

● الأربعاء ٦ مايو ١٩٩٢م ● الموافق ٤ ذي القعدة ١٤١٢هـ ● السنة الرابعة عشرة ● العدد ٦٨٩ ● MAJED • No. 689 • May 6, 1992 ●

الراعي وأبناء القمر!

«قصة كاملة»







مبارك للفائزين في مسابقة عيد الاتحاد

في شهر ديسمبر الماضي، أعلنت عن مسابقة، بمناسبة العيد الوطني لدولة الامارات العربية المتحدة. طلبت من الأصدقاء أن يكتبوا مقالاً بهذه المناسبة.

اشترك الآلاف من الأولاد والبنات في كافة أرجاء الوطن العربي، في هذه المسابقة قرأت مقالاتهم كلمة كلمة. أعجبتني كثيراً. سطورها تدل على مدى الحب الذي يكنه الأصدقاء لدولة الامارات العربية المتحدة، وقائد مسيرتها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

وقد أجريت القرعة بين أفضل المقالات، وأسفرت عن فوز ١٢ من الأصدقاء، سوف أرسل لكل منهم هدية قيّمة عبارة عن مجموعة كاملة من إصدارات ماجد تشمل الكتب والطوابع والعملات.



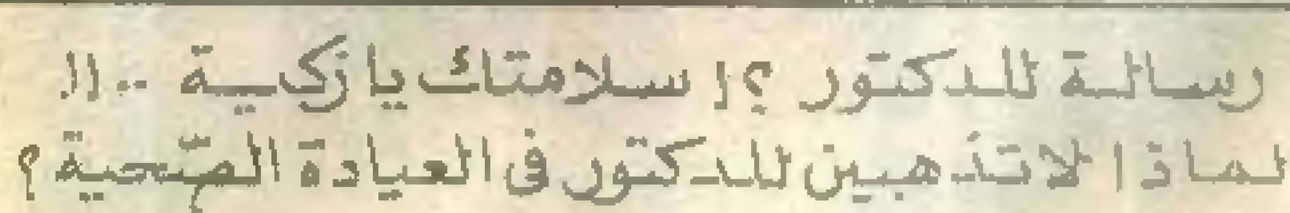
مبارك للفائزين وهم:

- عفيفة عبدالنبي الياسي [دبي - الامارات]
- وائل عبده محمود خليل [أبوظبي - الامارات]
- أمل عبدالعزيز جمال [الدوحة - قطر]
- أحمد سعفان حلمي ابراهيم [حولي - الكويت]
- نادر محمد حمادة محمود [الرياض - السعودية]
- فاطمة أحمد حسن [سترة - البحرين]
- محمد بن صالح الجهوري [السويق - سلطنة عمان]
- أحمد علي محمد عبدالله [الجيزة - مصر]
- طارق شمس [النبطية - لبنان]
- النظيم رشيد [مراكش - المغرب]
- سامر بديع [معان - الأردن]
- نصر حامد لقمان [عدن - اليمن]


زكية
الذكية
أحمد عمر
حجازى




تذاكرين .. أم تقرأين فى دائرة المعارف .. أم ؟!
أكتب رسالة للدكتور ..


رسالة للدكتور ؟! سلامتك يا زكية .. !!
لماذا لا تذهبين للدكتور فى العيادة الصحية ؟




أنا فى صحة جيدة .. لكنك لم تعطنى الفرصة لأكمل حديثى !


إننى أكتب رسالة إلى الدكتور "بطرس غالى" السكرتير العام للأمم المتحدة. أجلس أمامى .. واستمع إلى ماكتبته

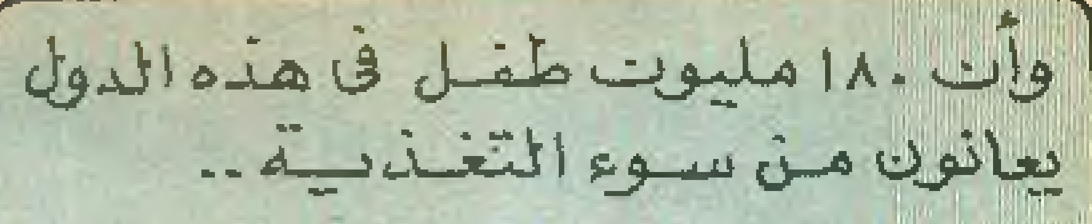



سيدى الفاضل .. أكتب إليك هذه الرسالة لأهنئك أولاً بثقة العالم باختيارك سكرتيراً عاماً للأمم المتحدة .. وهذا شرف لكل العرب


الموضوع الذى أكتب لك عنه يتعلق بأطفال العالم الذين يبلغ عددهم الآن ملياراً و ٧٠٠ مليون ولد وبنت تحت سن الخامسة عشرة


أناشدك أن تعطى اهتماماً أكبر بهؤلاء الأطفال ، وأن تبذل أقصى جهدك لتوفير الرعاية لهم وخاصة فى الدول الفقيرة


وأذكر سيادتكم أن ١٤ مليون طفل يموتون سنوياً فى الدول الفقيرة بسبب نقص الرعاية .









سيدى السكرتير العام ما زال هناك الكثير الذى أريد أن أتحدث عنه .. وأطلب منك الاهتمام به .



هناك ١٥٠ مليون طفل يعملون فى مهن شاقة وغير مناسبة لأعمارهم بدلاً من الذهاب إلى المدرسة إنهم مساكين حقاً ..



وأخيراً أذكركم بأن الأمم المتحدة أقرت فى عام ١٩٨٩ حقوق الأطفال التى تكفل لهم الحياة الكريمة .. وأناشدك العمل على تنفيذها ورعايتها



رائع ! رسالة رائعة .. لكنى ألاحظ أنك كتبتها باللغة العربية أليست الأمم المتحدة منظمة دولية ، وأنه من الأفضل كتابتها باللغة الانجليزية أو الفرنسية .. ؟!!

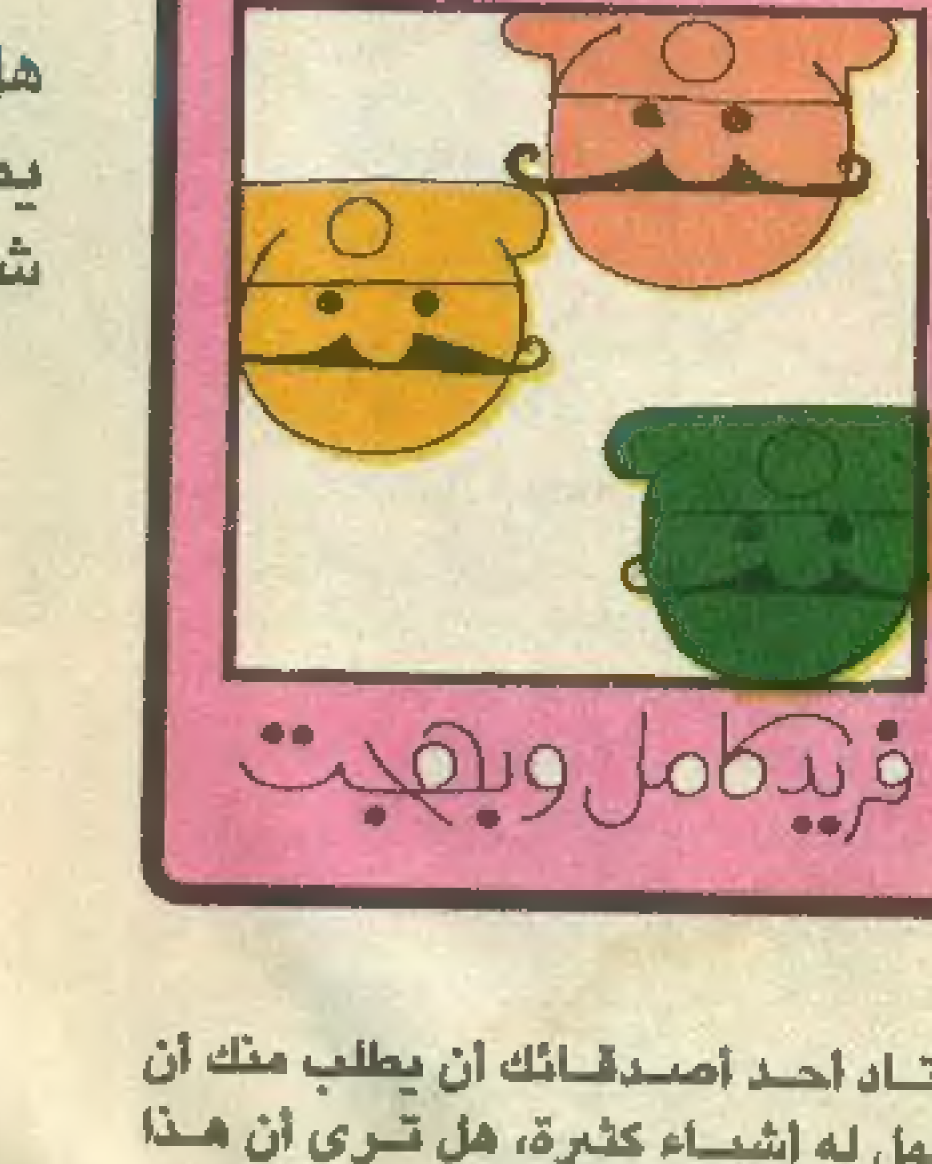


بطرس غالى هو أول عربى أو إفريقى يشغل هذا المنصب ، سبقه تريجفى لى (النرويج) وهمرشولد (السويد) ويوثانت (بورما) وفالدهايم (النمسا) ودى كويار (بيرو)





هل تطلب الكثير من أصدقائك؟



هل تغالي فيما تطلبه أو تتوقعه من أصدقائك؟.. أم ترضى بما يمكنهم أن يعطوه لك، ولا تطلب المزيد؟.. لتكتشف هذا الجانب من شخصيتك، أجب على الأسئلة التالية، ثم أنظر النتيجة فيما بعد.

اعتاد احد أصدقائك ان يطلب منك أن تعمل له اشياء كثيرة، هل ترى أن هذا يعني انه يعتبرك:

أ ــ ساذجاً أو ابله؟... أو
ب ــ ساحراً يحلّ له ما يستعصي عليه من مشاكل؟... أو
ج ــ صديقاً حقيقياً يمكنه الاعتماد عليه؟

اختلفت مع أحد اصدقائك وكانت النتيجة شجاراً صغيراً.. فهل تتوقع أن:

أ ــ يعتذر لك؟... او
ب ــ يعبس قليلاً في وجهك حينما تلتقيان؟... او
ج ــ تتصالح معه بسرعة، حتى إذا اضطررت لأن تقوم انت بالمبادرة لازالة الجفاء؟

صديقك المفضل يجب أن:

أ ــ لا يكون له أصدقاء مهمون سواك؟... أو
ب ــ لا يغضب إذا أسأت معاملته احياناً؟... او
ج ــ تكون ثقته بك كاملة، وهذه أهم صفاته؟

إذا أساء صديقٌ لك تَصَرُّفه تجاهك فهل:

أ ــ تقاطعه تماماً، فلا يعود صديقاً لك؟... او
ب ــ تنتقم منه؟... أو
ج ــ تعفو عنه، إذا احسست بان هذا هو ما يريده؟

يوجد مَثل يقول «ان تثق باحد شيء جيد، والا تثق باحد شيء ممتاز».. هل تعتقد انك يجب ان تتبع هذا المثل:

أ ــ دائماً؟... او
ب ــ في بعض الأحيان؟... او
ج ــ أبداً؟...

في حوار مع مجموعة من أقرانك، ساند أقرب أصدقائك الى نفسك المعارضين لك.. هذا يعني أنه:

أ ــ لم يعد صديقاً لك؟... أو
ب ــ ليس مخلصاً كما كنت تتصوّر؟... أو
ج ــ ربما كان يساند الجانب الذي على صواب.. وكنت أنت على خطأ؟

هل أجبت على هذه الأسئلة بأمانة كاملة؟.. حسناً، الآن اجمع اجاباتك من كل من الحروف الثلاثة (أ، ب، ج) ثم اقرأ فيما يلي ما تنمّ عنه هذه الاجابات:



إذا كانت اغلبية اجاباتك «أ»

أنت كثير المطالب

اذا كان عندك أصدقاء قليلون، او كنتَ لا تنسجم تماماً مع أصدقائك او يبدو لك انه من الصعب أن تعثر على صديق مخلص حقيقي، لانك تبالغ فيما تطلبه من أصدقائك، لذا فهم مواجَهون بضرورة ان يرضوك دائماً لانك تريد كل شيء من الآخرين، معطياً لهم القليل في المقابل.. لا شك انك ذكي وماهر، وانك تتميز بشخصية قوية، لكنك تبالغ فيما تتوقعه وتطلبه من أصدقائك، بل انك لا تريد ان يحققوا كل مطالبك فحسب، بل ايضاً الا يختلفوا عنك في الرأي، اي ان يفكروا مثلك!!.. ألا تعرف ياصديقي ان كل شخص يختلف عن الآخر؟

اذا كانت اغلبية اجاباتك «ج»

أنت خير صديق

انت صديق نادر وثمين حقاً لبساطتك واخلاصك.. انت تؤمن ايماناً كاملاً بالصداقة، ومستعد دائماً لأن تعطي الكثير لمن تحبه، حتى اذا تلقيت من صديقك في المقابل اقل كثيراً مما تعطيه، فانت ليست عندك عادة ان تزن او تقارن ما تعطيه وما يُعطَى لك، وهذه هي الصداقة الحقيقية.. انت شخص سهل مريح، لا تطلب الكثير، وترضى بما عندك، حتى إذا كان قليلاً.. ثم انك تدرك جيداً ان الانسان الكامل لا وجود له، لذا فانت مستعد دائماً لأن تفهم العيوب التي تراها في الذين تحبهم وتعتبرهم اصدقاء لك، ولانك تتغاضى عن هذه العيوب.. لذا ستكون دائماً ثرياً بالأصدقاء المخلصين، حيثما ذهبت.

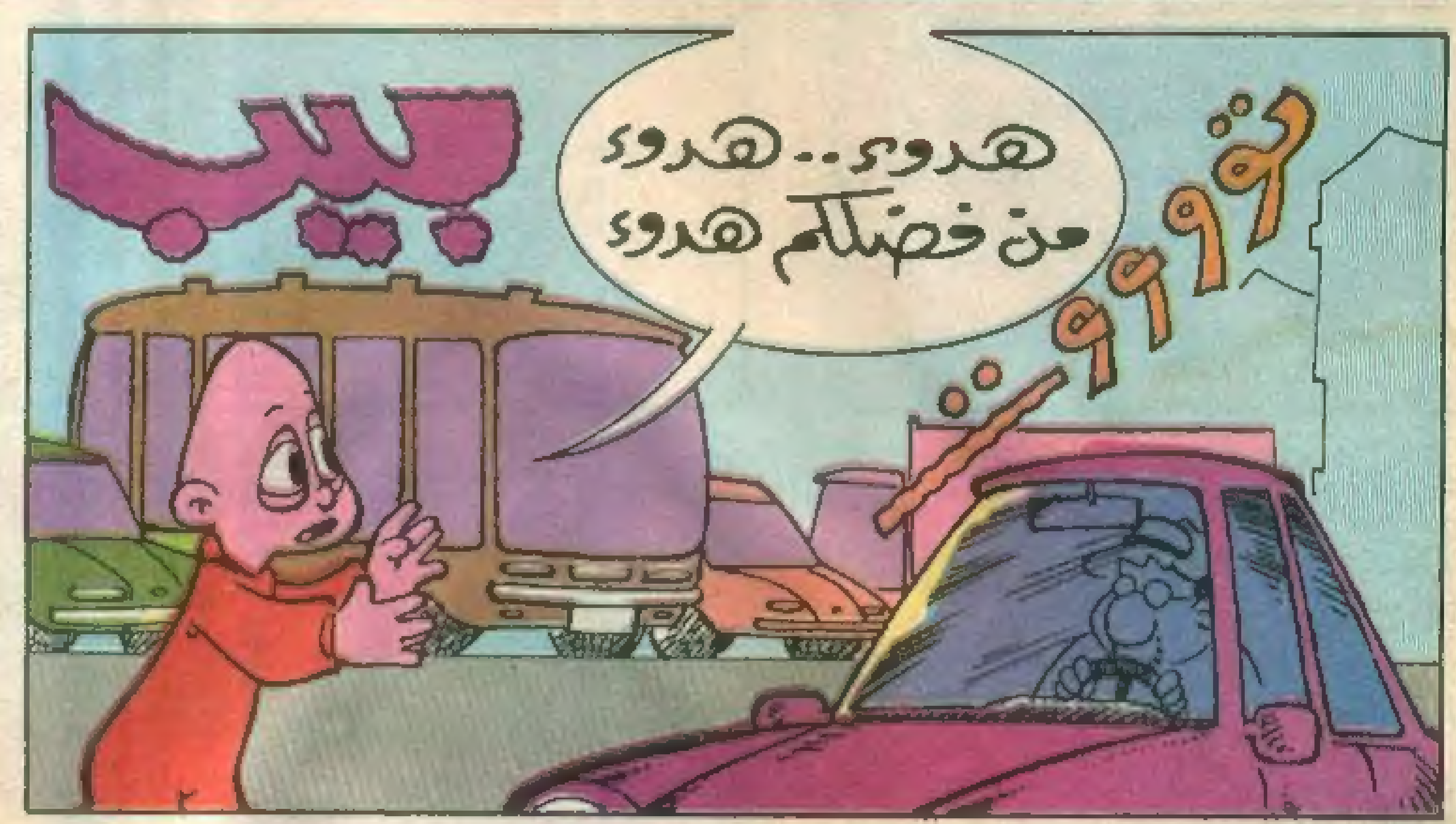


اذا كانت اغلبية اجاباتك «ب»

أنت صعب

انت تريد ان تكون دائماً محوراً يدور حوله اصدقاؤك، فلا تقبل منهم ان يهملوك، وحذارى لمن لا يساندك ويعترف لك بالقيادة.. انت إذن صعب كصديق، ومن العسير احياناً أن يكون المرء صديقاً لك، لانك تطلب الكثير من الآخرين.. لكنك لحسن الحظ، انسان طيب مخلص في عواطفه، فانت مستعد دائماً لأن تتغاضى وتغفر لاصدقائك الذين ربما قد خذلوك او خيبوا املك، وهذا يُظهر مدى حكمتك وطيبة قلبك.. على كل حال، إذا بدت لك من حين لآخر صعوبة في العثور على اصدقاء جدد او الاحتفاظ بالذين عندك تذكّر ان جزءاً من المسئولية لهذا يقع عليك، واعمل على ان تكون اكثر مرونة، واقل صعوبة.


كسلان جدا
في
حالة طوارئ!
☆ سيناريو: حصة عبيد
☆ رسوم: مصطفى رحمه


بيب
هدوء.. هدوء من فضلكم هدوء


أرجوك.. لا تستخدم آلة التنبيه..!
بيب


هدوء
ممنوع استخدام آلة التنبيه لمدة أسبوعين


لعب الكرة ممنوع خلال هذين الأسبوعين في هذا الشارع!
مفهوم!


لا أريد أي ضوضاء، نبّه على السكا أن يصعدوا بهدوء!
وينزلوا بهدوء!


هدوء .. هدوء
لمدة أسبوعين


أرجوك يا أمي .. هدوء
هدوء .. نظفي بهدوء
لو سمحتِ !!


كل شيء بهدوء ..
خلال هذين
الأسبوعين !


من فضلك
خفّض صوت المذياع
أريد هدوءاً تاماً خلال
هذين الأسبوعين


طبعاً .. أنتم تسألون
لماذا أطلب من الجميع
الهدوء خلال هذين
الأسبوعين !


السبب بسيط جداً، أريد
توفير الهدوء حتى يستطيع
أخي كسلان أن يذاكر لأن
الامتحانات
اقتربت ..


والهدوء يجعله قادراً
على التركيز والاستيعاب
بشكل جيّد ..
!!!


خ خ خ

هنا يلتقي «ماجد» كل أسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم:

الاعلان التليفزيوني

● اتمنى ظهور الاعلان التليفزيوني لمجلة «ماجد» في تليفزيون سلطنة عُمان، وباقي التليفزيونات العربية. .

ناصر سالم سعيد
روي ـ سلطنة عمان

●● الأصدقاء في منطقة الخليج يشاهدون هذا الاعلان في تليفزيون الامارات من أبوظبي. ساحاول اذاعة الاعلان في بقية المحطات.

مساهمات صغيرة

● هل تفوز المساهمات الصغيرة بشارة الامتياز؟

سمير حلمي
الرفاع الشرقي ـ البحرين

●● طبعاً إن كانت تستحق.. فالمهم ليس حجم المساهمة، بل جودتها، وامتيازها، والجديد الذي تقدمه.

مبادلة..

● لدي قصص مصورة عالمية نادرة باللغات العربية والفرنسية والانجليزية أود مبادلتها بعملات ورقية مختلفة.

يوسف فؤاد
المغرب ـ مراكش ـ رقم ١ ـ درب المنابهة ـ حي القصبة

● عندي (٥٠) طابعاً اريد مبادلتها بالعددين الأول والثاني من مجلة «ماجد».

حسين علي زيدان
ليبيا ـ طرابلس ـ حي الأندلس ـ ص. ب: ٦٢٣٦.

تحرير المجلة .

● هل يمكننا نحن أصدقاء «ماجد» المشاركة في تحرير المجلة؟

إيمان عبدالعظيم شاكر
شبين الكوم ـ مصر

●● أنتم تشاركون في تحرير العديد من أبواب المجلة فعلاً.. عن طريق مساهماتكم التي تبعثون بها.

فضولي..

● لماذا تحب الاختباء بين الأشجار؟

رانيا عبدالكريم علي
أبوظبي ـ الامارات

●● أنا أختبىء في أي مكان، وليس الأشجار فقط!

بين خلفان واصدقائه

● ماذا تفعل عندما تقل أعداد الجرائم؟

احمد محمد الكواري
الدوحة ـ قطر

●● ساعتها ساكون أكثر سعادة.

نصف سنوي

● هل يوجد اشتراك نصف سنوي في المجلة؟

ضياء الدين صلاح مصطفى
الجيزة ـ مصر

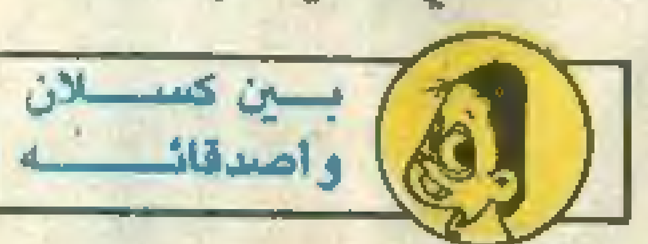
●● نعم.. نصف قيمة الاشتراك السنوي.. التفاصيل تجدها على الصفحة قبل الأخيرة.

في الشارع

● ما رأيك بالأصدقاء الذين يلعبون في الشارع؟

فواز غسان مهنا
عمان ـ الأردن

●● طبعاً لا يعجبني ذلك.. نظراً لما قد يتعرضون له من أذى ومتاعب، وما يسببونه أيضاً لغيرهم من الناس من مضايقات.. لماذا لا يلعب الأصدقاء في الأندية.. والساحات.



● هل تعتقد أن هناك نهاية لمغامراتك الكثيرة والشيقة؟

مازن محمد عدنان
جدة ـ السعودية

●● مغامراتي المثيرة ليس لها نهاية.

مشاكل..

● هل تصادفك بعض المشاكل أمام كثرة الأصدقاء؟

وليد يوسف محمد
السوادي ـ سلطنة عمان

●● المشكلة الرئيسية هي كيف أرضي كل الأصدقاء.. بدون أن يغضب أحد.

كنزي الوحيد

● أقرأ «ماجد» منذ ثماني سنوات، وأعتبرها كنزي الوحيد.

علي محمد علي حسين
عرعر ـ السعودية

●● وأنا أعتبرك أنت وجميع الأصدقاء كنزي الحقيقي.

من .. الى

● من الصديق جمعة محمد عبدان ـ سلطنة عمان ـ الداخلية ـ ص. ب: ٢٧٦١٨ ـ بهلاء، مدرسة جيفر بن الجلندي الثانوية.. الى الصديق بدر حسن علي ـ الامارات ـ دبي:
ـــ فقدت عنوانك الكامل، أرجو منك أن ترسل لي عنوانك.

تاريخ ميلادى

● ولدت يوم ١٧ ذوالقعدة عام ١٣٩٧ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

غادة عبدالعزيز
جدة ـ السعودية

●● يوافق يوم السبت ٢٩ أكتوبر عام ١٩٧٧ ميلادية.

● ولدت يوم ٣١ أغسطس عام ١٩٧٩ ميلادية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

محمد غالب عبدالرزاق
عمان ـ الأردن

●● يوافق يوم الجمعة ٨ شوال عام ١٣٩٩ هجرية.

شهادات التقدير

● هل شهادات التقدير تقتصر على المدرسين ومديري المدارس فقط؟

محمد أحمد جزر
دمياط ـ مصر

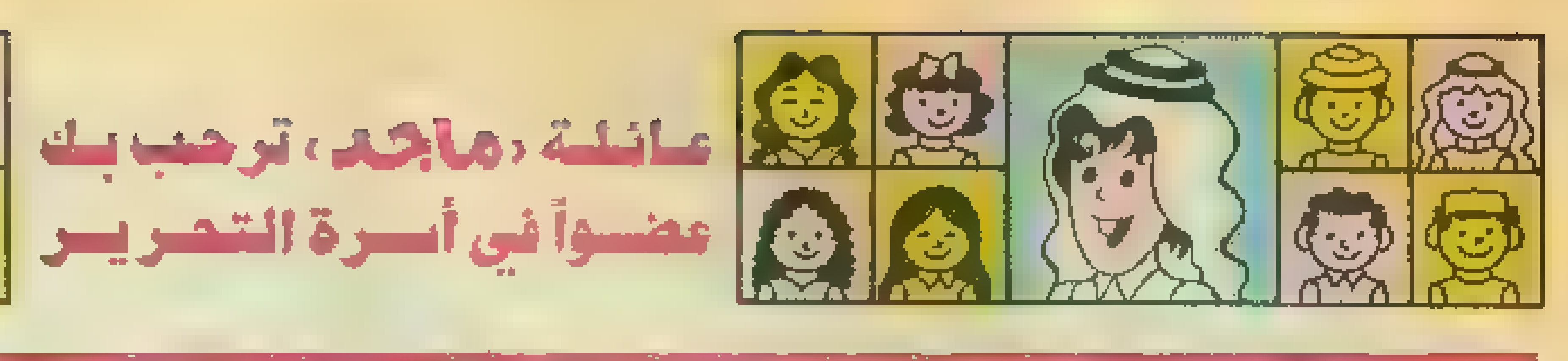
●● نعم.

ردود سريعة

● مروى اسماعيل محمد عبدالله ـ أبوظبي [الامارات]:
ـــ اهتممنا جداً برسالتك.. أرسلي الصورة لنرسل لكِ بطاقة المندوبين.

● فادي أحمد طلال علاونة ـ اربد [الاردن]:
ـــ نشكرك على مجهودك الرائع، واهتمامك المتزايد.. ومرحباً بك، وبمساهماتك.

● أحمد عبدالسلام عثمان ـ المحلة الكبرى [مصر]:
ـــ شكراً على رسالتك، سنلبي طلبك قريباً.



- أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- العنوان: ص. ب : ٣٥٥٨ ـ أبوظبي ـ مجلة ماجد.

الإسم: .... العمر: ....

المدرسة: .... الصف: ....

الهوايات: ....

العنوان: .... رقم هاتف [ ]

....

صور الأصدقاء

الصق صورتك هنا إذا كنت ترغب في ذلك

بين ماجد وأصدقائه

(اكتب سؤالاً واحداً .. تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد)

....

....

- ضع علامة [ ] في مربع واحد
- ☐ نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
- ☐ نشر الصورة في ركن التعارف
- ☐ الحصول على بطاقة المندوبين

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الإستمارة]

هواة الطوابع والعملات

- أرغب في نشر اسمي مع : ☐ هواة الطوابع ☐ هواة العملات.

شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لنرسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم الدولة	
اسم المرسل إليه	الأستاذ:
العنوان	
اسم الراسل	

أصدقاء جدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي أكتسب فيه أصدقاء جدداً. هل تعاونني في ذلك؟

أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتّابها ورسامها. بالتأكيد سوف ينضم الى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم الدولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم الراسل	

قص عند هذا الخط المتقطع

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجد.



● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أبواب أخرى.اكتب إسم الباب بين القوسين التاليين:

[ ]



يقدمه: خالد فؤاد

حـــادث..!

ذات يوم خرجت من البيت مسرعاً لركوب الحافلة في أحد شوارع أبوظبي ـ أمام منزلنا ـ وعندما وصلت، كانت الحافلة قد وصلت الى مكان انتظارهـا.. فاسرعت في عبور الشارع لألحق بها.. إلا أن سيارة كانت قادمة في الاتجاه المضـاد.. لم أنتبـه لها بسبب تسرعي ... فصـدمتني السيـارة.. ونقلت الى المستشفى، وبقيت فيه أقل من شهـر.. والحمـد لله شفيت. وأنـا أكتب هـذه القصـة حتى يعلـم كـل الأصدقاء أن في العجلة الندامـة، وفي التأني السلامة!

أحمد جمعة محمد
أبوظبي ـ الامارات

إذا عُرف السبب!

«كـلايف كـاسترو» كـان سجيناً في السجن المركزي لولاية (نيفادا) الامريكية بتهمة السطو المسلح، وعقوبتها (٣) أعوام.

قـرر «كـلايف كـاسترو» أن يهرب.. ووضـع لـذلك خطـة محكمة تماماً، قام بتنفيـذهـا في ليلة حالكة الظلام، ونجح بالفعل في الهرب من السجـن، ومـا أن اطمأن على سلامته.. وهنأ نفسه على مهارتـه، ونجـاحـه حتى أدرك أنـه ارتكب خطـأ كبيراً لم يحسب له أي حساب، ولم يخطر بباله فقد نسي طاقم أسنانـه في زنزانته!

وبعد أن عاش ثلاثة أيام على السـوائل فقط.. شعـر بـآلام الجوع في اليوم الرابع.. ثم قـرر العودة إلى السجن.. لكنـه لم يخبر حراسه بـالسبب الحقيقي لعودته.

حياة البريكي
شرورة ـ السعودية

يوم أصابني الغرور

اعترف مـن خـلال هـذه القصـة أنني أخطأت.. لكني تعلمت درساً لن أنساه!

في أحد الأيـام اشتركت في دورة لكرة القدم، تجري بين منتخبات الفصول بالمدرسة.. ويحصل الفائزون بـالمراكز الثلاثـة الأولى على ميداليات تؤكد تفوقهم.

تم اختيـاري ضمن فـريق قـوي وصعب جـداً.. وكـانت مبـاراتنـا الأولى ضـد فـريق ضعيف.. وكنا متاكدين من أن الفـوز لنـا، واعتبرتها مـع زمـلائي في الفـريق مبـاراة سهلـة.. وقلنـا إننـا نضمن نقطتي المبـاراة قبل بـدء المباراة.

وعند بداية المبـاراة.. أخذ لاعبونـا يتهـاونـون امـام الخصم الـذي لم يكن سهـلاً باي حـال، وكـان أنْ هـاجم لاعبو الخصم بقـوة.. ولعبـوا وسجلـوا الهدف تلـو الهدف.. ونحن في ذهول.. ودهشة، ماذا يحدث أمـامنـا.. كـانت اقـدام لاعبينـا وكـانها مثبتـة في الأرض، كل لاعبـي فـريقنـا اصبحـوا بطيئي الحركـة، لا يستطيعون الـركض.. وخسر فريقنا.. بعـدمـا اصـابنـا الغرور.. وكنت انا احد هـؤلاء المغرورين.

كان هذا درساً لا ينسى..

عبدالرحمن موسى هلال
المحرق ـ البحرين



هـذه الفقـرة فـازت بشـارة الإمتيـاز

ذات ليلة

لم أر مثيلاً لهذه المجلة في عدة أمور..

ـ التنسيق الجميل في تصميمها، وشكلها، وترتيب أبوابها.

ـ كثرة المعلومـات والحقـائق، والقصص الهادفة.

ـ سعرها المناسب.

ـ فـائدتها للطلبـة في شتى المدارس.

ـ تقديم كل مـاهـو جـديـد وظريف.

.. وكم كانت فرحتي ذات ليلة عندما رأيت تقريراً تليفزيـونيـاً عن الأشخاص الـذين يقضـون وقتهم في القراءة.. كان الكثيرون منهم يقولـون: هـوايتي قـراءة مجلة «ماجد».

سعيد خميس العامري
نزوى ـ سلطنة عمان

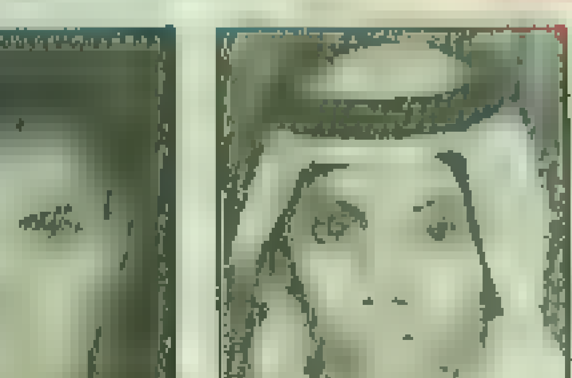
الأول..

ظهرت النتيجة الشهـريـة في المدرسـة.. فعجبت حين رأيت أن أحد زملائي.. حصل على درجات أفضل مني.. أنا الذي كنت الأول دائماً.. فغضبت، وأخذت أشـوه صورتـه عنـد الجميع.. دون أنْ أجتهـد، أو أحـاول تعـويض النقص.. وكـانت النتيجـة أنْ درجـاتي أخذت تضعف أكثر وأكثر.. فـرجعت الى نفسي، وقلت لها: لماذا هذا الـذي أفعلـه.. إني عندما كنت الأول، لم يكن أحـد من الـزمـلاء يكيد لي أبـداً.. أو يحسدني.. لا.. لن أستمر هكذا.. يجب أنْ أعود عما أفعله، حتى أعود الى سابق عهـدي.. «الأول، ولا أقل من الأول»!.

اسامة عيسى ماجد الشاهين
الصفاة ـ الكويت

أصدقاء ماجد







● هـالـة ميرغني [الامـارات]
● أحمد شرعي محمد جيزان [السعودية]
● محمد محمود [سلطنة عمـان]







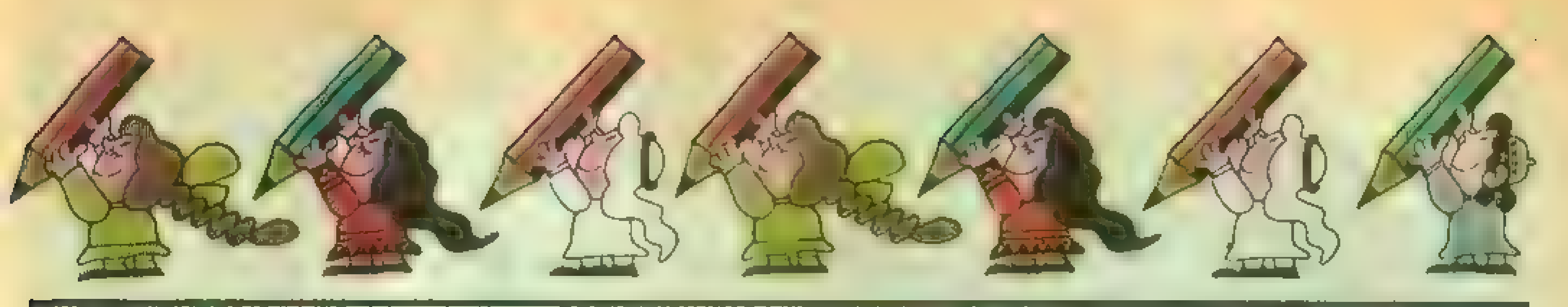

● أدهم حسام الدين الاسكندرية [مصر]
● معتصم سيف عدن [اليمن]
● محمد علي عثمان جيزان [السعودية]







● محمد مهند العين [الامارات]
● منى الطريطر سوسه [تونس]
● ساجد رشيد أحمد الدوحة [قطر]



.. وماجد كذلك!

أثناء عودتي الى المنزل بعد شرائي مجلة «ماجد»، استوقفني أحد أصدقائي، وقال لي: هل يُعقل أن تشتري «ماجد» وأنت الآن في الثانوي؟ وهي مجلة للصغار؟!

قلت له: وهل تنسى بعد التحاقك بالجامعة فضل والدتك عليك.

قال: لا.

قلت له: و «ماجد» كذلك.. لأنها تغرس فينا الحب والإخلاص، والأمل والعمل.

.. وأخذته الى منزلي، وأعرته بعض الأعداد، لكي يرى كيف تكون مجلة «ماجد».. للكبار والصغار.

وبعد أيام أصبح صديقي قارئاً مستديماً لماجد.

حساني لطفي عثمان
قوص - قنا - مصر

مذكــرات..

● الرئيس الأمريكي السابق «جيمي كارتر» أصدر كتاباً تمت ترجمته الى العربية، عنوان الكتاب «دم ابراهيم».. تأملات متبصرة في أحوال الشرق الأوسط.. والكتاب هو مذكرات «كارتر» التي تحمل رؤيته لمنطقة الشرق الأوسط.. وفيها يختلط الدين بالسياسة والاقتصاد بالحضارة واللغة بالتاريخ والجغرافيا.

ومما يقوله «كارتر» تحت عنوان «المستقبل».. ليس ثمة حل سحري لمسألة الشرق الأوسط، ومن العبث النظر الى القضايا المعقدة للغاية، ووجهات النظر المتضاربة بأي درجة من درجات التفاؤل.

● وقد صدرت مؤخراً مذكرات الرئيس الأمريكي السابق «رونالد ريجان» وزوجته نانسي.. وجاءت المذكرات على لسان كلبة ريجان!!

عبدالله بن فضل السليمي
ازكي - سلطنة عمان

مـع الاعـتـذار

كان السائق يقود سيارته بسرعة فائقة في شوارع لندن، مخالفاً كل القوانين. وعلى الرغم من ذلك اضطر رجال الشرطة للاعتذار له. وكانت الشرطة قد طاردت السائق الذي كان يرتدي الملابس المدنية، ظناً منها أنه أحد الذين يحبون المزاح الثقيل.. وعندما اتضح للشرطة أنه أحد رجال الاطفاء، وكان متوجهاً الى مكان حريق للمساعدة في إجلاء الناس عن مكان الحادث.. أطلقتْ سراحه مع الاعتذار له.

مازن عمر الرباكي
كريتر - عدن - اليمن

الوطـــن..

عن معنى الوطن، سُئل حكيم، قال: الوطن شيء لا يوضع في حقيبة سفر، ولا يمكن وضعه على مقعد الطائرة.. ولو حاولت الهروب من الوطن فسوف يهرب معك.. فالوطن بداخلك أينما ذهبت.

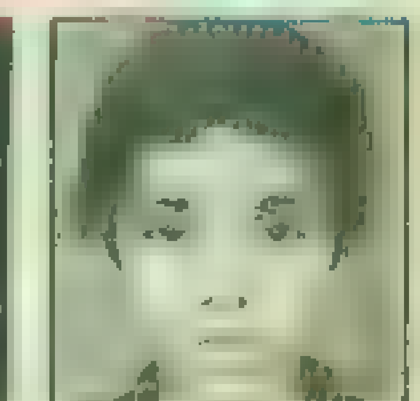
نوف عبدالعزيز عبدالله
الخالدية - الكويت

ما أجـمـل أن..

ما أجمل أن يكون الانسان مؤمناً بالله، مستقيماً في حياته، يعامل الناس معاملة حسنة، ابتسامته على وجهه دائماً، محباً للجميع، يتكلم الصدق، لا يكذب، يُرضي والديه ومعلميه، وقبل كل شيء يُرضي الله ورسوله صلى الله عليه وسلم.

طارق شمس
بيروت - لبنان

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد

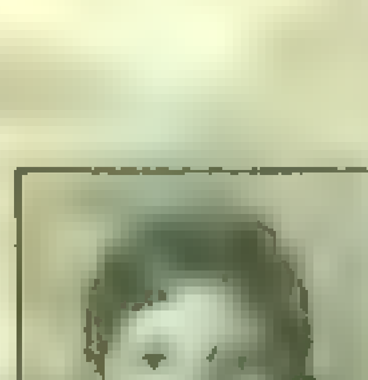

● طارق عوض
أبوظبي [الامارات]


● عبدالرحمن عبداللطيف
الاحساء [السعودية]


● المديني حاتم
[المغرب]




● سارة رضا كامل
القاهرة [مصر]


● مهند عقل ابراهيم
الرياض [السعودية]

● سعيد سليمان
[سلطنة عمان]


● اياد برقو
سوسه [تونس]


● مي فيصل غازي
الرياض [السعودية]


● عبدالرحمن عبدالجليل
تعز [اليمن]


● محمد شوكت
عمان [الأردن]


● ناصر سالم سعيد
[سلطنة عمان]


● منال جميد
جدة [السعودية]


● حسين أحمد علي
التوبلي [البحرين]

● بدر محمود ناجي
اب [اليمن]


● ماجد رشيد
رابغ [السعودية]

● وليد عبدالاله عامر
أبوظبي [الامارات]


● ايناس حسن
[مصر]


● خالد عبدالله
صنعاء [اليمن]


● ثويبة جعفر
ابها [السعودية]



● علي حسين سعيد
[سلطنة عمان]



جـزاء الشهيد

كتب «أبـوبكـر الصـديق» - رضي الله عنـه - الى خـالـد بن الوليد: إعلم أن عليك عيـونـاً من الله عَزّ وجل، ترعاك وتراك، فإذا لقيت العدو.. فاحرص على الموت تـوهب لك الحيـاة، ولا تغسل الشهـداء من دمـائهم.. فإن دم الشهيد «نور» يوم القيامة.

احمد محمد يوسف الكواري
الدوحة - قطر

لقطـات.. عالمية

● ألقى رجل بوليس ألماني يوماً القبض على رجـل رث الثيـاب، واصطحبـه الى قسم الشرطـة بتهمة التشرد.. لكنـه فـوجيء برئيسه ينهض لمصـافحتـه.. في احترام بالغ.. وكـاد يفقـد وعيـه عندما علم منه أن هذا الرجل رث الثيـاب، ليس سـوى عبقـرى الموسيقى، وفخر المانيا (لودفيج فان بيتهوفن)!

● مستشفى «لندن»، الذي يُعد واحداً من أكبر المراكز الطبيـة في العالم.. تم افتتاحه رسميـاً عـام ١٧٤٠ ميـلاديـة.. برأس مـال قدره شلن واحد!!

● أكبر عدد من الأبنـاء أنجبتهم أم واحـدة.. يعـود إلى زوجـة مـــزارع روسي بسيـط.. إذ انها وضعت ستـة عشر زوجـاً من التوائم.. وسبعة توائم ثـلاثيـة، وأربعـة تـوائم ربـاعيـة.. أي مامجموعه (٦٩) من الأبناء!

● أطول الحشرات عمـراً حشرة من فصيلة الخنافس، تحمل اسم «الخنفسـاء الـرائعـة».. إذ أن تحوُّلها من طور اليرقة.. الى طور العـذراء فقط.. يحتـاج الى (٤٧) سنة كاملة!.

احمد محمد الشرقاوي
فارسكور - دمياط - مصر

صفحة من مذكراتي

اعتدت منذ الصغر أنْ أحمَل للحصّادين كل صبـاح طعـام الفطور، وأَنْ أقضي بعض الـوقت في مشـاهـدتهم، والاستماع لأغانيهم.

وحَلّ صيف السنـة الماضيـة، واستاجـر جـدي حَصّادة درّاسة آلية وأجلسني بجانب سائقها، لُمرافقته الى الحقل.

كانت الحصّادة رائعة حقاً، فقد انجزتْ عمـلاً كثيراً في وقت قياسي وسريع، إلا أنني شعرت بضيق بسبب الحرارة الآتيـة من المحرك، والرائحة التي تنبعث من ماسورة المحـروقـات، وقلت لنفسي: لا بأس.. سـاصبر حتـى تنتهـي الحصّادة من حصـد الحقل كلـه، لكنني تـذكـرت الحصّادين، واغـانيهم الجميلة.. فاستاذنت في النزول، وانطلقت بين الحقـول، أملأ رئتيّ بالهواء النقي، وأبحث باذني عن اغانيهم الجميلة!

توفيق كمال
بني ملال - المغرب

أكبر من البحار

سأل حكيم تلاميذه: ماهو أوسع شيء في الدنيا؟

قال تلميذ: البحار.

وقال آخر: المحيطات.

.. وبعد أن تعددت الاجابات، قال الحكيم: إنه صدر الانسان.. لأنه يسع القلب!

وسيم عبدالله مطلق
إربد - الأردن

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد



● سمير أمين أسعـد
دبـي [الامـارات]



● محمد هشام فصل
المنزه [تـونس]



● يـاسر حسن مدن
القطيف [السعودية]



● يحيـى سعيـد
[سلطنة عمـان]

● الاء عبـدالجليل
عـالي [البحـرين]

● سعيد سـالم
مكة [السعـودية]



● فـواز عـوض
صنعاء [اليمـن]



● نجوى زكـريـا
[الامـارات]



● عـدنـان مبـارك
جدة [السعـوديـة]



● يونا عبدالعزيز
الدوحـة [قطـر]



● ريمه وحيـد علي
عمـان [الأردن]



● توفيق عبدالله
الرياض [السعودية]



● محمد سعد الدين
عجمان [الامـارات]



● هيثـم البشير
[سلطنة عمـان]

● معتصـم سيـف
عـدن [اليمــن]



● طـارق ابـراهيم
صبياء [السعـوديـة]



● محمـود محمـد
راس الخيمة [الامارات]



● محمد سعد النجار
طنجـة [المغـرب]





● سـامـر جـورج
عمـان [الأردن]



● واصـل حمـدي
الاسكندريـة [مصر]





التعليم.. مهنة ورسالة

● الامارات ـ رأس الخيمة ـ فاطمة حسن علي:

قالت لي السيدة بثينة عبدالعزيز هنداوي ـ مديرة مدرسة الجير المشتركة للبنات ـ انها اختارت هذه المهنة لتشارك بدور فعال في تنشئة وتعليم أجيال الغد. وقد التحقت بسلك التعليم منذ عام ١٩٦٧، وتدرجت في الوظائف حتى رقيت الى ناظرة مدرسة.. وهي تنصح الطالبات بالاهتمام بدراستهن واحترام معلماتهن والالتزام بتعاليم ديننا الحنيف.

دور المكتبة في نشر الثقافة

● قنا ـ مصر ـ شهيرة ابوالوفا:

التقيت بالسيدة وفاء عبدالرحيم محمد، مديرة مكتبة الطفل بالمدينة السكنية لشركة مصر للألمنيوم التابعة لمحافظة قنا، والتي افتتحت عام ١٩٨٨.. وأجريت معها هذا الحوار:

● كم عدد الكتب بالمكتبة؟

ـ يبلغ عدد الكتب التي تحتويها المكتبة حوالي خمسة آلاف كتاب، ويتردد على المكتبة ١٥٠ طفلاً يومياً.

● ما هو دور المكتبة في تثقيف أطفال المدينة؟

ـ شاركت المكتبة في مهرجان القراءة للجميع الذي نظمته السيدة سوزان مبارك ـ حرم رئيس الجمهورية ـ حيث قامت بتنظيم برنامج للأنشطة العامة التي تضمنت مسابقات وقراءة حرة، ومسابقات رسم وتأليف، ومسابقات علمية.

مهرجان «الطفل والتراث» في خورفكان

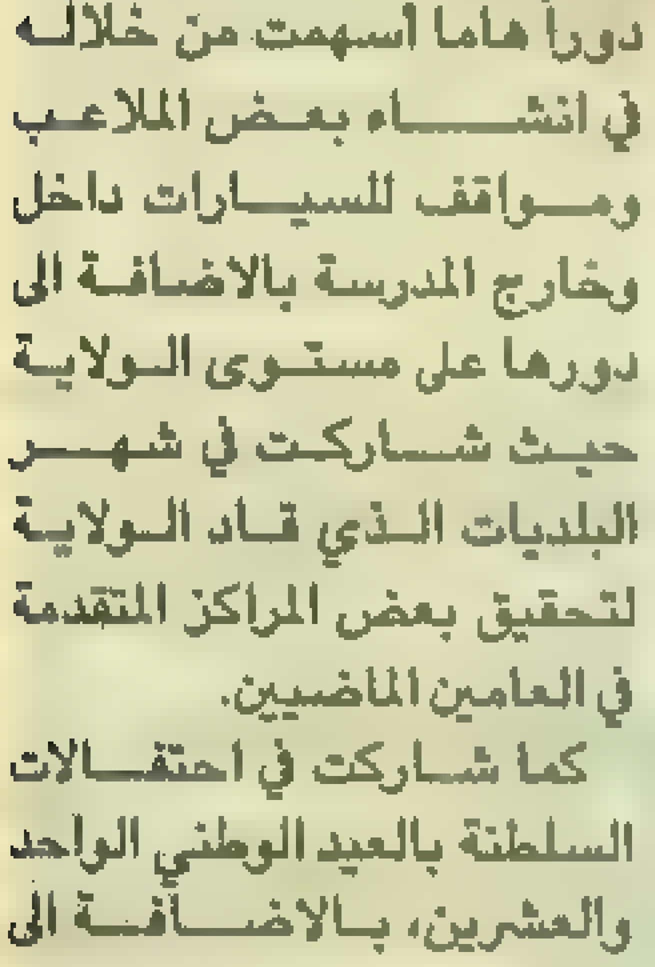




● كلباء ـ الامارات ـ مهند محمد هيثم:

تحت رعاية وزارة التربية والتعليم، وبالتعاون مع رجال الشرطة، وتحت شعار «الطفل والتراث» انطلقت من مدينة خورفكان مسيرة شارك الأطفال في احيائها وإضفاء طابع من الجمال عليها. بدأت المسيرة من أمام مدرسة معن بن زائدة، مروراً بشارع الكورنيش والسوق المركزي، وصولاً الى مقر افتتاح المهرجان. وقد بدأ المهرجان بافتتاح قرية التراث التي أقيمت خصيصاً لهذه المناسبة. وقد استمرت فعاليات هذا المهرجان لمدة خمسة عشر يوماً.

نشاطات الكشافة المدرسية



● الرستاق ـ سلطنة عمان ـ عبدالله سليمان ناصر:

سألت رئيس فرقة الكشافة بمدرسة الشيخ حسين الغافري ، العريف/ مرهون بن سالم الخنبشي.. عن دور الفرقة الكشفية بالمدرسة.. قال:

ـ تلعب الفرقة الكشفية دوراً هاماً أسهمت من خلاله في انشاء بعض الملاعب ومواقف للسيارات داخل وخارج المدرسة بالاضافة الى دورها على مستوى الولاية حيث شاركت في شهر البلديات الذي قاد الولاية لتحقيق بعض المراكز المتقدمة في العامين الماضيين.

كما شاركت في احتفالات السلطنة بالعيد الوطني الواحد والعشرين، بالاضافة الى العديد من المعسكرات المدرسية والدولية.



● العريف: مرهون سالم

الحكَم.. نزاهـة ولياقـة عـاليـة



● الحكم قيس العبدالله يتحدث الى مندوب ماجد.

● دير الزور ـ سوريا ـ احمد عقيل العرفي:

التقيت بحكَم كرة القدم الدولي قيس العبدالله.. سألته:

● متى بدأت مزاولة كرة القدم والتحكيم، وما هي أعلى شهادة تحكيم حصلت عليها؟

ـ زاولت الرياضة في سن مبكرة، وبدأت التحكيم في عام ١٩٧٦، حيث تدرجت من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية فالأولى. ورُشحت عام ١٩٨٤ للائحة الدولية وحصلت على شارة «الفيفا» الدولية عام ١٩٨٦.

● ما هي أجمل المباريات التي شاركت بها؟

ـ لقاء الجيش والكرامة على بطولة الدوري السوري عام ١٩٨٥.. ودولياً، المباراة قبل النهائية ببطولة الكؤوس الآسيوية بين «البيروزي» بطل ايران و «الهلال» السعودي.

● ماهي المواصفات التي يجب أن يتمتع بها حكم كرة القدم؟

ـ النزاهة والعدالة والشجاعة والفهم الكامل للقانون واللياقة البدنية العالية.

أهــلاً.. وسهــلاً

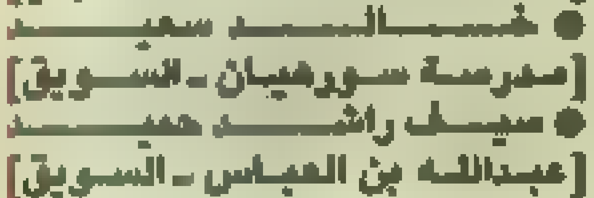


● أبوظبي ـ الامارات ـ مندوب ماجد:

استقبلت مجلة ماجد الأصدقاء: مها وعبدالله ومحمد كامل وخالد وطارق عدلي.. وقد التقوا بالمحررين والرسامين والفنيين، وتعرّفوا على مراحل إصدار المجلة وطباعتها.

□ سلطنة عمان □

● بتول عبدالحميد
[مدرسة الوادي الكبير ـ مسقط]
● ابراهيم ناصر محمد
[مدرسة حسان بن ثابت ـ مطرح]
● فيصل محمد علي
[مدرسة السعيدية ـ ظفار]
● عبدالله محمد خلفان
[مدرسة عزان بن قيس ـ البريمي]
● يونس محمد عبدالله
[مدرسة حفص بن راشد ـ السيب]
● ناصر سالم صالح
[مدرسة سناو ـ سناو]
● يعقوب درويش
[مدرسة خالد بن الوليد ـ بدبد]
● عبدالغفور ابراهيم البلوشي
[مدرسة الخوض ـ السيب]
● عبدالله محمد الشامسي
[مدرسة الفاروق ـ البريمي]
● حمدان حمد حميد
[مدرسة الحسن بن الهيثم ـ عبري]
● حمد سيف مرهون
[مدرسة بلج بن عقبة ـ صحم]
● احمد زايد خليفة
[مدرسة مالك بن فهم ـ منح]
● ناصر عزيز ناصر
[مدرسة العوابي ـ العوابي]
● يوسف ناصر
[مدرسة طريف ـ صحار]
● سعيد عبيد محمد
[مدرسة سيف بن سلطان ـ عبري]
● خالد سعيد
[مدرسة سورهيان ـ السويق]
● سيف راشد حميد
[عبدالله بن العباس ـ السويق]



□ مصر □

● أيمن شعبان محمد
[مدرسة الخيرية ـ المنيا]
● يحيى توفيق عبدالمجيد
[مدرسة التربية الإسلامية ـ المنوفية]
● احمد سيد محمد
[مدرسة الدعوة الإسلامية ـ بني سويف]
● ماجد ابراهيم توفيق
[المحلة الكبرى ـ المحلة الكبرى]
● جمانة طيب زين الدين
[مدرسة كلية رياض الأطفال ـ القاهرة]
● محمد سامي طه
[مدرسة عبدالله النديم ـ الاسكندرية]
● توفيق عبيد نوفل
[مدرسة رفح ـ سيناء]
● احمد علي احمد
[مدرسة الورديان ـ الاسكندرية]
● ياسمين رفعت محمد
[راهبات الفرنسسكان ـ الاسكندرية]
● رانيا سمعان خليل
[مدرسة هابي ـ القاهرة]

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

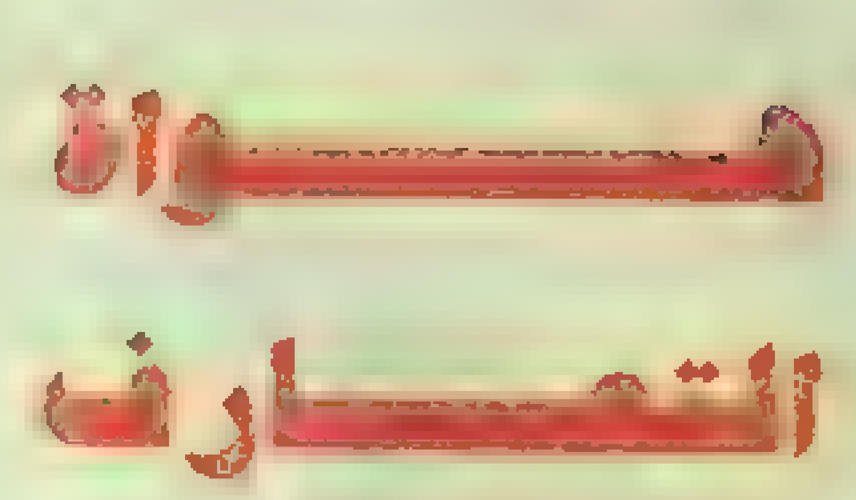
● محمود اسعد سليم
[ازهار فلسطين ـ ابوظبي]
● احمد جابر محمد
[مدرسة مصعب ـ ابوظبي]
● رامي محمد الحلبي
[مدرسة راهبات الوردية ـ ابوظبي]
● صفية عاطف علي
[مدرسة المرفأ ـ ابوظبي]
● محمد علي مرشد
[مدرسة الطبري ـ ابوظبي]
● محمد خليل
[مدرسة ابن رشد ـ ابوظبي]
● احمد خميس راشد
[مدرسة توام ـ العين]
● سلطان عبيد خميس
[مدرسة توام ـ العين]
● وائل وليد الصالح
[مدرسة مالك بن انس ـ العين]
● نعيمة عبيد علي
[العين]
● منار عبدالله محمد
[جمانة بنت أبي طالب ـ الشارقة]
● سمر يوسف احمد
[مدرسة النهضة ـ رأس الخيمة]

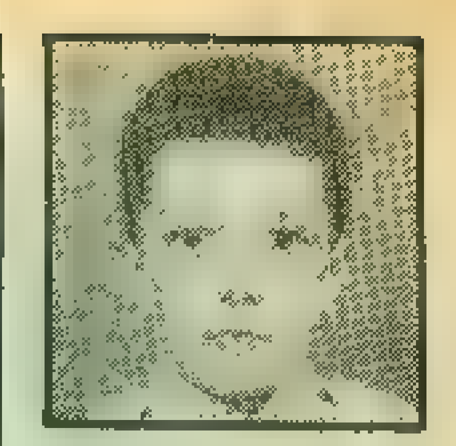
□ السعودية □

● محمد عبدالله القحطان
[مدرسة الظهران ـ الدمام]
● ليث محمود عباس
[مدرسة حسان بن ثابت ـ الدمام]
● عثمان عطايا عثمان
[عبدالرحمن بن صخر ـ رابغ]
● ماجد زيد طالب
[مدرسة عروة بن مسعود ـ جدة]
● محمد علي منصور
[جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة]
● معاذ احمد عادل
[ابي زيد الانصاري ـ مكة المكرمة]
● عبدالله شايع
[العباس بن عبدالمطلب ـ الخبر]
● المنتصر بالله داود
[علي بن ابي طالب ـ مكة المكرمة]
● حسام احمد
[مدرسة ابي محجن ـ الطائف]
● المعتصم بالله داود مهدي
[مدرسة ابن خلدون ـ مكة المكرمة]
● ضياء عبدالله حسن
[مدرسة المعتصم بالله ـ الدمام]
● خالد نصر رزق
[عرعر]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المخبرين

هواة التعارف





● محمد عبدالرزاق السعدي (١٢ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● الامارات - ابوظبي - ص. ب: ٥٠٠١١.



● رامي محمود المفيد (١٢ سنة) ● الهواية: حفظ القرآن الكريم وكرة القدم ● السعودية - الهفوف - ص. ب: ٢٣٣٧ - الرمز البريدي: ٣١٩٨٢.



● نصر عبدالله حسن (١٣ سنة) ● الهواية: قراءة القرآن والمراسلة ● اليمن - عدن - شارع الخنساء منزل ٧١ حي العمال وحدة ١٤ مايو.



● حسين عبد علي (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة اليد ● البحرين - مدينة عيسى - منزل ٤٣٠٥ - طريق ١٢١٨ - مجمع ٨١٢.



● أسامة محمد كسيك (١٩ سنة) ● الهواية: جمع العملات والقراءة والمراسلة ● السعودية - الطائف - مؤسسة الريان - ص. ب: ٢٢٨٤ بواسطة أبو ياسين.



● ايهاب محمد عبدالسلام (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة السلة وتبادل الطوابع ● مصر - القاهرة - عين شمس - ٨١ شارع المدينة المنورة - أحمد عصمت.

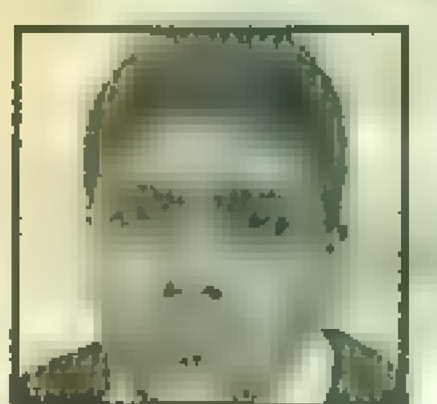


● رولا عزت الصمادي (١٢ سنة) ● الهواية: الجري والمطالعة ● الأردن - اربد - ص. ب: ٢٤٩٨.



● سامي يوسف (١٩ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● تونس - سوسه - نهج الاتحاد - عدد ٦٤ - ص. ب: ٤٠٧٠.

● ريان علي عبدالله الصغير (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● السعودية - الرياض ١١٤٨١ - ص. ب: ٣٧٤٩.





● مصطفى محمد شاهين (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات والمراسلة ● مصر - شبين الكوم - عمارة السيد عبدالحي - شقة ١.

● ناصر أحمد عيسى (٢٠ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● اليمن - شبوه - عتق - ص. ب: ٤٠١.

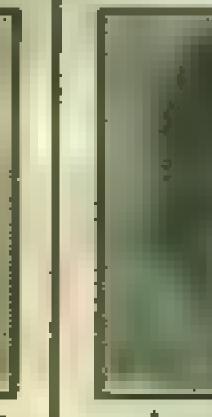




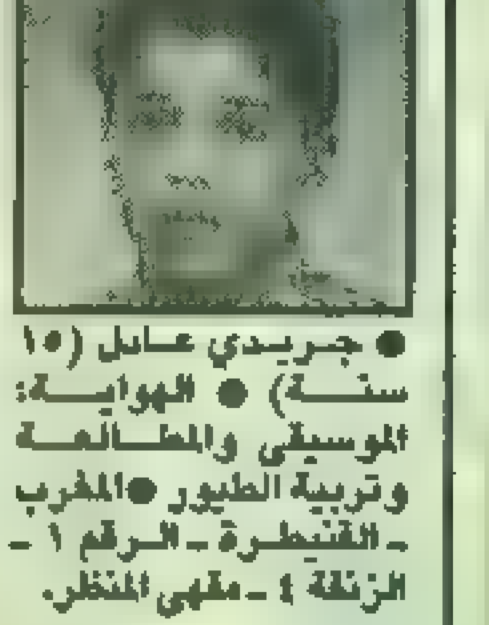
● حنان اعبيار (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة والرياضة ● المغرب - مكناس - ١٥ شارع الأمير مولاي عبدالله - المدينة الجديدة.



● محمد أمين الأندلسي (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات والرياضة ● تونس - سوسه - ٣ نهج الشابه - حي ابن خلدون - مساكن سوسه.



● هشام محمد سعيد (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة والصحافة وجمع الطوابع ● السعودية - جدة - ٢١٤١٥ - ص. ب: ١٨١٠٦ بواسطة الوالد.



● محمد حافظ حجي (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● مصر - القاهرة - ٦ شارع الشيخ احمد السكندري - مصر الجديدة.

● مجدي هدوب محمد (١٣ سنة) ● الهواية: الفروسية والرماية وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - ابراء - ص. ب: ٣٢٧٢٠.



● جريدي عادل (١٥ سنة) ● الهواية: الموسيقى والمطالعة وتربية الطيور ● المغرب - القنيطرة - الرقم ١ - الزنقة ٤ - مقهى المنظر.

● شادي محمد الحمزي (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع العملات ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ١٥١١٨.



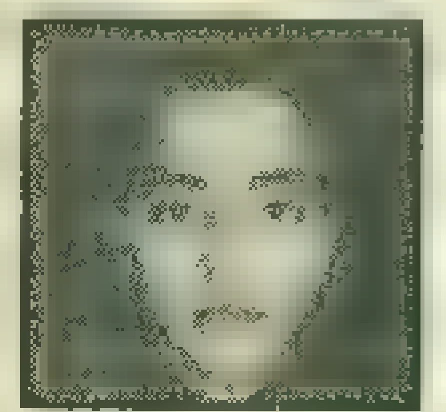
● خديجة حسن الزدجالي (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - روي - ص. ب: ٥٦٢٣.

● نادر أحمد عبدالباري (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● اليمن - الحديدة - ص. ب: ٣٩٨٣.



● محمد حميد مسعود (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والطائرة ● سلطنة عمان - عبري - ص. ب: ١٦٥٢٣.

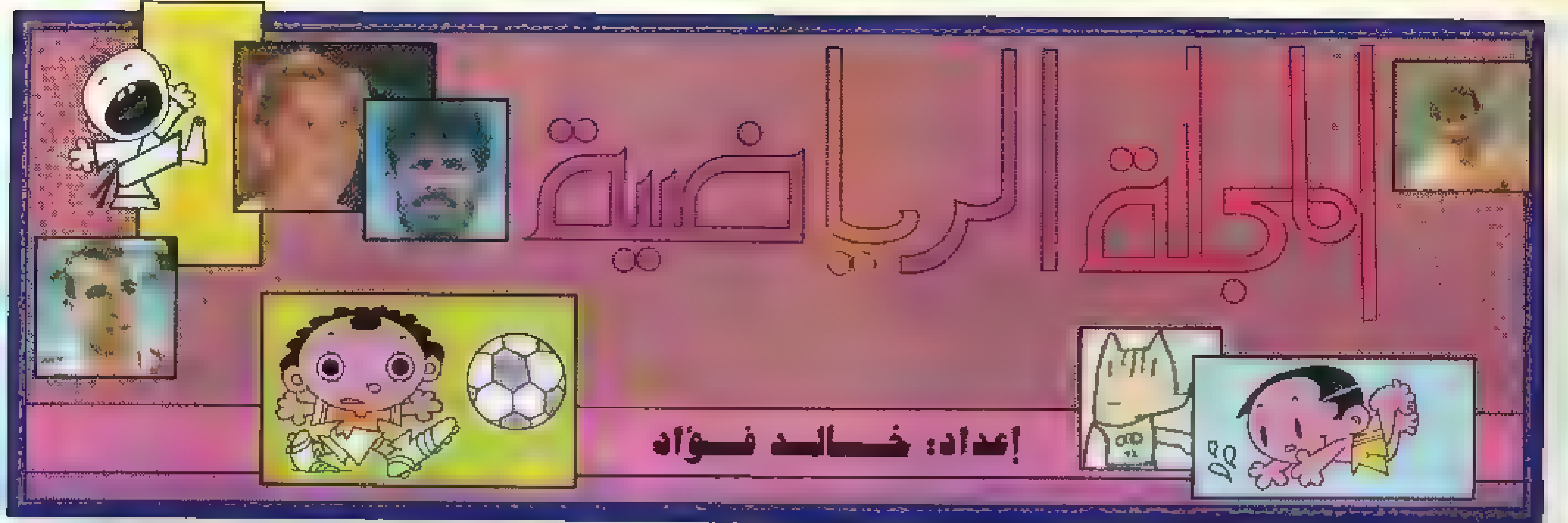
● لوى غازي بلقر (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● الأردن - الزرقاء - ص. ب: ١٥٠٩٣٩.



● محمد عبدالعزيز أحمد (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمطالعة ● مصر - سوهاج - مدينة ساقلته - شارع الجلاء.



● عادل خليفة غريب (١٩ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● سلطنة عمان - مسقط - ص. ب: ٥٣٥٣ روي.



● اللاعب «سعيد أحمد سعيد» ـ الى اليسار ـ أثناء إحدى المباريات في الأولمبياد.

أساتذة دوليون .. من الامارات

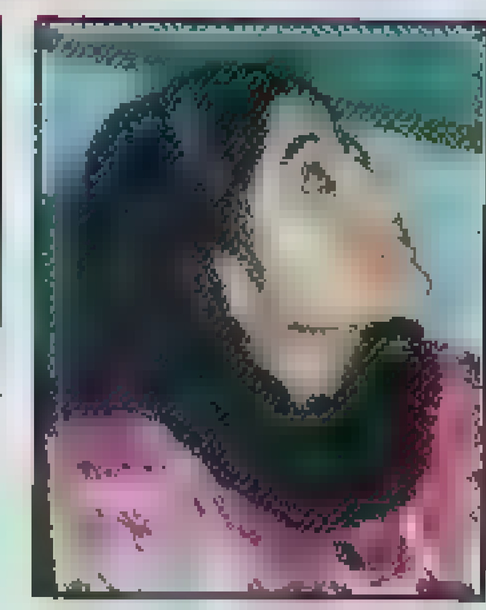
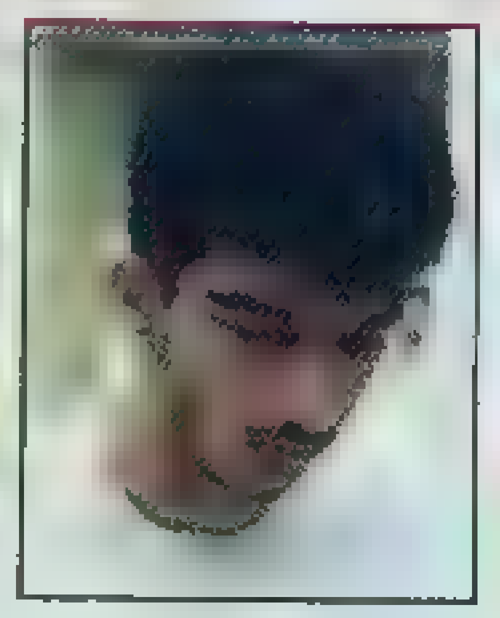
نجوم الامارات.. أسماء لامعة

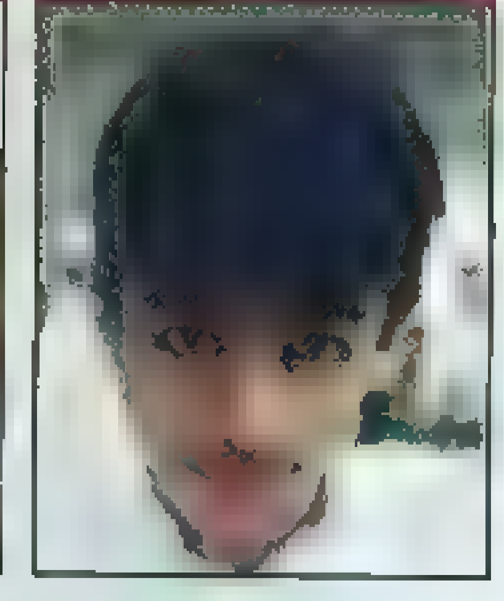
في مسابقات الشطرنج الدولية

استطاع أبناء دولة الامارات العربية المتحدة.. أن يحققوا لانفسهم مكانة متقدمة بين دول العالم في لعبة الشطرنج.. بفوزهم بالعديد من البطولات العربية والدولية.. وحصولهم على العديد من الالقاب، من خلال مشاركتهم في البطولات العالمية والاوليمبية والعربية.

ورياضة الشطرنج في دولة الامارات شهدت تطوراً كبيراً.. فانتشرت أندية الشطرنج في كل مكان.. مما أدى الى ارتفاع المستوى الفني للاعبي الشطرنج، وانعكس بالتالي على أدائهم.. فحصدوا البطولات.. والالقاب.

الأبطال يستعدون للمشاركة في أربع بط...


● نادية محمد صالح. ● سهيل عبدالرحيم. ● عبدالله عبدالرحمن. ● سهيل طيب. ● عبدالمجيد محمد. ● علي الشعالي.

ويستعد أبطال الامارات في الشطرنج لخوض العديد من المنافسات والبطولات في الشهور القليلة القادمة.. ومنها:

● أولمبياد الشطرنج رقم (٣٠) لفرق الرجال والسيدات.. ويقام في مانيلا بالفلبين ابتداء من يوم (٧) يونيو المقبل.

● المهرجان العالمي للشباب والسلام لجميع الفئات السنية.. ويقام في المانيا ابتداء من يوم (٢٨) يونيو المقبل.

● بطولة آسيا للشباب تحت (١٦) سنة. وتقام في الدوحة بقطر في شهر سبتمبر القادم.

● بطولة العالم العربي الثامنة للرجال والنساء، وتقام بالمغرب خلال شهري (نوفمبر وديسمبر) من هذا العام.

ويستعد نجوم الامارات لخوض هذه البطولات.. رغم انشغال العديد منهم في الامتحانات، علماً بأن عدداً كبيراً منهم سيمتحنون في الثانوية العامة بعد أيام قليلة..

● ونجوم الامارات هم أسماء لامعة ومعروفة في جميع بطولات الشطرنج على مستوى العالم. ونذكر منهم

■ **من الصغار:**

● عثمان موسى.. وهو لاعب تحت (١٦) سنة، ومرشح للعب في الأولمبياد.
● علي الشعالي.
● سليمان عبدالكريم.. تحت (١٤) سنة
● طالب موسى.. تحت (١٤) سنة.
● عبدالله عبدالرحمن
● سعود محمد.. تحت (١٢) سنة.
● وليد عبدالكريم.. تحت (١٢) سنة
● خالد الشعالي.. تحت (١٠) سنوات.
● علي حسين.. تحت (١٠) سنوات.

ومعظم هؤلاء مرشحون للمشاركة الفعلية في البطولات القادمة.

■ **من البنات:**

● موزة عبدالله.. بطلة العرب في الشطرنج
● ثريا أحمد عبدالله.
● فريدة عبدالكريم.
● نادية محمد صالح.
● فاطمة حسن.

وهن من أبرز أسماء البنات حصداً للبطولات.. وشاركن مشاركة فعالة في البطولات.

■ **من الكبار:**

● ناصر أحمد سعيد.
● سعيد أحمد سعيد.. وسبق له الفوز ببطولة العالم للناشئين التي أقيمت بالمكسيك عام ١٩٧٩
● منصور عبدالله . بطل العرب للشباب تحت (٢٠) سنة

والثلاثة حاصلون على لقب (أستاذ دولي)، وهم من النجوم الكبار في لعبة الشطرنج، وأعضاء أساسيون في المنتخب الوطني للشطرنج لدولة الامارات.

ـــ أيضاً.. هناك أسماء لامعة تبرز، ومنها:

● عبدالمجيد محمد علي.
● سهيل عبدالرحيم.
● سهيل طيب.
● ناجي محمد سعيد.

وهم مرشحون بقوة للمشاركة في الأولمبياد القادمة.

النمر الأزرق.. نجم ن...

كان فوز نادي الهلال السعودي بكأس الأندية الآسيوية عام ١٩٩١ لأول مرة في تاريخ الأندية السعودية.. متميزاً.. وجاء في وقته.. ليؤكد حضور الكرة السعودية القوى على صعيد قارة آسيا.

وكانت الفرحة بالفوز الكبير الذي حققه نادي الهلال بفوزه ببطولة أندية آسيا.. كبيرة، لم يعادلها إلا الفرحة بفوز المنتخب السعودي للناشئين بكأس العالم عام ١٩٨٩.. وفوز المنتخب السعودي الكبير بكأس أمم آسيا مرتين عامي (١٩٨٤)، (١٩٨٨).

وخلال البطولة التي فاز بها الهلال برز «يوسف الثنيان» لاعب الهلال كنجم تلك البطولة.. وحصل على لقب «أحسن لاعب» في البطولة.

واسم «يوسف الثنيان» يبرز من خلال الكرة السعودية.. كلاعب مبدع.. يُلقب بـ «النمر الازرق».. مركزه في اللعب «صانع العاب».. أي مُحرك للفريق.. ولا يكتفي بهذا الدور فقط.. بل انه سرعان ما ينتقل الى مواجهة شباك الخصم «كهداف» وقناص للأهداف.. أجمل الأهداف.. وكان هدفه الأول في مرمى فريق الاستقلال الايراني خلال بطولة أندية آسيا التي أقيمت بالدوحة في قطر، وفاز بها الهلال.. أجمل وأفضل أهداف البطولة.

و «يوسف الثنيان».. أو «النمر الازرق» كما يناديه مشجعو الهلال.. أبدع كثيراً مع المنتخب السعودي، وساهم مع زملائه من نجوم المنتخب السعودي في الفوز بكأس أمم آسيا التاسعة في الدوحة عام ١٩٨٨.. وهاهو يعود بعد (٣) سنوات تقريباً ليقود فريقه «الهلال» الى الفوز بكأس الأندية الآسيوية لأول مرة في تاريخ الأندية السعودية.

ـــولات دوليـــة





● عثمان موسى. ● ناجي محمد سعيد.

الامارات .. والشطرنج

● تأسس اتحاد الامارات للشطرنج في أغسطس ١٩٧٦.. وانضم لعضوية الاتحاد العربي في نفس العام.. وتم قبول الاتحاد في عضوية الاتحاد الدولي عام ١٩٧٧.

● عام ١٩٧٦ كان الانطلاقة الخارجية للعبة الشطرنج.. حيث شاركت دولة الامارات في أول بطولة دولية.. وكانت في ليبيا بحضور (٤٥) دولة.

● تم افتتاح العديد من أندية الشطرنج على مستوى الدولة.. وانتشرت اللعبة في الأندية الرياضية والمدارس.

● فاز لاعب الامارات (سعيد أحمد سعيد) بلقب «أستاذ دولي».. وببطولة الناشئين بالمكسيك عام ١٩٧٩.. وأعطى هذا النجاح انطباعاً مشرفاً لمستوى لعبة الشطرنج في دولة الامارات.

● شاركت الامارات في مهرجان الشباب العربي الرابع في المغرب عام ١٩٧٩، وحققت المركز الخامس من بين (١٤) دولة مشاركة.. وحصل فيها اللاعب «ناصر أحمد سعيد» على المركز الخامس، وعلى لقب أفضل لاعب عربي في الشطرنج.

● شارك الاتحاد في بطولة العالم الثالثة عشرة للناشئين تحت (١٧) سنة في فرنسا في يوليو ١٩٧٩.. باللاعب (سعيد أحمد سعيد).. وحقق المركز الثالث والعشرين بين (٤٢) دولة مشاركة.

● شاركت الامارات في بطولة آسيا الثالثة للفرق بسنغافورة في ديسمبر ١٩٧٩، وحقق فريق الامارات المركز الثاني.

ـ أقيم بدبي مهرجان الامارات الدولي الأول للشطرنج في يناير ١٩٨٣.

ـ نظمت دولة الامارات العربية أولمبياد الشطرنج رقم (٢٧) في نوفمبر ١٩٨٦ بدبي.. وشاركت فيه (١٠٩) دول من مختلف أنحاء العالم. ويعتبر أولمبياد دبي للشطرنج من أنجح البطولات الدولية في الشطرنج التي نظمت حتى الآن!



● أكبر قطعة شطرنج في العالم تم تصميمها في دبي بمناسبة إقامة أولمبياد الشطرنج رقم (٢٧) بدبي عام ١٩٨٦.

طرائف

المباراة.. ألغيت!

طلبت المعلمة من تلاميذها كتابة موضوع في الانشاء، يصفون فيه مباراة في كرة القدم..
وبعد دقيقتين فقط.. وضع احد التلاميذ القلم من يده..
فقالت له المعلمة في دهشة: طبعاً انت لم تنته بعد ياعصام؟!
قال: انتهيت!
قالت المعلمة: حسناً.. أرني ماذا كتبت؟
سلّم الصبي كراسته للمعلمة، وكان كل ما كتبه يتكون فقط من خمس كلمات.. قال فيها: «ألغيت المباراة.. بسبب سقوط الأمطار»!!

البخلاء .. وكرة القدم

البخيل الأول: سمعت انك ذهبت لمشاهدة المباراة الكبرى في كرة القدم يوم الجمعة الماضي.. هل كانت البوابات منخفضة؟!
البخيل الثاني: منخفضة!! لقد كانت من أكبر البوابات التي تسلقتها منذ بدأت في تشجيع كرة القدم!!

النتيجة الحقيقية

● قال متعصب كروي، لمتعصب كروي آخر: ماذا كانت نتيجة المباراة اليوم؟
قال الآخر: عظيمة جداً.. كانت النتيجة النهائية إصابة (٢٥) واعتقال (١٠) وتحطيم (٤) سيارات، ومعركة حامية بين المشجعين والبوليس وكسرت ساق الحكم!!

ـــوم «الهلال» السعودي



● يوسف الثنيان.. «النمر الأزرق».

انجازات نادي «الهلال» السعودي

● كأس بطولة أندية آسيا ١٩٩١.
● كأس بطولة أندية مجلس التعاون ١٩٨٦.
● بطل أبطال أندية مجلس التعاون لناشئي كرة القدم أعوام (٨٧ ـ ٨٨ ـ ١٩٨٩).
● يعتبر نادي «الهلال» الأكثر فوزاً بالبطولات المحلية السعودية.. بلغت (٢٥) بطولة على النحو التالي:
ـ الفريق الأول:
● بطولة الدوري (٦) مرات.
● كأس الملك (٦) مرات.
● كأس ولي العهد مرة واحدة.
● كأس الاتحاد السعودي مرتان.
ـ فريق الشباب: بطولة السعودية (٤) مرات.
ـ فريق الناشئين: بطولة السعودية (٦) مرات.



● الرئيس الفرنسي يمنح «جوهافيلانج» وساماً تقديراً لجهوده الرياضية .

كأس العالم ١٩٩٨.. من ينظمها؟

● هل تنظم «المغرب».. كأس العالم عام ١٩٩٨؟!

الاجابة سنعرفها، ويعرفها العالم كله في اجتماع الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» في الثاني من شهر يوليو المقبل بزيوريخ بسويسرا لتحديد الدولة التي ستستضيف نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ حيث من المعروف أن كلاً من المغرب وفرنسا وسويسرا هي الدول التي تقدمت بطلبات تنظيم البطولة.

● «المغرب» كله يعيش لحظات كلها ترقُّب وانفعال وأمل، وتحسُّب. لأن الاتحاد الدولي لكرة القدم، وعلى رأسه «د جو هافيلانج» ـ رئيس الاتحاد ، وعد المغاربة منذ (٤) أعوام بأن كأس العالم ١٩٩٤ ستقام بالمغرب.. وكان وقتها موجوداً «بالمغرب». ولكنه بمجرد أنْ غادر الرباط.. تراجع . وقال «ان الولايات المتحدة الأمريكية هي الأحق بتنظيم كأس العالم ١٩٩٤ لأنها دولة عظمى ليس فيها نشاط لكرة القدم لذا، فإن إقامة البطولة فيها من شأنها أنْ تدفع اللعبة الأكثر شعبية في العالم.. الى التألق!

. هذا ما حدث منذ أربع سنوات. وهذا ما جعل المسئولين في المغرب يتحركون بسرعة.. وبشكل مكثف . من أجل إقناع الرأي العام كله أن المغرب قادرة على القيام بما يمكن أن تقوم به أي دولة كبرى

● ولا شك أن المغرب يملك مقومات تنظيم كأس العالم فعلاً.. من حيث توافر شبكة المواصلات والإتصالات الواسعة التي تربط بين المدن الكبيرة.. الى جانب أن المدن المغربية قريبة بعضها من بعض.. فالمسافة بين الرباط (العاصمة) والدار البيضاء لا تزيد على (٧٠) كيلومتراً . وبالقرب منهما تقع مراكش على بعد (٢٣٠) كيلومترا.. ثم طنجة (٢٥٠) كيلومترا، واغادير (٤٠٠) كيلومتر.. الى جانب وفرة المنشآت وملاعب التدريب.. كما بدأ العمل في توسيع عدد من الملاعب

● وطلب المغرب تنظيم كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٨.. طلبٌ عادل جداً.. فلا يعقل أن تظل مسابقة كأس العالم منحصرة بين أوروبا وأمريكا اللاتينية. مرة هنا، ومرة هناك.. في نفس الوقت الذي سبق للمغرب أن نظم العديد من البطولات العربية والأفريقية.. ودورة البحر المتوسط

● والواقع أن أفريقيا ـ من حقها ـ كممثلة لدول العالم الثالث أنْ تفوز بتنظيم البطولة «مرة» أو أكثر . خاصة وأن الفرق الأفريقية منذ كأس العالم ١٩٧٠ بالمكسيك، وحتى بطولة عام ١٩٩٠ بإيطاليا.. تدرجت في المستوى للأفضل وتركت بصمات عالمية أحرجت الفرق الأوروبية والأمريكية الكبيرة.. في كل بطولة شاركت فيها، بداية من اشتراك المغرب في بطولة عام ١٩٧٠ في المكسيك . ثم مشاركة تونس في بطولة ١٩٧٨ بالأرجنتين، ومشاركة الكاميرون والجزائر في بطولة ١٩٨٢ بأسبانيا.. وفي هذه البطولة بالذات فازت الجزائر على المانيا، ولم تخسر الكاميرون أياً من مبارياتها الثلاث

ـ وفي بطولة عام ١٩٨٦ بالمكسيك شاركت المغرب والجزائر.. وكانت هذه البطولة نقطة تحول للكرة الأفريقية.. فكان المغرب أول فريق أفريقي يتخطى الدور الأول للبطولة بفوزه على البرتغال (٣/١)، وتعادله مع انجلترا وبولندا بولندا بدون أهداف.. وتصدُّره لمجموعته بفارق الأهداف.. والنقاط معا

● حتى كان عام ١٩٩٠.. حيث قمة النجاح للكرة الأفريقية، بمشاركة مصر والكاميرون التي فازت على الأرجنتين ـ حاملة اللقب ـ في مباراة الافتتاح (١/صفر).. ثم الفوز على رومانيا (٢/١) وعلى كولومبيا (٢/١).. ثم الصعود الى دور الثمانية.. الى جانب ما حققه منتخب مصر بتعادله مع هولندا ـ بطلة أوروبا ١٩٨٨ ـ (١/١)، ومع ايرلندا (صفر/صفر) وخسارته من انجلترا (صفر/١)

● لهذه الأسباب.. الى جانب نجاح المغرب في تنظيم العديد من البطولات الكبرى.. دعا المغرب الى طلب تنظيم البطولة.. فهل يضمن الاتحاد الدولي لكرة القدم «الحياد» التام في اجتماعه يوم (٢) يوليو المقبل.. أم يلعب الاتحاد الدولي مع رئيسه «جو هافيلانج» لمصلحة فرنسا بالذات بعد أن اعتاد الاشادة بفرنسا من حيث مستواها الكروي، وإمكانياتها من ملاعب ومنشآت ووسائل اتصال واتصالات. الى جانب التصريحات المتضاربة التي قالها أثناء زيارته لفرنسا في أواخر العام الماضي ـ في شهر اكتوبر ـ حيث مُنح وساماً تقديراً لجهوده الرياضية . من الرئيس الفرنسي «فرانسوا ميتران».. رغم وعده ـ السابق ـ للمغرب بمساندتها في استضافة البطولة بعدما رآه من امكانيات. هذا بخلاف سويسرا المرشحة أيضاً لاستضافة نهائيات كأس العالم ١٩٩٨؟!

موعدنا يوليو القادم في برشلونه

هل تحقق الفرو

كرة القدم بالـ

يُعد تأهل أربعة فرق عربية لكرة القدم الى نهائيات دورة «برشلونه الاوليمبية» وهي قطر والكويت (عن آسيا) ومصر والمغرب (عن أفريقيا). انجازاً طيباً ونصرا كبيرا للكرة العربية نرجو أن يكتمل بتمثيل مُشرف في المسابقة الأوليمبية في يوليو المقبل وهذه هي قصة المنتخبات العربية مع أوليمبياد برشلونه

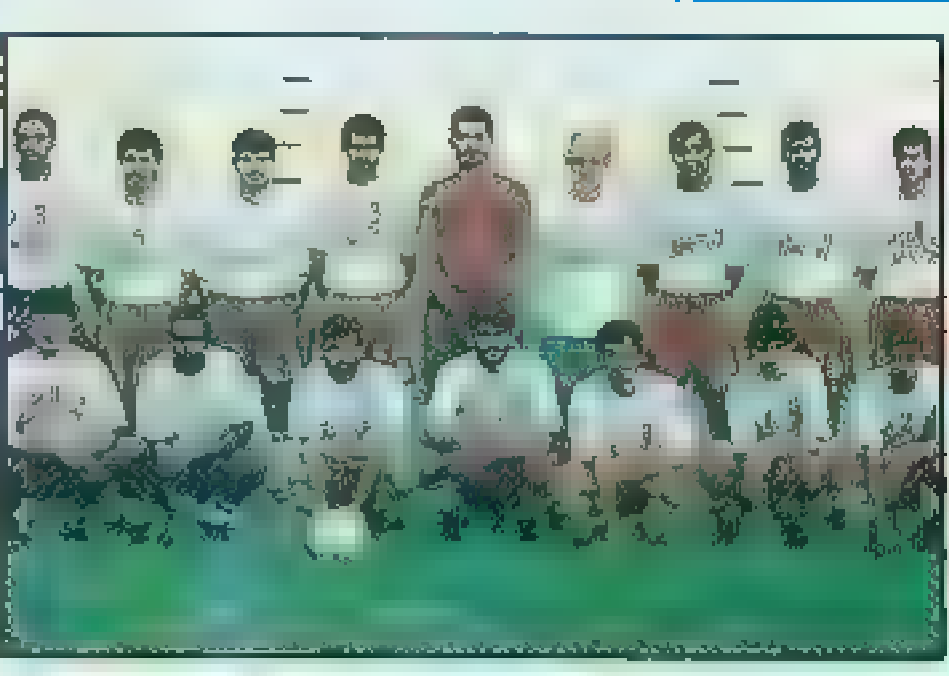
● بعد رحلة شاقة ومُطوَّلة، نجح منتخب قطر الأوليمبي.. واجتاز الامتحان الصعب، وحجز بطاقته الآسيوية الى نهائيات مسابقة كرة القدم الأوليمبية محققا الصعود الاوليمبي الثاني لقطر . بعد أن سبق وحقق المنتخب القطري انجازا رائعاً بوصوله الى نهائيات أولمبياد لوس أنجيلوس عام ١٩٨٤.

اما هذه المرة وعلى ملاعب العاصمة الماليزية «كوالالمبور» ـ حيث أقيمت التصفيات ـ فإن شباب قطر نجحوا في حجز تذاكر السفر ـ مرة ثانية ـ للأولمبياد.. وبعد (٨) سنوات على المشاركة الأولى. بعد أن تصدروا فرق التصفيات بعد فصول طويلة من الصراع، وبذل الجهد.. حتى تحقق الفوز

ـ لعب منتخب قطر الأولمبي (٥) مباريات، فاز في (٤) منها.. على البحرين (٦/صفر) وعلى الصين (١/صفر)، وعلى كوريا الجنوبية (١/صفر)، وعلى اليابان (١/صفر).. وخسر أمام الكويت (صفر/٣) ولتبرز على الفوز أسماء كل من فهد الكواري، مبارك مصطفى، سالم العدساني، عدنان الملاّ، جمعة سالم، من بين اللاعبين القطريين.

● وللمرة الثانية أيضا، أعاد التاريخ نفسه، وصعد منتخب الكويت الأوليمبي لكرة القدم الى نهائيات الألعاب الأوليمبية في برشلونه (٩٢).. تماما كما حدث عام ١٩٨٠.. يوم كان أول فريق عربي خليجي يصل الى نهائيات الألعاب الأوليمبية في دورة موسكو ١٩٨٠. وبرزت أسماء كل من على مروي، فهد كميل، مشعل سعيد، منصور باشا محمد البنيان، أسامة حسين، فلاح بشة هؤلاء مع زملائهم نجحوا رغم الظروف الصعبة، وأثبتوا جدارتهم ومهاراتهم وقدراتهم، وأعلنوا عن وجودهم كمنافسين أقوياء بعد أن نجحوا في تحقيق الصعود الأولمبي الثاني للكرة الكويتية.

ـ لعب منتخب الكويت الأوليمبي في التصفيات (٥)



● منتخب قطر الأولمبي.



● منتخب الكويت الأولمبي.

العربية نتائج مشرفة في نهائيات الدورة الأوليمبية القادمة؟

مباريات، فاز في (٢) على قطر والبحرين (٣/صفر)، وتعادل في (٢) مع كوريا الجنوبية واليابان (١/١)، وخسر أمام الصين (صفر/١).. وجاء ثالثاً في الترتيب بعد قطر (الأولى) وكوريا الجنوبية (الثانية).. حيث تأهلت الفرق الثلاثة للأولمبياد

● وبعد (٨) سنوات.. عادت الكرة المغربية للألعاب الأوليمبية.. وكان التأهل الى برشلونه مكسباً كبيراً لكرة القدم المغربية.. حيث استطاع المنتخب الأولمبي المغربي انتزاع بطاقة التأهيل للألعاب الأولمبية ببرشلونه .. بعد الفوز الكبير على منتخب الكاميرون الأوليمبي (٢/صفر) في الدار البيضاء.. بعد التعادل (صفر/صفر) في المباراة الأولى التي أقيمت بالكاميرون.. وتعد النتيجة الكبيرة التي حققها منتخب المغرب الأوليمبي نتيجة ايجابية.. نظراً للمجهود القوي الذي بذله نجوم منتخب المغرب الأوليمبي: البدراوي، وابرامي، واليبنت، والبهجة، والركبي، وعزوزي، وعشاب، والصمدي، والدميعي، وبوهلال.. باعتبارهم عناصر ارتكاز الفريق، وقد أدى فريق المغرب الأولمبي المباراة بإرادة وعزيمة.. خاصة وأن المباراة كانت نهائية.. وحاسمة من أجل الوصول الى برشلونه

● وفي «هراري» عاصمة زيمبابوي، فتح لاعبو المنتخب الأوليمبي المصري أبواب برشلونه.. وسجل لاعبوه أسماءهم مع عمالقة الكرة المصرية الذين مثلوها في الساحة الأوليمبية منذ عام ١٩٢٠.

وانتقلت أسماء محمد صلاح أبوجريشة، وياسر ريان، وهادي خشبة ونادر السيد، وتامر عبدالحميد، مع زملائهم.. من قائمة اللاعبين المحليين الى قائمة اللاعبين الأوليمبيين

وكان الانجاز الأعظم لهذه المجموعة من اللاعبين المصريين هو أنهم نجحوا في أن يرفعوا علم مصر في الدورة الأوليمبية القادمة وسط أعلام (١٦٧) دولة.. وأمام أكثر من مليار شخص سيشاهدون منافسات دورة برشلونه تماماً كما فعل نجوم قطر والكويت والمغرب.

ـ لعب منتخب مصر الاولمبي في الجولة الأخيرة للتصفيات ضد زيمبابوي.. وكانت نتيجة المباراة الأولى التي أقيمت بالقاهرة (٣/صفر) لصالح المنتخب المصري.. أما نتيجة المباراة الثانية فكانت التعادل (١/١)

● وكانت آخر دورة أوليمبية تأهلت لها مصر هي دورة لوس أنجيلوس عام ١٩٨٤.. أما أول دورة أوليمبية فكانت دورة «أنفرس» الأوليمبية عام ١٩٢٠.. حيث كانت أول مرة في التاريخ الرياضي المصري التي يخرج فيها منتخب كرة القدم المصري خارج مصر.. وفي الدورة الثانية له في باريس عام ١٩٢٤ شارك المنتخب المصري وجاء خامساً..

كما شارك في دورة أمستردام عام ١٩٢٨ وجاء رابعاً.. محققاً أفضل مركز أوليمبي حققته مصر.. كما تأهل المنتخب المصري لدورة لوس انجيلوس عام ١٩٣٢، ودورة برلين ١٩٣٦، ودورة لندن ١٩٤٨، ودورة هلسنكي عام ١٩٥٢، ودورة ملبورن عام ١٩٥٦، ودورة روما ١٩٦٠، ودورة طوكيو ١٩٦٤ وجاء رابعاً للمرة الثانية..

ثم غابت كرة القدم المصرية (٤) دورات متتالية.. لتعود للمشاركة في أولمباد لوس أنجلوس ١٩٨٤.

وهكذا، حققت كرة القدم المصرية أفضل نتائج حققها منتخب عربي أو أفريقي في تاريخ الدورات الأوليمبية.. كما كانت أكثرها مشاركة في هذه الدورات



● منتخب مصر الأولمبي.

أسئلتك.. لها إجابات عندنا

● متى أقيمت كأس الخليج العربي لكرة القدم ـ لأول مرة ـ ومَنْ فاز بها؟!

أحمد عبدالعزيز
الشارقة ـ الامارات

●● انطلقت الدورة الأولى لكأس الخليج العربي لكرة القدم يوم الجمعة ٢٧ مارس ١٩٧٠.. على ملعب مدينة عيسى الرياضية بالبحرين.. واشتملت الدورة الأولى على (٦) مباريات فقط.. نظراً لاشتراك (٤) منتخبات فقط، وهي البحرين، الكويت، قطر، السعودية

ـ وفاز منتخب الكويت بالكأس.

ـ استمرت الدورة من ٢٧ مارس ١٩٧٠ ـ وحتى ٢ أبريل ١٩٧٠، وشارك فيها (٨٠) لاعباً، وسُجل خلال مبارياتها الست (١٩) هدفاً. وفاز اللاعب (محمد المسعود) من الكويت بلقب هداف الدورة برصيد (٣) أهداف.

ـ وكانت نتائج المباريات.. كالتالي.

- ـ البحرين × قطر ٢/١
- ـ الكويت × السعودية ٣/١
- ـ الكويت × قطر ٤/٢
- ـ البحرين × السعودية صفر/صفر
- ـ قطر × السعودية ١/١
- ـ البحرين × الكويت ١/٣

● كم سباقاً تضم ألعاب القوى.. وهل هي متساوية بالنسبة للرجال والنساء؟!

محمد محسن زاهر
القاهرة ـ مصر

●● ألعاب القوى هي كما يقال عنها «أم الألعاب» لأنها تضم كل الألعاب التي يجب أن يمارسها أي رياضي.. وتضم (٢٤) سباقاً للرجال و (١٨) سباقاً للنساء

ـ للرجال هناك سباقات العدو في (١٠٠)، (٢٠٠)، (٤٠٠)، (٨٠٠)، (١٥٠٠)، (٥٠٠٠)، و (١٠٠٠٠) متر.

وسباق الماراثون، وسباقا التتابع (٤×١٠٠) و (٤×٤٠٠) متر، وسباقا (١١٠) أمتار، و (٤٠٠) متر حواجز، وسباق (٣) الاف متر موانع، وسباقا (٢٠) و (٥٠) كيلومتر مشي

ومسابقات الوثب العالي، الوثب بالزانة، الوثب الطويل، الوثب الثلاثي، ومسابقات دفع الجلة، رمي الرمح، قذف القرص، رمي المطرقة.. والعشاري.

ـ أما للنساء فتضم سباقات العدو في (١٠٠) و (٢٠٠) و (٤٠٠) و (٨٠٠) و (١٥٠٠) و (٣٠٠٠) و (١٠٠٠٠) متر

وسباقي (١٠٠) متر و (٤٠٠) متر حواجز، وسباقي التتابع (٤×١٠٠) و (٤×٤٠٠) متر. وسباقات الوثب العالي والوثب الطويل، ومسابقة السباعي، ومسابقة دفع الجلة، وقذف القرص، ورمي الرمح.



● شعار بطولة كاس اوروبا.

كأس الأمم الأوروبية.. هل يعود الى هولندا.. أم يذهب الى بلد آخر؟

تنطلق بالسويد ابتداء من يوم (١٠) يونيو وحتى يوم (٢٦) يونيو المقبل بطولة كأس الأمم الأوروبية.. والتي تشارك فيها (٨) من أقوى الفرق الأوروبية في كرة القدم، وهي: فرنسا، المانيا، انجلترا، هولندا، يوغسلافيا، اسكتلندا، مجموعة الدول المستقلة (الاتحاد السوفييتي سابقاً)، السويد.

قسمت الفرق الى مجموعتين ـ تضم الأولى كلاً من: السويد، فرنسا، يوغسلافيا، انجلترا. وتضم الثانية كلاً من: هولندا، المانيا، اسكتلندا، مجموعة الدول المستقلة.

وتقام مباريات الدور الأول حتى يوم (٦/١٨).. أما مباراتا الدور قبل النهائي والتي يلتقي فيهما أول المجموعة الأولى مع ثاني المجموعة الثانية، وأول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الأولى.. فتقامان يومي (٦/٢١)، (٦/٢٢).

وتقام المباراة النهائية يوم (٦/٢٦).

المباريات جميعها تقام في مدن استكهولم (العاصمة)، و (جوتيبورج).. التي ستقام فيها المباراة النهائية، ومالمو، ونوركوبنج.

ومن المنتظر أن تلمع أسماء النجوم الكبار جان بيير بابان، وجاري لينكر، ولوثر ماتيوس، وفان باستن، ورودي فولر.. وغيرهم اكثر واكثر.. فهل ياترى سنستمتع بأدائهم أم (.......).. وهل ستحتفظ هولندا باللقب، أم (.......)؟!



● بابان



● باستن



● ماتيوز



● لينكر

جدول مباريات بطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم ٦/١٠ ـ ٦/٢٦

الرقم	التاريخ	المباراة	
١	٦/١٠	السويد	فرنسا
٢	٦/١١	يوغسلافيا	انجلترا
٣	٦/١٢	هولندا	اسكتلندا
٤	٦/١٢	مجموعة الدول المستقلة	المانيا
٥	٦/١٤	السويد	يوغسلافيا
٦	٦/١٤	فرنسا	انجلترا
٧	٦/١٥	هولندا	مجموعة الدول المستقلة
٨	٦/١٥	اسكتلندا	المانيا
٩	٦/١٧	السويد	انجلترا
١٠	٦/١٧	فرنسا	يوغسلافيا
١١	٦/١٨	هولندا	المانيا
١٢	٦/١٨	اسكتلندا	مجموعة الدول المستقلة
١٣	٦/٢١	اول المجموعة (١)	ثاني المجموعة (٢)
١٤	٦/٢٢	أول المجموعة (٢)	ثاني المجموعة (١)
١٥	٦/٢٦	المباراة النهائية	

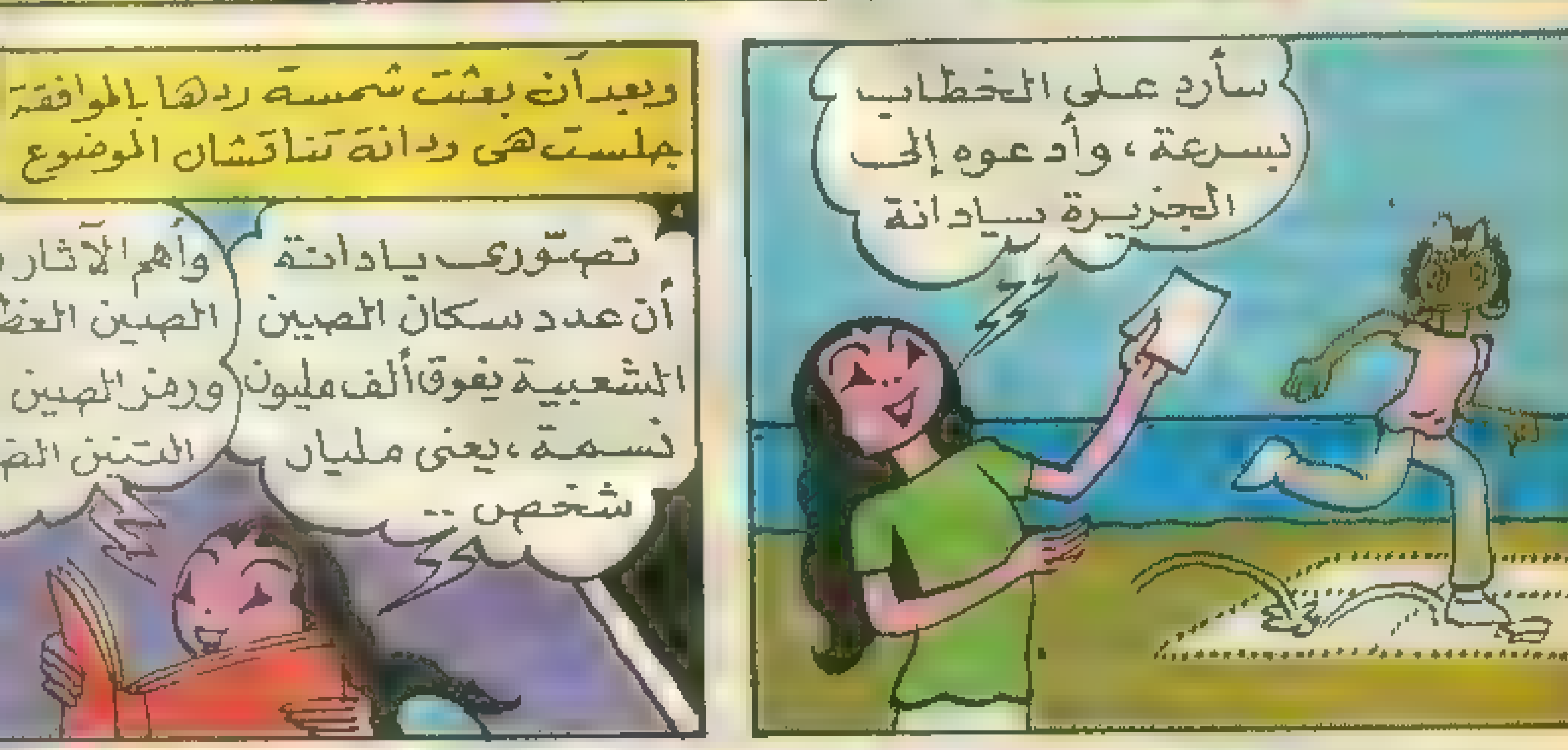
شمسة ودانة...

سيناريو سميرة شفيق ورسوم إيهاب

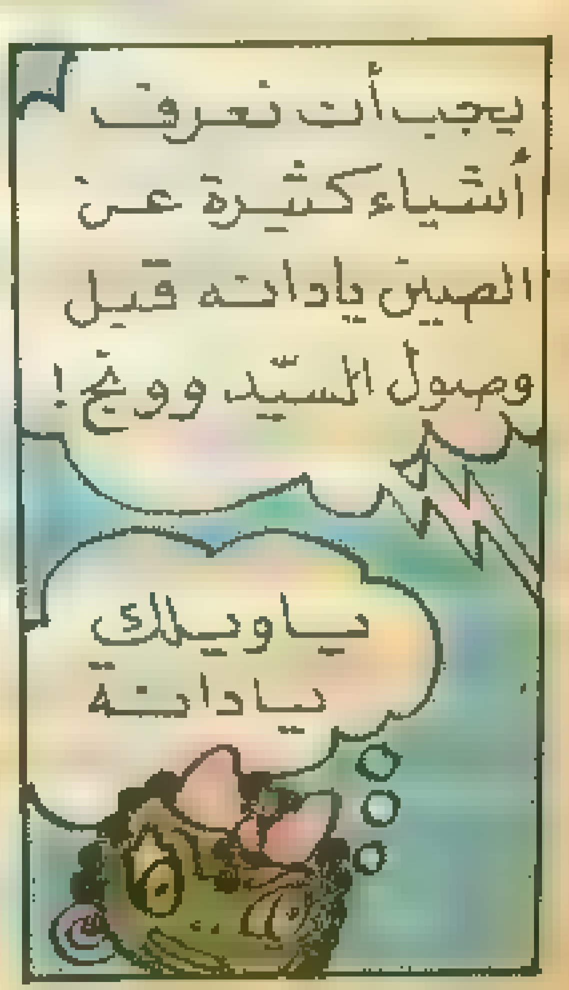
أكلات صينية!





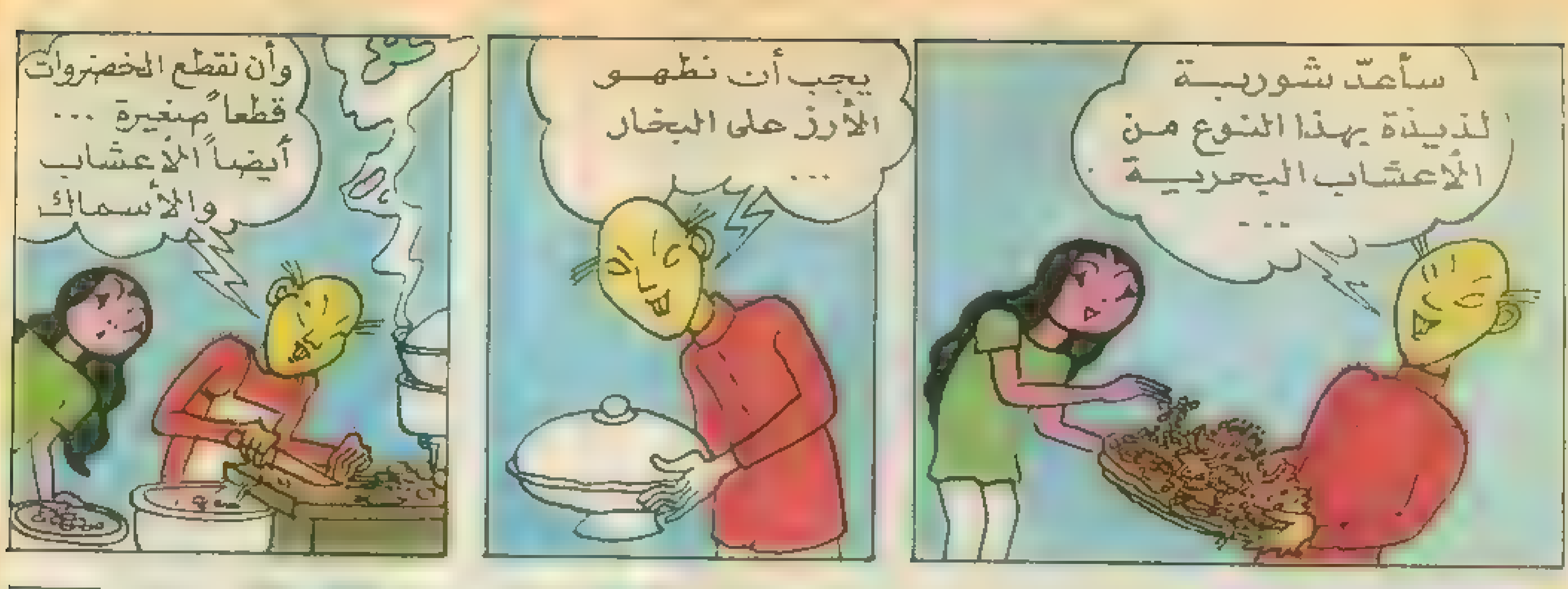














الحقيقة ياشمسة .. المطبخ الصيني غني جدًا .. من أغنى المطابخ في العالم ، فيه أنواع ووصفات لا تعد ولا تحصى .. ولنا مطاعم في كل أنحاء العالم

وبعد عدة أيام .. حان وقت رحيل ووج

إلى اللقاء ..

لن أنسى أن أبحث لك عن أهم الكتب عن فن الطهي الصيني ياشمسة

وفعلاً أوفى ووج لي بوعده لشمسة .. وذات يوم ..

الآنسة شمسة .. لها طرد ..

سأستلمه بدلاً عنها، شكرًا

كتاب عن الأسماك !

وآخر عن الخضروات والأعشاب

والثالث عن الطيور


ياويلنا يامنصور وصلت لشمسة كتب الطهى الصينى ..
سترك يارب !!
ماااء! لا أحب الأكل الصينى .. أحب أن أقرقش العصا فقط!
عندى فكرة يامنصور.. ما رأيك فى أن نخفى هذه الكتب ؟!!
فكرة رائعة يادانة حتى ترتاح معدتى من هضم أكلات السيد وونج !!


صحيح أنا أحب الأكل الصينى لكن شمسة ستتعبنى فى تجهيزه .. البصل يادانة .. قطعى الجزر يادانة .. اغسلى الأرز يادانة

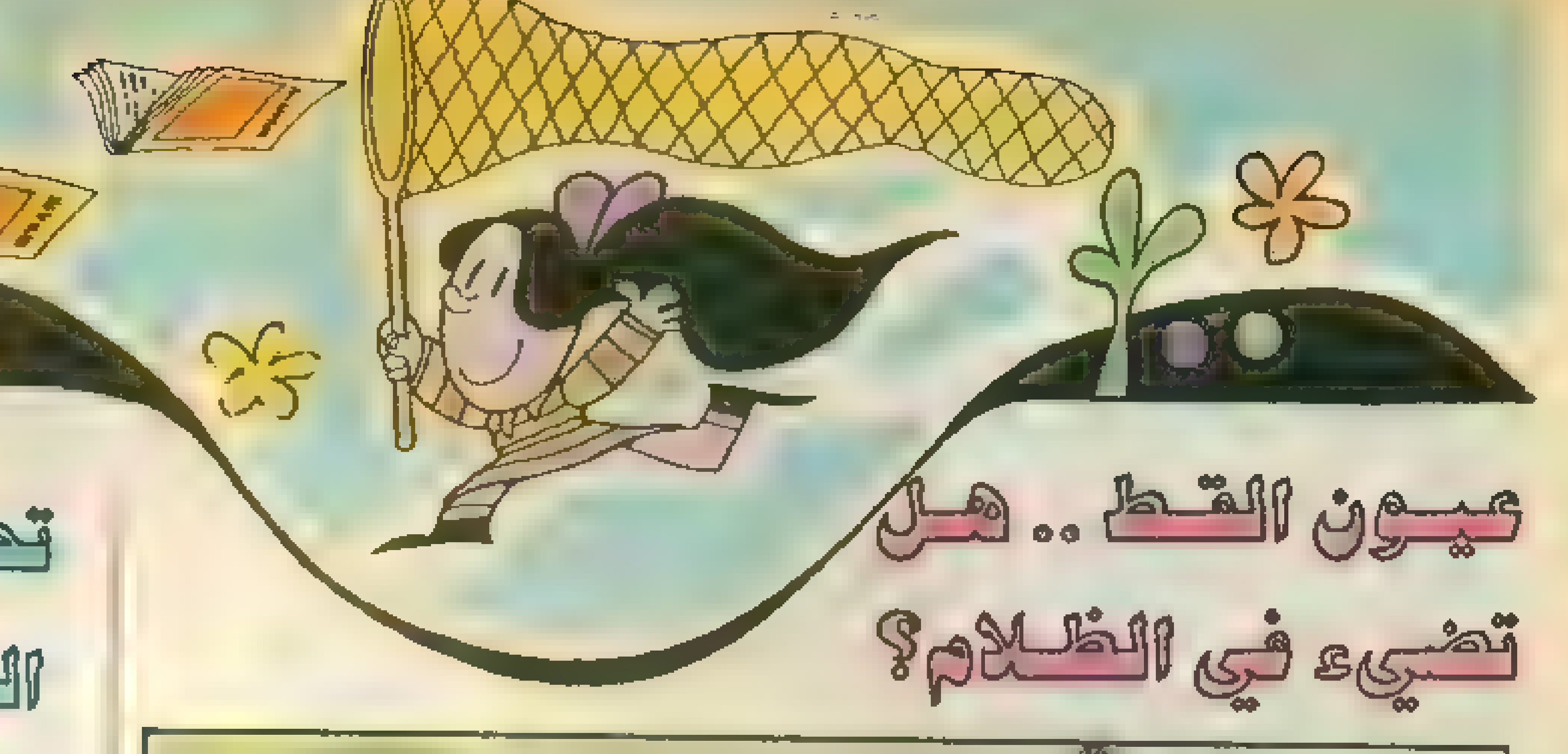

هكذا.. لا أثر للكتب.. وسأخرجها لشمسة فى الوقت المناسب عندما أشتاق للأكل الصينى


بعد عدة أيام..
شمسة طيبة.. لايمكن أن أخفى عليها السر.. سأقول لها أين أخفت دانة الكتب وأمرى لله!


وفعلاً..
خبأتها حتى لا تتعبى نفسك ياشمسة ..
ماااء! آسفة يادانة أنا لا أستطيع الاحتفاظ بسر ماااء
ولم تعاتب شمسة دانة .. وفضلت أن تستمتع بقراءة الكتب فى الحال ...


آسفة ياشمسة سأتغدى عند صديقتى ليلى!
طبعاً.. بعد القراءة ستتحفنا بطعام صينى مرة أخرى!
وأنا سأتغدى عند صديقى مبروك!


بعد قليل..
ستأكلين طبقك كله يا حيوية !!
ياويلك ياحبوبة هذه نتيجة إفشائك للسر ..!!



عيون القط .. هل تضيء في الظلام؟



يتحدث البعض عن مشاهدة عيون القطط، وهي تتلألأ في الظلام، وكأنها مصابيح صغيرة غريبة بألوان جذابة.

فهل تحمل عيون القطط، مثل هذه القدرة؟

يقول العلماء: ان عيون القطط لا تحمل في طياتها أي ضوء.. لكن الوميض الذي يراه البعض في عيونها، هو مجرد انعكاس للضوء الصادر من أي مصدر خارجي.. مثل مصابيح السيارة، أو لمبات الكهرباء الضعيفة في المنزل.. أو أي مصدر للضوء مهما كان ضعيفاً لا تتأثر به العيون البشرية.

وسبب ظاهرة انعكاس الضوء في عيون القطط وبعض الحيوانات الأخرى، يرجع الى وجود غشاء يتكون من مادة بللورية داخل العين، له قدرة على عكس الضوء، كما تفعل المرآة.. وهذا الغشاء يساعد القطط على الرؤية في الظلام، بدرجة تفوق قدرة غيرها من الحيوانات!

***

وتستطيع عين القط، ضبط نفسها تلقائياً، طبقاً لدرجات الضوء المختلفة، عن طريق حدقة أو انسان العين.. حيث تنقبض أو تتسع تبعاً لكمية الضوء الذي تستقبله.. ففي الظلام، تتسع الحدقة لتسمح بمرور أكبر قدر من الضوء.. بينما يحدث العكس في الضوء الشديد.

لكن هذه الحقيقة، لا تعني أن القطط تستطيع الرؤية في الظلام الكامل، بل هي فقط تعتمد على كمية متناهية الصغر من الضوء، لا تدركها العين البشرية.. ولذلك ساد الاعتقاد بأن عيون القطط تضيء في الظلام!

تحذير من المخلوقات البحرية السامة

اذا كان عالم البحار يحتوي على مئات الأنواع من الأسماك، التي يستفيد منها الانسان في غذائه، فإنه أيضاً يحتضن ما يزيد على ألف نوع من الكائنات القادرة على استخدام السموم.. وكما تتحرك فوق اليابسة، الكثير من الحشرات والزواحف السامة، فمن الطبيعي ألا تخلو البحار والمحيطات من هذه المخلوقات السامة.

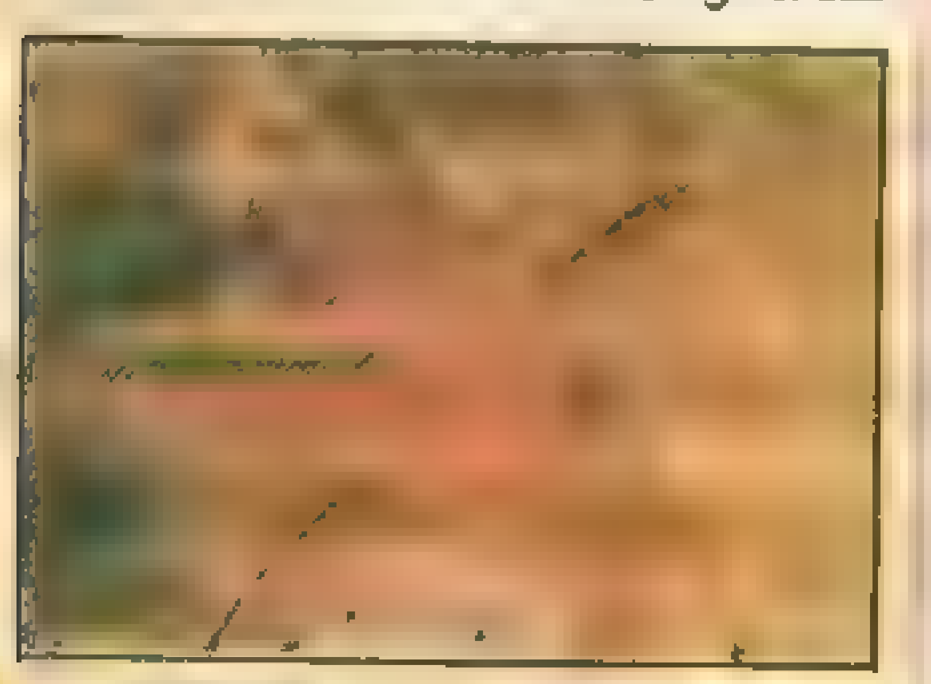
من أشهر هذه المخلوقات، نجوم وقنافذ البحر .. فهي حيوانات يغطي الشوك جلدها.. رغم ان بعض سكان السواحل يتلذذون بلحم الكثير من أنواعها.

أشواك نجم البحر، مغطاة بأغشية تفرز المواد السامة، التي تنتقل الى كل من يحاول لمسها، أو الامساك بها.

أما أشواك قنفذ البحر، فهي طويلة، ومملوءة بسائل قرمزي اللون، ولها نهايات حادة قادرة على النفاذ في لحم الضحية.. مما يؤدي الى التهابات وتورم في موقع الاصابة عند البشر، يمكن علاجها.. وان كان من الصعب على ضحايا القنفذ البحري من الكائنات التي يتغذى عليها، مقاومة سمومه.

وفي عالم البحار، تعيش مئات الأنواع السامة الأخرى.. من بينها قناديل البحر، وسمكة العقرب، والثعابين البحرية ، وغيرها.

لكن علماء البحار يقولون، ان سموم هذه المخلوقات لم يضعها خالقها لمحاربة البشر.. انما للدفاع عن نفسها، أو لاصطياد مصادر غذائها.. لذلك، ينبغي الحذر عند رؤيتنا لمخلوق جميل اسمه نجم البحر.. فلا نندفع نحوه بلا عقل أو تفكير، بل يجب الحذر منه.. رغم ان العلماء، توصلوا الى وسائل فعالة وسريعة لعلاج مَنْ يدفعه حظه أو قدره الى الامساك أو الالتقاء بأحد هذه المخلوقات!





إعداد: مجدالدين فهمي

عجائب الدنيا.. أكثر من سبع!



هل صحيح ما يقال بأن عجائب الدنيا سبع فقط؟

لكي نجيب على هذا السؤال، يجب معرفة حقيقة مهمة، وهي أن هذا الرقم - أي العجائب السبع - ظهر في العصور القديمة. فمنذ أكثر من ٢٠٠٠ سنة، قام علماء اليونان القديمة، بتصنيف عجائب الدنيا.. استناداً الى كتب الرحلات التي كان يكتبها الرحالة، وعشاق السفر من بلد الى آخر.

في ذلك الحين، قال هؤلاء العلماء أو المؤرخون، أن عجائب الدنيا سبع، هي حدائق بابل المعلقة التي تُنسب الى سميراميس ملكة أشور عام ٦٥٠ قبل الميلاد.. ثم تمثالان أحدهما لزيوس الذي كان يعتبر سيد الأرباب في الأساطير الاغريقية، والثاني تمثال رودس الشاهق في جزيرة رودس بالبحر المتوسط.

والاعجوبة الرابعة كانت عند مؤرخي اليونان القديمة، أهرامات مصر القديمة.. والخامسة مقبرة أحد ملوك اليونان واسمه موسوليوس.. وكانت تتميز بالتماثيل الجميلة والزخرفة الرائعة.

أما سادسة العجائب، فكانت معبد ديانا، الذي استغرق تشييده ٢٢٠ عاماً.. في مملكة ايونيا، وهو الاسم القديم للمنطقة الساحلية في جنوب غرب تركيا.

والعجيبة السابعة، هي منارة الاسكندرية، التي شيدت عام ٢٨٠ قبل الميلاد، بالقرب من ميناء الاسكندرية.. وكان ارتفاعها نحو ٥٨ متراً، وفي قمتها شعلة تضيء ليلاً ونهاراً.

■ ■ ■

تلك كانت عجائب الدنيا السبع، كما حددها القدماء.. لكن التطورات التي تلاحقت بعد مئات السنين، دفعت المؤرخين الى حذف واضافة عجائب.. فقالوا أن سور الصين العظيم، ومقبرة تاج محل في الهند، التي تعتبر من أجمل نماذج العمارة الإسلامية، هما من عجائب الدنيا.. يجب وضعهما مكان تمثالي زيوس ورودس.. بينما قال آخرون بل يجب اضافتهما الى العجائب، لتصبح تسعاً بدلاً من سبع..

وفي عصرنا الحديث، قال فريق من الخبراء، ان السد العالي في مصر، وسفن وأقمار الفضاء، والكمبيوتر والروبوت، هي من العجائب التي تتفوق على عجائب الدنيا القديمة!

ومن هنا يصعب حصر عجائب الدنيا.. كما ان حفظ هذه العجائب أمر في غاية الصعوبة!



من كل بستان زهرة

- يؤخذ الفلين الذي تصنع منه سدادات القوارير وأطواق النجاة من شجرة البلوط عندما يبلغ عمر الشجرة ٢٠ عاماً.
- يستخرج المطاط التجاري من اللبن النباتي الذي يسيل عند جرح أشجار المطاط التي يبلغ ارتفاعها ٣٠ متراً.
- حجم مخ الانسان لا يرتبط بدرجة الذكاء، فمن الممكن أن يكون لأحد العباقرة مخ أصغر حجماً من مخ شخص عادي.
- القمر جرم مظلم لا تنبعث منه أضواء.. أما ضوء القمر الذي نراه في السماء فهو انعكاس أشعة الشمس الساقطة عليه.
- تنفرد النباتات الخضراء دون غيرها من الكائنات الحية بقدرتها على امتصاص الطاقة الضوئية من الشمس، بواسطة مادة الكلوروفيل.
- ثاني اوكسيد الكربون الموجود في الجو هو المصدر الأساسي الذي تستمد منه النباتات الأرضية المادة اللازمة لتكوين منتجاتها المختلفة، الى جانب تربة الأرض وطاقة الشمس.
- الحوت هو أضخم الحيوانات في كوكب الأرض.. يستطيع احتواء فيل كبير ونعامة وزرافة في جزء صغير من جسمه.
- يبلغ طول أكبر الحيتان، وهو الحوت الأزرق أكثر من ٣٠ متراً.. ويزيد وزنه على ١٣٥ طناً.
- أكبر الحيوانات البرية هو الفيل، يبلغ وزنه حوالي ستة أطنان، وارتفاعه نحو ثلاثة أمتار وتحمل انثاه جنيناً واحداً تلده بعد فترة حمل تصل الى ٦٣٠ يوماً.
- الزرافة هي أطول الحيوانات.. طولها يصل الى ستة أمتار ارتفاعاً.. وقلبها يبلغ طوله ٦٠ سنتيمتراً.
- نبات البتونيا من نباتات الزينة التي تزرع لجمال أزهارها التي تمتاز بكبر حجمها ولونها الأبيض أو البنفسجي.
- العنصر الرئيسي في مياه البحار والمحيطات هو ملح الطعام، وهو يكون ٧٨٪ من مجموع المواد الصلبة الذائبة في المياه.

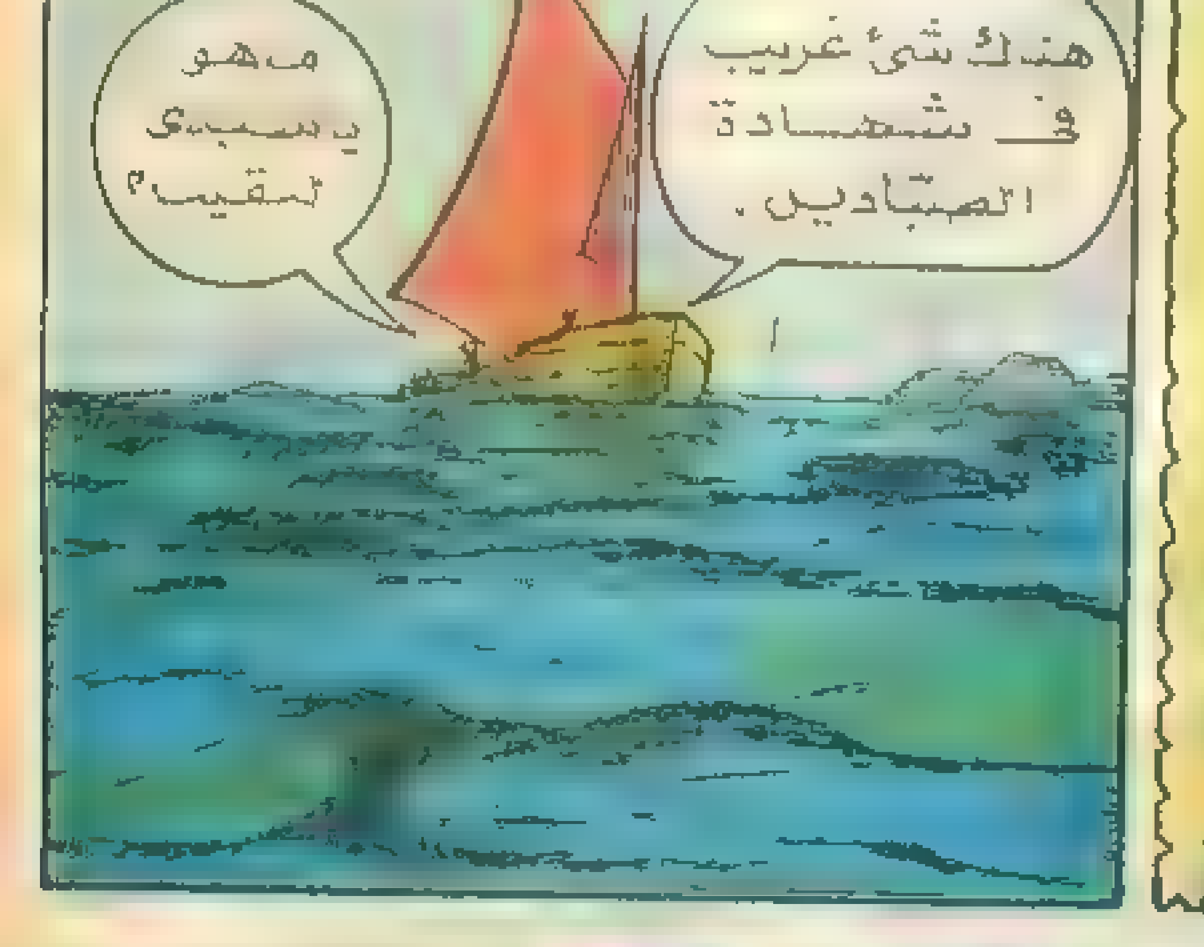


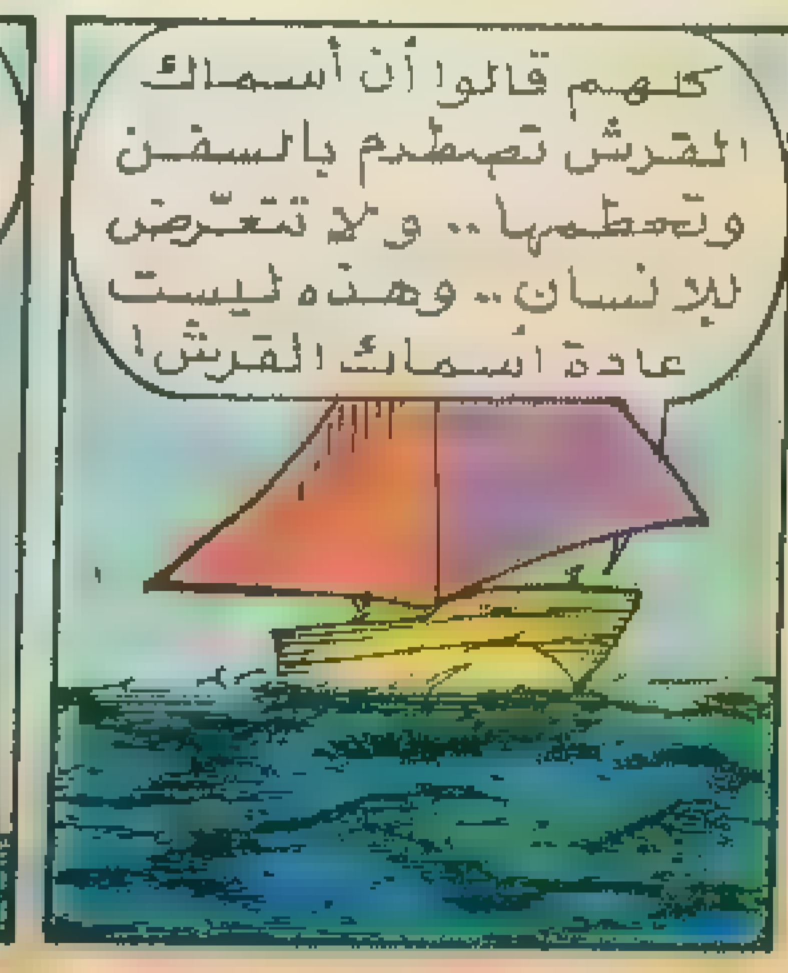


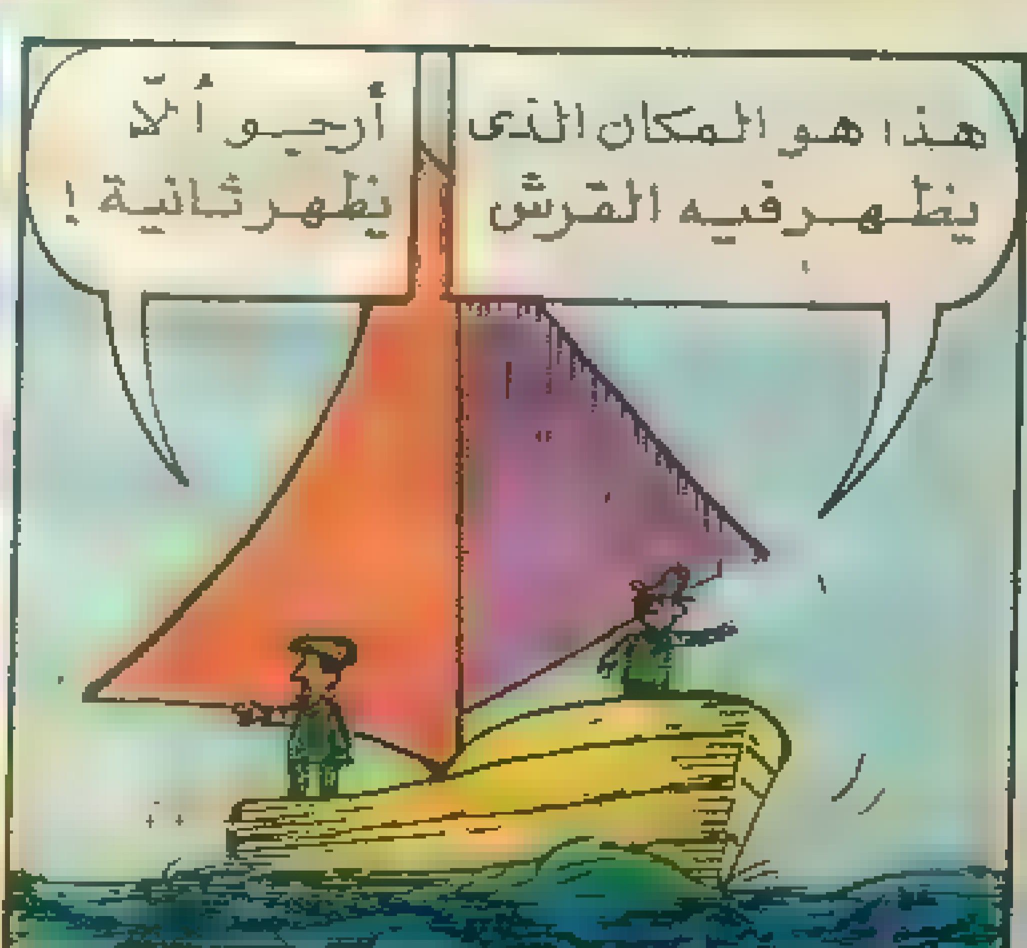




هل أدركتم ماذا حدث ؟.. سوف نذهب بأنفسنا الى عرض البحر.. هناك حيث توجد أسماك القرش المفترسة. لقد جاءت الينا عشرات الشكاوى من الصيادين من أن أسماك القرش تهاجم سفنهم وتوشك ان تغرقها.. جئنا لنحقق في الأمر ولكن لم أتصوَّر ان يأخذني النقيب الى عرض البحر.. ياربي.. أشعر بالخوف.. ولكن يجب الا يظهر عليَّ ذلك.













عانينا كثيراً حتى استطعنا الوصول الى الشاطىء.. ذهبنا الى عرض الخليج في حوالي نصف ساعة.. وعدنا سباحة في أكثر من ساعتين. ارتمينا على الشاطىء ونحن نلتقط أنفاسنا بصعوبة.. ضاع القارب وأصبح واضحاً أن القضية هي الأخرى قد ضاعت بين أمواج البحر.









مرة أخرى استغرق النقيب خلفان في التفكير.. وحتى أثناء الليل لم يستطع النوم. ظل ساهراً يراقب البحر المظلم. نمت واستيقظت لأجده مازال في مكانه.



وفي صباح اليوم التالي..



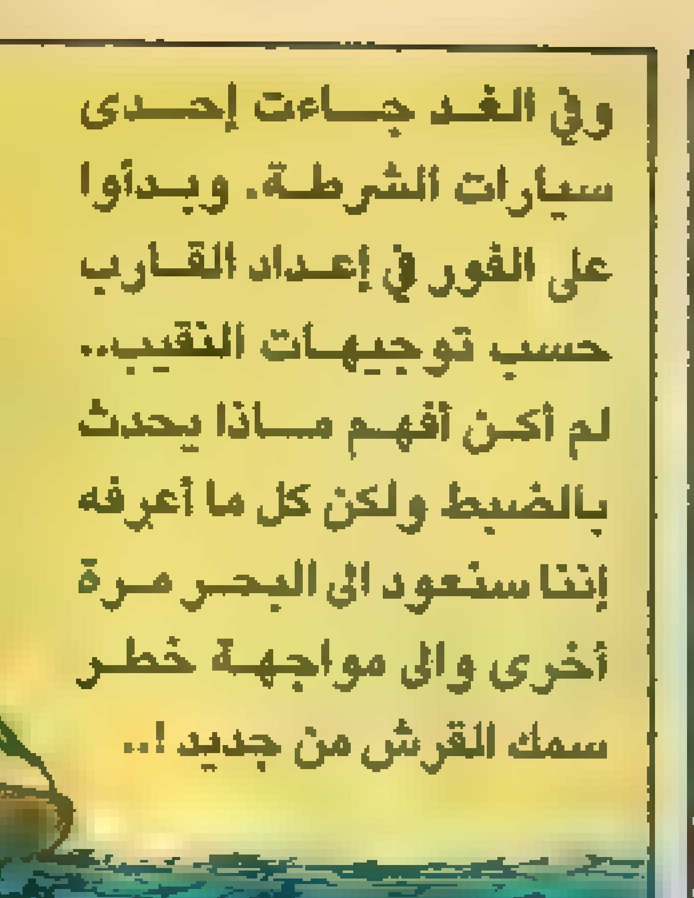


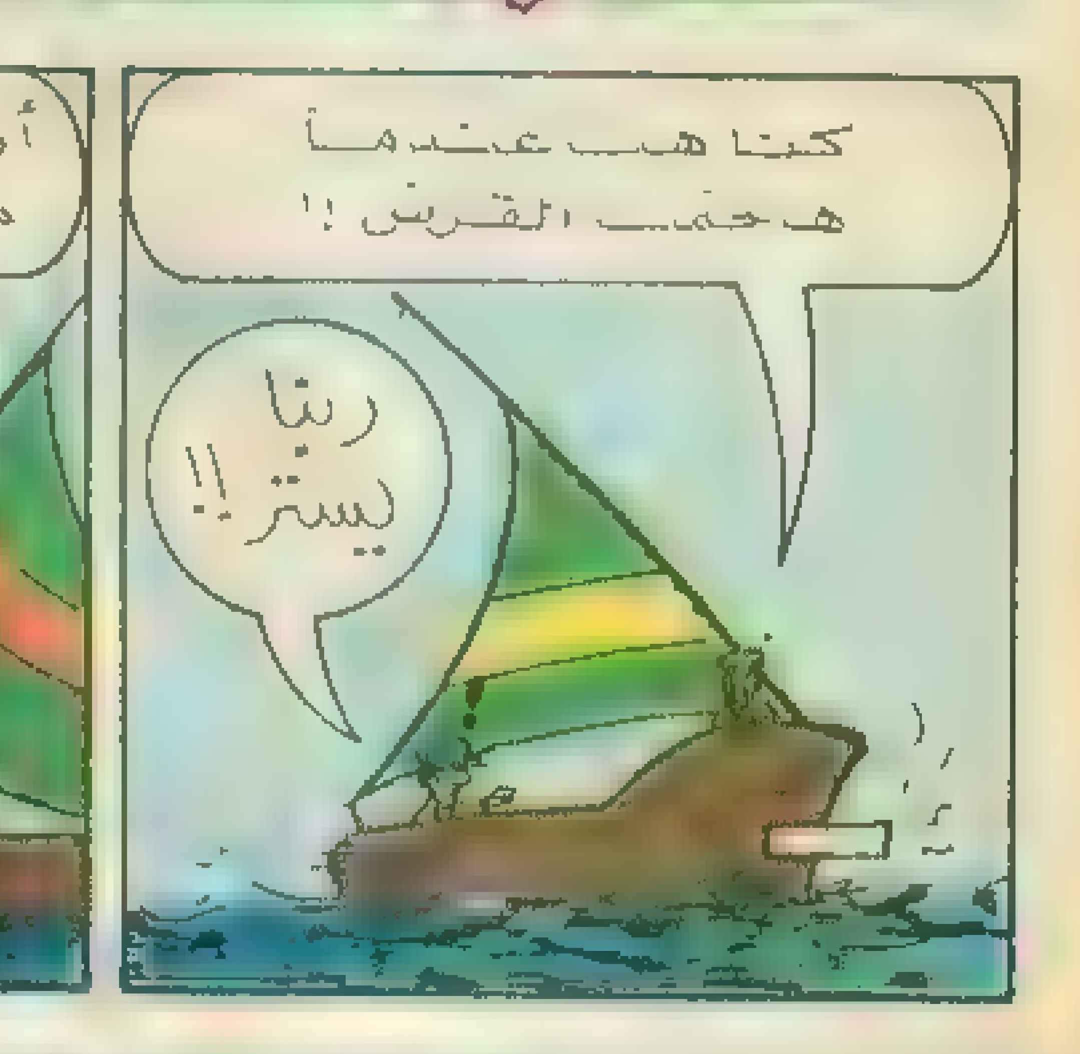




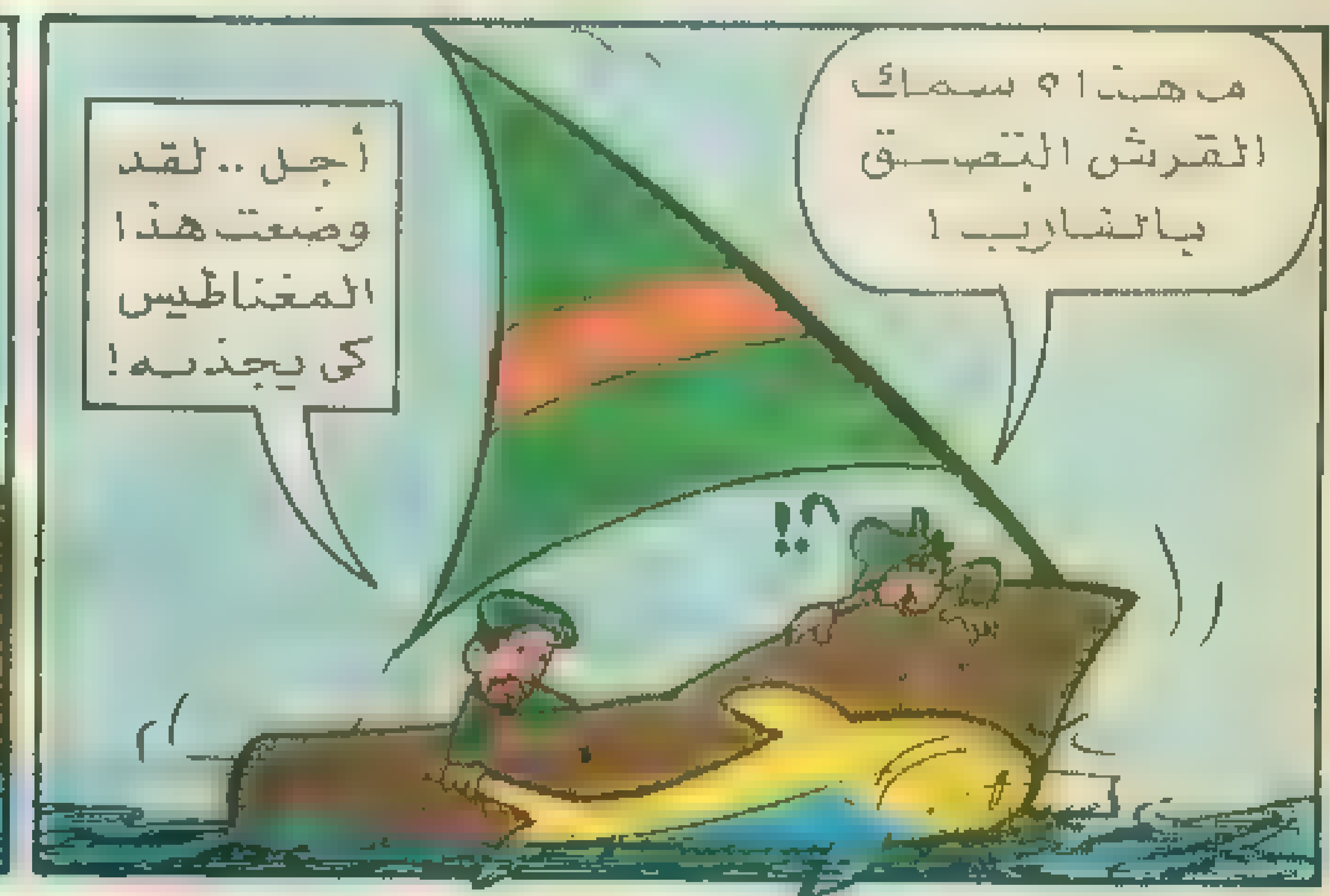

لمرة السابقة نجونا من الموت بأعجوبة .. !!
لا تخف يا فهمان


لقد أرسلت إلى إدارة الشرطة أطلب تجهيزات خاصة فى القارب .. وسوف تصل غداً ..


وفي الغد جاءت إحدى سيارات الشرطة. وبدأوا على الفور في إعداد القارب حسب توجيهات النقيب.. لم أكن أفهم ماذا يحدث بالضبط ولكن كل ما أعرفه إننا سنعود الى البحر مرة أخرى والى مواجهة خطر سمك القرش من جديد !..


كنا هدف عندما هجم القرش !!
ربنا يستر !!


أنظر ! القرش يقترب منا بسرعة !!
تماسك يا فهمان !
سوف يدمر قاربنا !!
لقد احتطت لذلك .


ما هذا ؟ سمك القرش التصق بالقارب !
أجل .. لقد وضعت هذا المغناطيس كى يجذبه !


أنظر إنه ليس قرشاً حقيقياً .. إنه غواص يرتدى سترة من المعدن .


ها هو المجرم الذى كان يغرق سفن الصيادين !
ولكن لماذا ؟


أراد أن يبعد سفنهم عن المنطقة التى يعمل بها المهربون، لقد شككت فى الأمر عندما رأيت آثار المعدن على قاربنا ووضعت المغناطيس !


والآن .. سوف ترشدنا إلى عصابة المهربين التى تعمل معها ...

■ تمت ■




شارب كسرى .. يقف عليه الصقر!!

نجوم ★★ نهتدي بها

بستان أبي الدحداح

دخل أبو الدحداح رضي الله عنه بستانه الكبير، وراح ينادي زوجته قائلاً: ياأم الدحداح، قالت لبيك ياأبا الدحداح. فقال لها: اخرجي من البستان فقد «أقرضته» ربي عز وجل، أي انه تصدق به.

قبل أن نعرف رد أم الدحداح، ينبغي أن نعرف أولاً، ماالذي دفع أبا الدحداح، الى التصدق ببستانه الكبير، الذي يحوي ستمائة نخلة؟

حينما نزل قول الله تعالى: ﴿مَنْ ذا الذي يُقرض الله قرْضاً حَسَناً، فيضاعِفَهُ لهُ أضعافاً كثيرة﴾.. تأثر الصحابي الجليل بهذه الآية الكريمة، فالقرض الحسن هو الانفاق في سبيل الله، فأسرع الى النبي صلى الله عليه وسلم، ثم وضع يده في يده وقال له: اني قد أقرضت ربي بستاني.

كانت زوجته امرأة مؤمنة صالحة، تعرف ثواب الانفاق في سبيل الله، فلما عرفت ان زوجها تصدق ببستانه، لم تكتف بالخروج منه مع صبيانها، بل جعلتهم يتركون ماكان معهم من ثمار، حتى لا يأخذوا شيئاً من البستان، بعد أن تصدق به زوجها. وقد بَشَّرَهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم، بما ينتظره من ثواب في الجنة.

لم يتوقف جوده عند التصدق ببستانه، بل انه جاد بنفسه في سبيل الله تعالى، فقد خرج للجهاد في سبيل الله يوم غزوة أحد.

فلما رجحت كفة المشركين في تلك الغزوة، صاح بأعلى صوته، ونادى الأنصار كي يلتفوا حوله، ثم واجه كتيبة من الكفار، كثيرة العدد والسلاح، ظل يقاتل في سبيل الله، حتى نال خاتمة السعداء، ومات شهيداً في سبيل الله.

هذه الصورة المنشورة، لرجل يستعد لدخول مسابقة أطول شارب في العالم، تُذكّرنا بالرجلين، اللذين جاءا، الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، بأمر من كسرى ملك الفرس، وما دار يومها من حوار.

كان كل واحد من هذين الرجلين، قد حلق لحيته، وأطال شاربه، لم يفعلا ذلك، أملاً في دخول مسابقة أطول شارب في العالم، ولكن محاكاةً لملكهم كسرى، الذي كان ذا شارب طويل، يقف عليه الصقر.

أي ان كسرى ملك الفرس، كان حليق اللحية طويل الشارب، وليس كما تصوره المسلسلات العربية، بلحية طويلة، تتدلى على صدره. وكان اتباعه، يحاكونه في مظهره، لذا فكان كل واحد من هذين الرجلين، قد حلق لحيته، وأطال شاربه.

حينما دخلا على النبي صلى الله عليه وسلم، ورأى مظهرهما، كره النظر اليهما، ثم قال لهما: «ويلكما.. من أمركما بهذا؟»

قالا: أمرنا بهذا ربنا!! «أي كسرى»، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ولكن ربي أمرني باعفاء لحيتي وقص شاربي».

رسول الله صلى الله عليه وسلم، امتثل لأمر ربه، فأطلق لحيته، وقص شاربه، والمسلمون يقتدون برسولهم الكريم، فيطلقون لحاهم، ويقصون شواربهم.

ولأن اللحية كانت ذات قيمة عظيمة، عند المسلمين، فإن الأنصار، قالوا قولتهم المشهورة، عن قيس بن سعد بن عبادة رضي الله عنه. ولكن قبل أن نذكر ما قاله الأنصار، نعرف أولاً من هو قيس؟

فهو صحابي بن صحابي، كان ضخماً طويلاً جميلاً، كريماً، اشتهر بآرائه السديدة، وفطنته الشديدة، وذكائه الحاد، حمل راية الانصار مع النبي في غزواته، وخدم النبي عشر سنين، كما شارك في فتح مصر، وكان أميراً عليها في عهد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وهو الذي قلنا عنه من قبل، أنه كان أطول رجل في المسلمين والروم، ولعله كان أطول رجل في العالم في ذاك الوقت.

ورغم كل هذه الفضائل، التي أنعم الله بها عليه، فلم تنبت له لحية، لذا كان الانصار يقولون: وَدَدْنا أن نشتري لقيس بن سعد، لحية بأموالنا.

ومن اللحية، نعود الى الشارب مرة أخرى، حيث أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأرضاه، «كان إذا غضب فَتَل شاربه».

أي ان المسلم يعفي لحيته، ويقص شاربه حتى لا يغطي حافة شفته العليا، ويمكن أن يطيل شعيرات شاربه قليلاً من الجانبين، وهو ما يقال عنه «السبال».

أما أن يكون للمسلم شارب طويل (يقف عليه الصقر) فهذا مخالف لسُنَّة رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم.





شهاب.. يتعلم من الزهرة الجميلة

حينما أطلّ شهاب من النافذة، شعر بانه غريب في تلك المدينة، التي انتقل اليها مع اسرته، في الليلة الماضية، رأى الفتيان، يلعبون ويمرحون في ساحة قريبة، راح ينظر الى وجوههم، ويفحص ملامحهم، فهو لا يعرف أحداً منهم.

ظل شهاب، يراقبهم قبل أن يذهب اليهم، ويتعرف عليهم، أملاً في أن يجد فيهم عِوَضاً عن أصحابه السابقين.

لاحظ شهاب فرقاً كبيراً، بينهم وبين أصدقائه، الذين ودّعهم بالأمس، فقد كان كل واحد من أصحابه السابقين، مثالاً طيباً، في علمه وأدبه، ودينه وأخلاقه الطيبة، أما هؤلاء، فقد كانوا مختلفين، في أقوالهم وأفعالهم، وحتى في طريقة لعبهم.

ظل شهاب صامتاً فترة، ولكنه ابتسم فجأة، وكأنما لاحت له فكرة.

قال لنفسه: إنها فرصة.. لابد أن أخالطهم، لعلي أستطيع التأثير عليهم، وأكون سبباً في هدايتهم.

خرج شهاب، فالتقى بهم، وسلم عليهم، ثم بدأ يتحدث اليهم، فأخبرهم بما ينبغي أن يكونوا عليه، من أخلاق حميدة، وأفعال رشيدة، وكأنه يلقي عليهم، خطبة بليغة.

تحدث اليهم فترة طويلة، حتى جَفَّ حلقه، وسال عرقه، وتعبت قدماه، ولكنه فوجىء بإعراضهم عنه، وعدم إقبالهم عليه، فانصرفوا واحداً بعد الآخر، بل ان بعضهم سخر منه، رغم حرصه على هدايتهم.

شعر شهاب بالفشل في مهمته، فاشتد حزنه، ولكنه سرعان ماقال لنفسه: أنا لم أفشل في مهمتي، فقد قلت كلاماً طيباً، يؤثر في الحجر، ولكنهم أشرار، لا يمكن اصلاحهم، ولا ينبغي أن أتعب مع أمثالهم.

استمر شهاب في سيره، حتى وصل الى أطراف المدينة، وشعر بالتعب الشديد، جلس تحت ظل شجرة، نظر حوله، فوجد بالقرب منه، أكواماً من السباخ والسماد، أشكالها قبيحة، وروائحها كريهة، ولكن نبتت وسطها، زهرة جميلة يانعة.

أخذته الدهشة، قال لنفسه: لقد كانت تلك الزهرة مجرد حبة أو بذرة، تحت هذه الأكوام، ولكنها نبتت، وراحت تشق طريقها الى أعلى، وكأنها مشتاقة، الى وهج الشمس، وضوء القمر.

لم تيأس هذه الزهرة الجميلة، بل ظلت تكبر وتعلو، حتى ارتفعت فوق تلك الأكوام، بأوراقها الكثيرة، وألوانها الجميلة، كأنها علم خفّاق.

عادت البسمة الى وجهه وهو يقول: ياله من درس عظيم، علمتني إياه هذه الزهرة، انها لم تقل لنفسها: كيف أنبت في هذا المكان الكريه، فلما كبرت، أثّرت على المكان، بلونها البهيج، وعطرها الفواح.

قال لنفسه: ينبغي أن أحاول من جديد، مع هؤلاء الفتيان، لابد أن فيهم خيراً، ولكني لم أكن موفقاً، في اختيار الطريقة المناسبة للتحديث معهم، وشد انتباههم.

عاد شهاب الى الفتيان، بدأ يلعب



يكتبه ويرسمه: خليل حداد



معهم، ويتودد اليهم، وفجأة صاح أحدهم قائلاً: انظروا.. من هذا القادم من بعيد!!.. هيا نهرب بسرعة.

سألهم شهاب: لماذا تهربون؟، قال أحدهم وهو يستعد مسرعاً للانطلاق هارباً: ان هذا القادم لص، يظهر من وقت لآخر، يهاجم الفتيان والأطفال، يأخذ ملابسهم، التي خلعوها وهم يلعبون، وأحياناً يهاجم بعضهم، وينتزع ساعاتهم، ثم يفر هارباً.

نظر شهاب الى ذلك الرجل القادم من بعيد، ثم قال لهم: انتظروا في أماكنكم، ولا تخافوا، فهو يغلبكم، لأنكم تفرّون منه متفرقين، ولكنكم لو واجهتموه معاً، لن يقوى عليكم، سيخافكم ويفرّ أمامكم.

لم يستمع أحدٌ اليه، بل فرّوا هاربين في كل اتجاه، وبقي شهاب وحده في الساحة.

وقفوا يراقبونه من بعيد، كانوا ينظرون اليه في دهشة.. كيف يبقى لمواجهته مُعَرِّضاً نفسه للخطر.

أقبل اللص الى الساحة، بدأ يقترب من شهاب شيئاً فشيئاً، قال لنفسه: يبدو أن هذا الفتى، ليس من أهل المدينة، انه لا يعرفني، لذا فقد ظل واقفاً في مكانه، دون خوف مني.

كان الفتيان يراقبونه وهو يتقدم نحوه، وقد اتسعت عيونهم، وازدادت ضربات قلوبهم، بدأ شهاب يتراجع الى الخلف، وقد أخذ وضع الاستعداد، أما اللص فظل يتقدم نحوه، وهو ينظر الى ساعة ثمينة في يد شهاب.

فجأة انقض اللص على شهاب، ولكن شهاباً أفلت منه، بحركة رشيقة سريعة، فسقط اللص على وجهه، صاح الفتيان من بعيد وانطلقت أصواتهم مشجعين زميلهم الجديد.

نهض اللص يترنح، حاول الانقضاض على شهاب مرة أخرى، ولكن شهاباً، صاح قائلاً: الله أكبر.. ثم قفز في الهواء، قفزة رائعة، مؤدياً عدة حركات رشيقة، فأدرك الجميع، أنه لاعب ماهر للكاراتيه، نظروا الى اللص، فوجدوه ملقى على الأرض، بعد أن أصابته ضربة خاطفة.

أقبلوا مسرعين، أمسكوه وقادوه الى أقرب مركز للشرطة.

التف الجميع حول شهاب، قالوا له: نود أن نتعلم الكاراتيه، كي نكون أقوياء مثلك.

قال لهم: ان سر قوتي، ليس في الكاراتيه وحده، ولكن في ايماني بالله، والتزامي بتعاليم القرآن الكريم، وسُنة نبينا العظيم.

كان الفتيان، يستمعون اليه باعجاب شديد، وجهوا اليه أسئلة كثيرة، ولكنه قبل أن يجيب على أسئلتهم، قال لهم: ما رأيكم لو ذهبنا للصلاة، وبعدها نجلس معاً، كي نواصل الحديث.

وافق الجميع، وتوجهوا الى المسجد في موكب كبير، كان شهاب يشعر بسعادة غامرة، لأنه قادهم الى أول طريق النور.

قال لنفسه: صحيح ان الخير كامن في نفوس البشر، ولكنهم في حاجة الى من يقودهم، ويحسن دعوتهم الى طريق النور.



احذر.. إنها أمانة

إذا توليت يوماً، أمر بعض الناس، واصبحت مسئولاً عنهم، فاحذر أن تظلم أحدهم، بسبب خلاف شخصي، بينك وبينه.

احذر أن يؤثر هواك، على احكامك، فتغدق العطاء على من تحب، وتسلب حقاً ممن لا تحب، معتقداً انك بلغت في الانصاف مبلغاً، لا يصل اليه غيرك.

قد تظلم، دون أن تشعر، لأن هواك، جعلك ترى الأمور في غير موضعها، ولم تجد حولك، من ينبهك الى ظلمك.

حذّر الله تعالى عباده المؤمنين، من ان يدفعهم كرههم الى عدم العدل، فقال تعالى في سورة المائدة: ﴿ولا يجْرِمَنّكم شَنَآن قوم على ألاّ تعدلوا﴾، أي لا يحملنكم ولا يدفعنكم، بُغْض قوم، وكرهكم لهم، على ترك العدل فيهم، بل كونوا عادلين مع الجميع.. مع العدو والصديق.

وهذا الأمر، يحتاج الى مجاهدة للنفس، والتزام شديد بكتاب الله وسُنّة رسوله، واستعانة بآراء المؤمنين الصالحين، حتى لا يميل الانسان عن الحق، في لحظة ضعف، فيظلم غيره.. بل يظلم نفسه، لأنه لن يفلت من عقاب ربه.

قال أمير المؤمنين، عمر بن الخطاب رضي الله عنه، لرجل من رعيته: اني لا أحبك وعمر رضي الله عنه، كان يحب في الله ويكره في الله، فلا يكره أحداً لسبب شخصي، أو لأمر من أمور الدنيا. وقد كان صريحاً مع الرجل، فأخبره بانه لا يحبه.

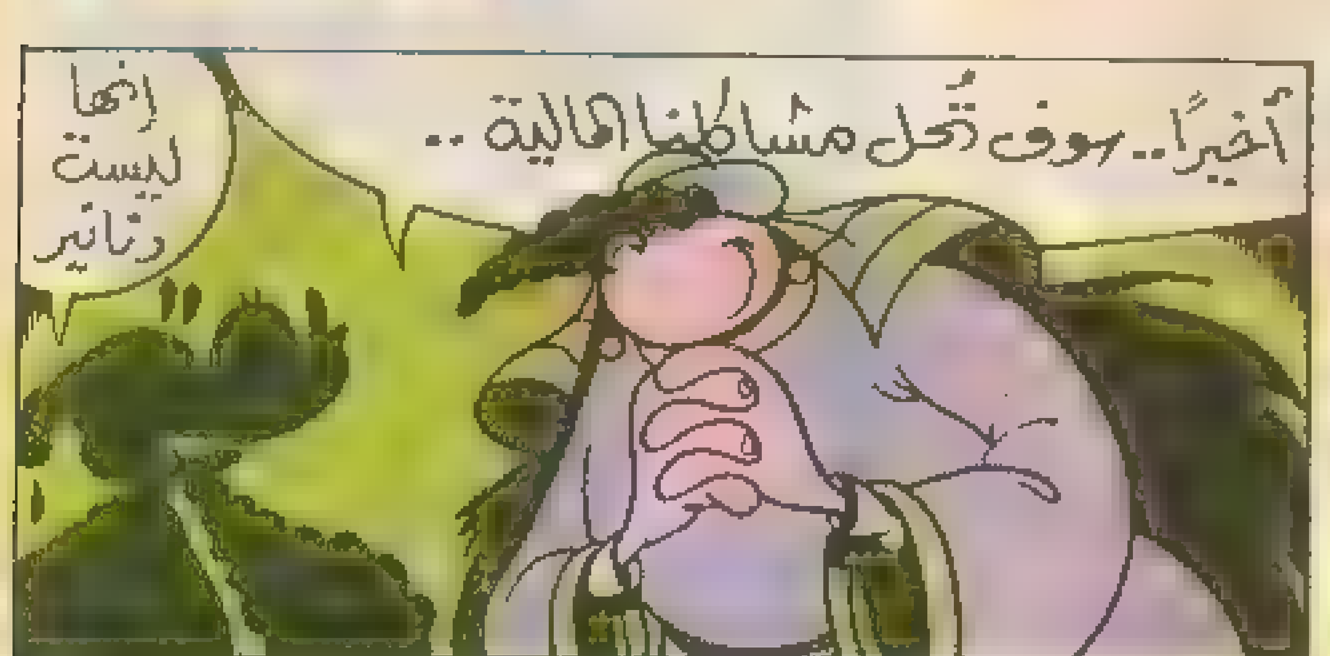
سأله الرجل: اتمنعني حقي ياأمير المؤمنين؟

قال عمر: لا.. هنا اطمأن الرجل، ولم يهتم بعدم حب أمير المؤمنين، وقال ما معناه: لا يحزن على الحب إلا النساء.

فقد كان عمر رضي الله عنه يعرف انها امانة، سيسأله الله عنها يوم القيامة.


أبو الظرفاء
حصان للبيع !!


قل لى بسرعة.. ماذا أعطاك الوالى لقاء الأعمال التى قمتَ بها من أجله.. ؟!!!
هدية رائعة !


أخيرًا.. سوف تُحل مشاكلنا المالية..
إنها ليست دنانير


هذه هى الهدية الرائعة ؟


طوال عمرى.. وأنا أتمنى أن يكون عندنا حصان !
وطوال عمرى أتمنى أن يكون عندنا طعام !!


كيف نطعم هذا الحصان.. ونحن لا نجد ما نأكله.. اذهب وبعه.. لا تعد إلا ومعك النقود !


زوجتى مستبدة.. لا تعترف إطلاقًا بالرأى الآخر..

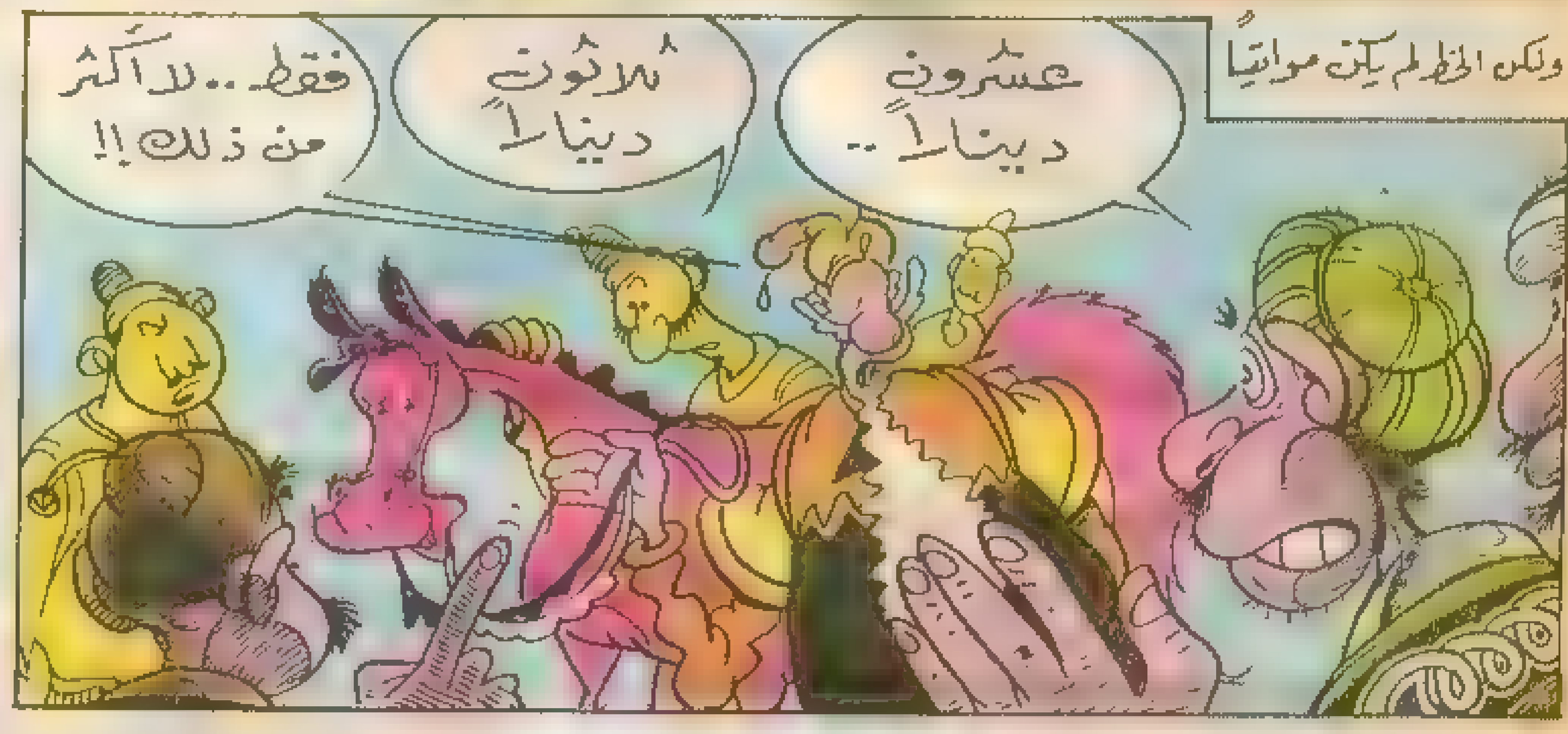

إلى أين أنت ذاهب بهذا الحصان الجميل ؟!
ذاهب لأبيعه فى السوق !


سأشتريه .. منذ زمن بعيد وأنا أتمنى أن يكون لى حصان .. بكم ستبيعه؟
سأذهب به الى السوق .. لأحصل على أعلى سعر ممكن ..


سأدفع لك خمسة دنانير مقدماً وخمسة دنانير كل شهر لمدة خمسة أعوام!


أنت تريد أن تسرقنى كالعادة!!


الزحام شديد .. سأبيعه بسعر عال!


ولكن الحظ لم يكن مواتياً
عشرون ديناراً ..
ثلاثون ديناراً
فقط .. لا أكثر من ذلك!!


انصرف الجميع ولم أبع الجواد ..!!


أنا الذى سأشتريه .. لقد دبرت لك عشرين ديناراً ..
نعم


ولكن لماذا كنت مصراً على شراء هذا الجواد؟
أريد أن أهديه للوالى!

«اكذوبة كبرى، روّجها الصهاينة، حين ادّعوا انهم هاجروا الى أرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. انهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الاسرائيلي».

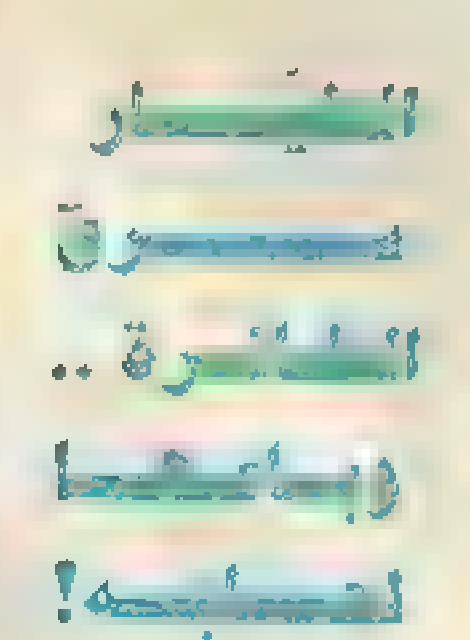
عيون تراقب العدو



فرضت السلطات الاسرائيلية في اوقات عديدة.. عقوبات جماعية انتقاماً لنشاطات ضد الاحتلال. ومثال ذلك..

- اغلاق معهد المعلمات في «رام الله» التابع لوكالة غوث اللاجئين عام ١٩٧٥.
- اغلاق المؤسسات التجارية في البيرة عام ١٩٧٧.
- اغلاق بعض المحال التجارية في الخليل ورام الله.. لاشتراك أصحابها في الاضرابات بمناسبة ذكرى ٥ يونيو، عام ١٩٧٧.
- منع المواطنين في نابلس ورام الله والبيرة من السفر الى الأردن.
- إغلاق المدارس الثانوية لمدد مختلفة.
- إغلاق ابواب المحال التجارية في غزة و (لحمها بالاوكسجين) لاشتراك اصحابها في الاضرابات.
- اغلاق الجامعات والمدارس في مناسبات مختلفة، ولفترات متفاوتة، حتى أصبح هذا الاغلاق عادة مألوفة عند الاحتلال.

●● ويصف مقال نشرته «هاعولام هازيه» الممارسات القمعية للسلطات الاسرائيلية.. بانها ـ أي سلطات الاحتلال الاسرائيلية ـ تقوم بالقبض على الناس في الشوارع، وتدخل البيوت في الليل، وتخرج الرجال، وتامرهم بالركض على قدم واحدة.. او يضرب بعضهم بعضاً تحت التهديد.. كما عمدت سلطات الاحتلال الى حشد اكبر عدد ممكن من الجماهير العربية بحجة التحقيق معهم في ساحات مكشوفة، وفي ساعات الليل في فصل الشتاء والبرد القارس.





● الطيّار الاسرائيلي.. سارق الطائرة!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن طياراً اسرائيلياً في سلاح الطيران الاسرائيلي ـ برتبة رائد ـ قام بسرقة طائرة من طراز «ميستير» منذ أربع سنوات، وأقلع بها من اسرائيل الى السويد، حيث قام ببيعها هناك بمبلغ (٣٠٠) ألف دولار!

الطيار الاسرائيلي استولى على الطائرة بعد أن قام بتزوير المستندات الرسمية.. حيث ادعى أن الطائرة ستذهب للصيانة في متحف سلاح الطيران الاسرائيلي حيث يجرى اصلاح الطائرات الحربية القديمة!

تهريب المخدرات والأسلحة لايطاليا!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية ان السلطات الايطالية القت القبض على اثنين من الاسرائيليين، وبحوزتهما (١٠) كيلوجرامات من الكوكايين، كانا ينويان تسليمها الى مافيا المخدرات المحلية في ايطاليا.. الى جانب قيامهما بتهريب السلاح الى ايطاليا ايضاً!

رشوة الأطباء!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن اتهاماً قدم الى رئيس قسم جراحة المخ والأعصاب في أحد مستشفيات اسرائيل، وذلك بتهمة الحصول على رشاوي (٨) مرات.. من عائلات المرضى المحتاجين لاجراء عمليات جراحية.. مقابل الموافقة على اجرائه لهذه العمليات!

ضابطان اسرائيليان.. يبتزان رجل أعمال عربياً!

ذكرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن ضابطين اسرائيليين بالجيش الاسرائيلي، الأول برتبة مقدم والثاني برتبة رائد.. قاما بابتزاز وتهديد رجل الأعمال العربي «زياد السيجي».. بعد أن ذهبا اليه في مصنعه في غزة، وأخفيا عنه رتبتيهما العسكرية، وادعيا أنهما ممثلان لشركة أمريكية تطالبه بديون قدرها (٧٥٠) ألف شيكل.. وأنهما يريدان منه التوقيع على «شيك» بهذا المبلغ.

ولما رفض، قام الضابطان الاسرائيليان بتهديده بالقتل، وحرق مصنعه.. وتحت تهديد السلاح اضطر رجل الأعمال العربي الى توقيع الشيك.. فأخذه الضابطان، وهربا من المكان!



بدون رعاية طبية!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية أن الهيئة الطبية في اسرائيل بجميع هيئاتها ومجالاتها قامت بالاضراب عن العمل.. وأغلقت أبواب العيادات والمستشفيات أمام المرضى.. وذلك احتجاجاً على مشروع وزارة الصحة الاسرائيلية بتوحيد جميع المستشفيات في اسرائيل.

شاركت في الاضراب جميع المستشفيات الحكومية، وصناديق المرضى التابعة لها، والمستشفيات الخاصة، ومستشفيات «هداسا» و «نيادو» في ناتانيا.. علاوة على (١٣٠٠) عيادة تابعة لصندوق رعاية المرضى العام والعيادات الخارجية.

اليهود يفضلون العيش في روسيا!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن السفير الروسي في اسرائيل «الكسندر بوبين» أكد أثناء اجتماعه مع مجموعة من يهود روسيا في اسرائيل.. أن عدد المهاجرين من يهود الاتحاد السوفييتي الى اسرائيل قد بدأ في الانخفاض والتدهور بصورة مخيفة، وذلك بسبب سوء الأحوال الاقتصادية في اسرائيل، وعدم وجود أي فرصة عمل أمامهم.. وذلك على العكس مما يحدث الآن في روسيا حيث بدأت الأوضاع تتحسن شيئاً فشيئاً.. مما يعد عاملاً هاماً أمام اليهود الروس يدفعهم الى تفضيل البقاء والعيش في روسيا على مجيئهم الى اسرائيل حيث ما يُسمى بـ «الوطن الموعود»!!!!

لأنه مهاجر!

قالت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن طلاب أحد الفصول الدراسية في مدرسة «أورت» الثانوية بمنطقة عيرد باسرائيل.. قاموا بمضايقة أستاذهم، وإزعاجه.. عندما قاموا بقذفه بأكياس مملوءة بالماء، وتدبير أعمال عدوانية ضده أثناء قيامه بالتدريس لهم.

الطلاب ذكروا أثناء التحقيق معهم أنهم قاموا بهذه الأفعال لأن الأستاذ «مهاجر».. ولغته العبرية سيئة للغاية.. ولأنهم لا يفهمون منه شيئاً!!

٧ سرقات.. في (٤٨) ساعة!

ذكرت جريدة «معاريف» أن ظاهرة خطف الحقائب في شوارع اسرائيل قد تزايدت بصورة مخيفة.. حيث وقعت (٧) حالات سرقة في منطقة حيفا خلال (٤٨) ساعة فقط!

قام اللصوص بسرقة محافظ وحقائب ـ أغلبها للنساء.

تقارير الشرطة أكدت أن السبب في تفاقم هذه الظاهرة هو سوء الأحوال الاقتصادية، والبطالة في اسرائيل!!



تضليل.. الجيل الناشىء!

فرضت سلطات الاحتلال سيطرتها على كل ما يتعلق بالتربية والتعليم.. من مناهج ومدارس وطلاب.. فألغت سلطات الاحتلال المناهج العربية.. وفرضت مناهج جديدة.. تتفق مع سياسة التهويد.. حيث تضمنت المناهج الجديدة شرحاً واسعاً لتاريخ اليهود.. واستبدلت الأسماء العربية لمدن وقرى ومناطق الضفة الغربية المحتلة بأسماء يهودية.

كما منعت تداول مئات الكتب في المناطق المحتلة، ومنعت تداول أي أطلس عربي أو أجنبي يشير الى الحدود السابقة لعدوان ١٩٦٧.

كما أفرغت الكتب التي سمحت بتداولها من أية مضامين وطنية، وحذفت كل ما يتعلق بالقضية الفلسطينية..

واستبدلت كلمة «فلسطين» بكلمة «اسرائيل».. وحذفت من كتب الديانة الإسلامية كل الآيات التي تتعرض لموضوع الجهاد والتضحية!

أما على صعيد المعلمين والمدرسين.. فقد تعرضوا لمختلف صنوف المضايقات.. وكثرت حوادث فصل المدرسين بصورة تعسفية، وتزايدت عمليات اعتقالهم، ووضعت العراقيل أمام تلبية احتياجات المدارس العربية من المدرسين، ومن الفصول الدراسية.

أيضاً، فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي رقابة مشددة على الندوات الفكرية والادبية والثقافية.. وحاربت المثقفين، وأبعدت بعضهم خارج فلسطين، وفرضت الرقابة والاقامة الجبرية على بعضهم، واعتقلت بعضهم الآخر.

ومارست شتى أنواع الضغوط على الفرق المسرحية التي تقدم أعمالاً وطنية، ومارست عليهم الارهاب بهدف التخلي عما يقدمونه.

● كما حاربت سلطات الاحتلال المؤسسات التعليمية، ووضعت العراقيل أمامها لمنعها من القيام بواجبها الوطني والتربوي.



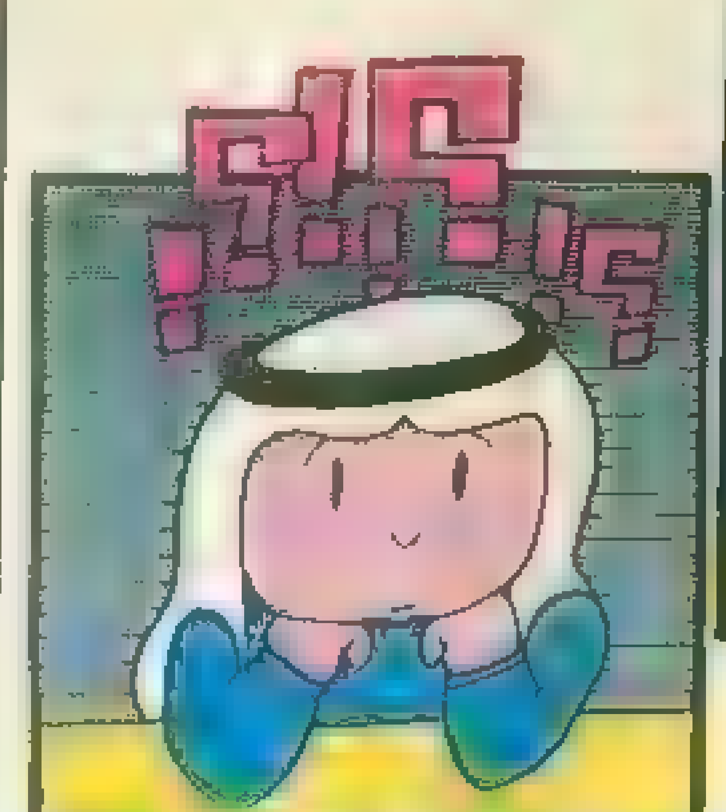
سريع النسيان!

● أجد صعوبة في الحفظ، وإذا حفظت شيئاً أنساه بسرعة.

وجدي. ا. ـ تونس

●● الحفظ يحتاج الى تركيز وتكرار ومراجعة دائمة، فإذا حفظت شيئاً في المساء، ينبغي أن تراجعه في الصباح الباكر، وإذا حفظته في الصباح، تراجعه في المساء، ثم تكرر المراجعة على فترات متقاربة.





أخاف من كل شيء حولي

● أخاف من كل ما يدور حولي. أشعر بالخوف لأتفه الأسباب، أخاف من بعض معلماتي.. وأرتجف خوفاً اذا انقطع التيار الكهربائي، ماذا أفعل؟

(خ) الامارات

●● عرضنا هذه المشكلة، على الأستاذ الدكتور عدنان عباس فضلي، استشاري الطب النفسي بمستشفى راشد بدبي، فقال:

ـ الخوف أمر طبيعي، إذا كانت له أسبابه ومبرراته، فالانسان يشعر بالخوف والقلق، اذا كان يواجه نوعاً من أنواع الخطر. ومن الطبيعي أن يزول الخوف والقلق، بزوال الخطر.

أما إذا كان الخوف دائماً ومستمراً، دون مبرر أو سبب واضح، فهذه حالة تحتاج الى شيء من الرعاية والعلاج.

وقد يكون الخوف والقلق دون مبرر، حالة عابرة، تزول بعد فترة، وأيضاً قد تستمر وتزداد سوءاً.

تنشأ هذه الحالة أحياناً، بسبب أحداث تعرّض لها الطفل، في السنوات الخمس الأولى من عمره.

فمثلاً.. الخلاف الدائم بين الأبوين، يجعل الطفل خائفاً، يخشى أن يؤدي ذلك الى انفصالهما، وهذا ينعكس عليه فيما بعد، ويظهر في حالة خوف وقلق في مرحلة البلوغ.

كذلك فإن تعرُّض الطفل لخطر معين، أو تعرضه لصدمة نفسية في الصغر، أو دخول أمه المستشفى بل أن تعرُّضه لعضة كلب مثلاً أو احتباس في مصعد قد يؤثر عليه فيما بعد.

كما أن مبالغة الأبوين في حماية الطفل، والخوف الزائد عليه، قد يُشعره بشيء من الخوف والقلق، ويؤثر عليه سلباً.

كذلك الحكايات الخرافية المخيفة التي يحكيها البعض لأبنائهم قبل النوم، تؤثر عليهم، هذا بالاضافة الى اصطحاب الأطفال الى مناسبة عزاء، أو مكان حادث، أو أي مكان غير مألوف قد يسبب له صدمة.

أخيراً قد يكون خوف أحد الأبوين، أو كليهما سبباً في شعوره بالخوف والقلق، إذ أنه يحاكيهما ويتأثر بهما.

وينصح الدكتور عدنان عباس الصديقة السائلة، بأن تستعين أولاً بالاخصائية الاجتماعية بالمدرسة، كي تبحث حالتها، وتتعرف على مصادر القلق عندها، فقد تكون الحالة عابرة لا تستمر طويلاً.



● الدكتور: عدنان عباس فضلي

أما اذا كانت الحالة محتاجة الى علاج، فلا بأس من اللجوء الى الطبيب النفسي، كي يختار لها العلاج المناسب.

هناك مثلاً، (العلاج السلوكي التدريجي)، وذلك بتعريض الطفل الى الشيء الذي يخشاه بالتدريج فإذا كان الطفل مثلاً، يخاف الكلاب بشكل غير طبيعي، فيتم تعريضه أولاً الى دُمْية صغيرة على هيئة كلب، ثم الى دمية كبيرة، ثم الى كلب حقيقي، ثم الى عدد من الكلاب.

هناك طريقة أخرى للعلاج، وهي طريقة «الاغراق»، فإذا كان الطفل مثلاً، يخاف من ركوب المصعد، فإن أباه يأخذه معه الى المصعد بالقوة، كي يدرك أن ركوب المصعد أمر عادي، لا يستوجب الخوف.

وقد يضطر الطبيب المعالج، لاعطاء المريض بعض الأدوية والمهدئات ومضادات القلق.

أخيراً، ينبّه الأستاذ الدكتور عدنان عباس الى أن اللجوء الى الله وأداء العبادات من صلاة وصيام وقراءة للقرآن وغيرها، يبدد القلق، ويُذهب الخوف ويجعل الانسان يشعر بالأمن والأمان والحماية، قال تعالى في سورة الرعد: ﴿ألا بذكر الله تطمئن القلوب﴾.

عاجل جداً

● مراد عبدالقادر ـ تونس:

ـ أكد الباحثون في بريطانيا، أن تربية الكلاب، تسبب أمراضاً كثيرة لأفراد الأسرة وخاصة الأطفال، والأهم من ذلك، أن الإسلام حرّم تربية الكلاب في المنازل بقصد الزينة، ولم يُبحها إلا للصيد والحراسة. يعني أمك معها حق في رفضها لتربية الكلاب، كما أن القطط، يمكن أن تسبب أضراراً.

● عايدة س. ـ سلطنة عمان:

ـ أبوك حريص على مصلحتك، فلابد من التعب من أجل التفوق.

● محمود محمدي ـ مصر:

ـ أنت عرفت أنك إذا تركت فرضاً واحداً من فروض الصلاة، تتركها لفترة طويلة، إذن عليك أن تسد هذا الباب، وتنهض لأداء الصلاة بمجرد سماع الاذان، حتى لا يغلبك الشيطان، فأي شيء يضيع منك يمكن تعويضه، إلا الصلاة.. فظهر الأمس مثلاً، لن يتكرر أبداً.

●●●

الراعى وأبناء القمر

سيناريو : عبد المجيد زراقط
رسوم : حسن حاكم
















كف عن هذا أيها الراعي .. قد تكون أعشابك سامة!
نحن لا نطمئن اليك، فطالما ذكرتنا في أغانيك بالسّوء !!

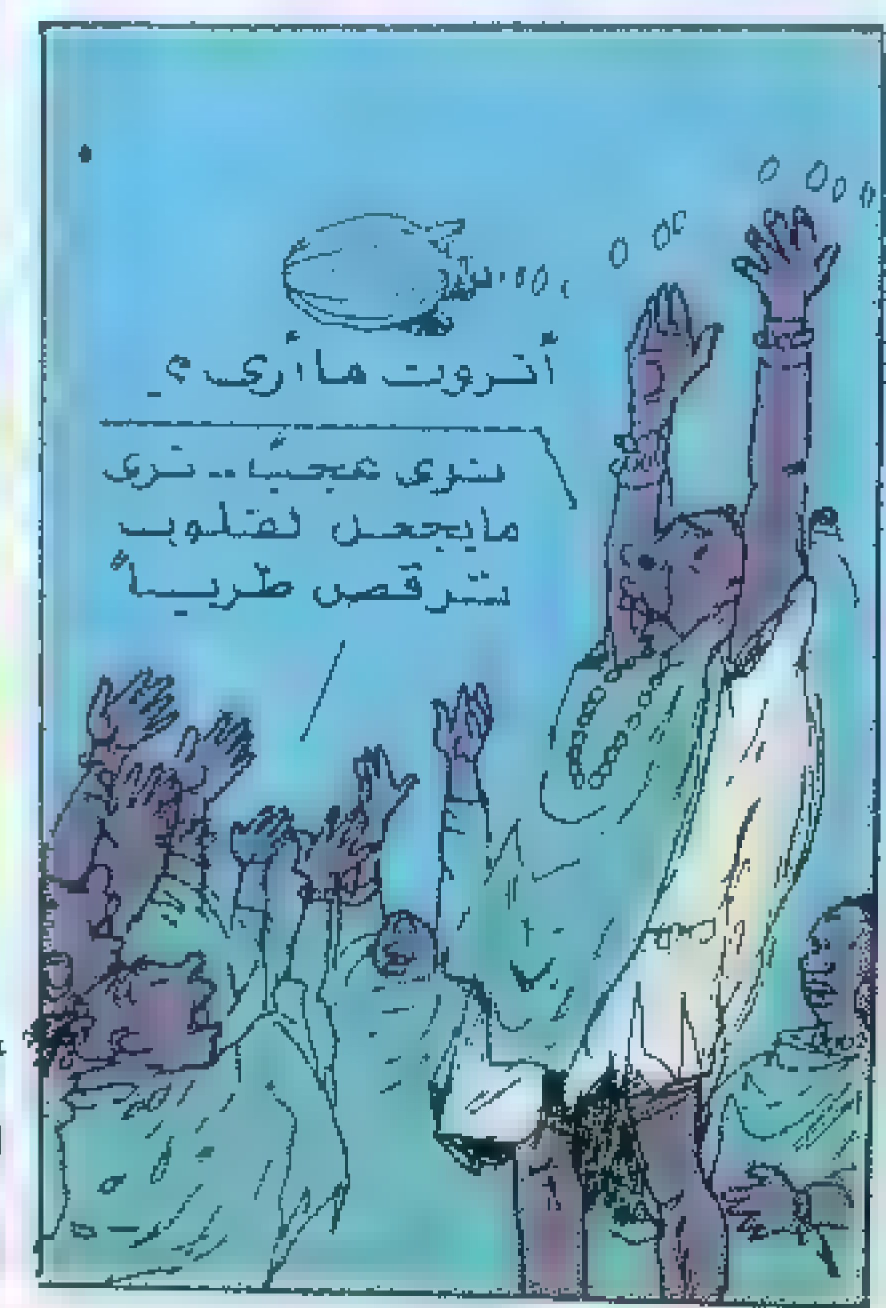

أنا أغنّي للناس ... وكنت أريد منكم أن تهتمّوا بهم .. وأن ....
انصرف إلى قطيعك .. وإياك أن تقترب من هذا المكان مرة أخرى .. إيّاك ..!!


القمر يعلم حالي .. وحب أهلي يشغل بالي .. وأنتم لا تدرون أن في أعشابي الشفاء ...


هدانا هذا الراعي إلى الحل دون أن يدري .. إنه أمامنا ونحن لا نراه ...
ماهو؟

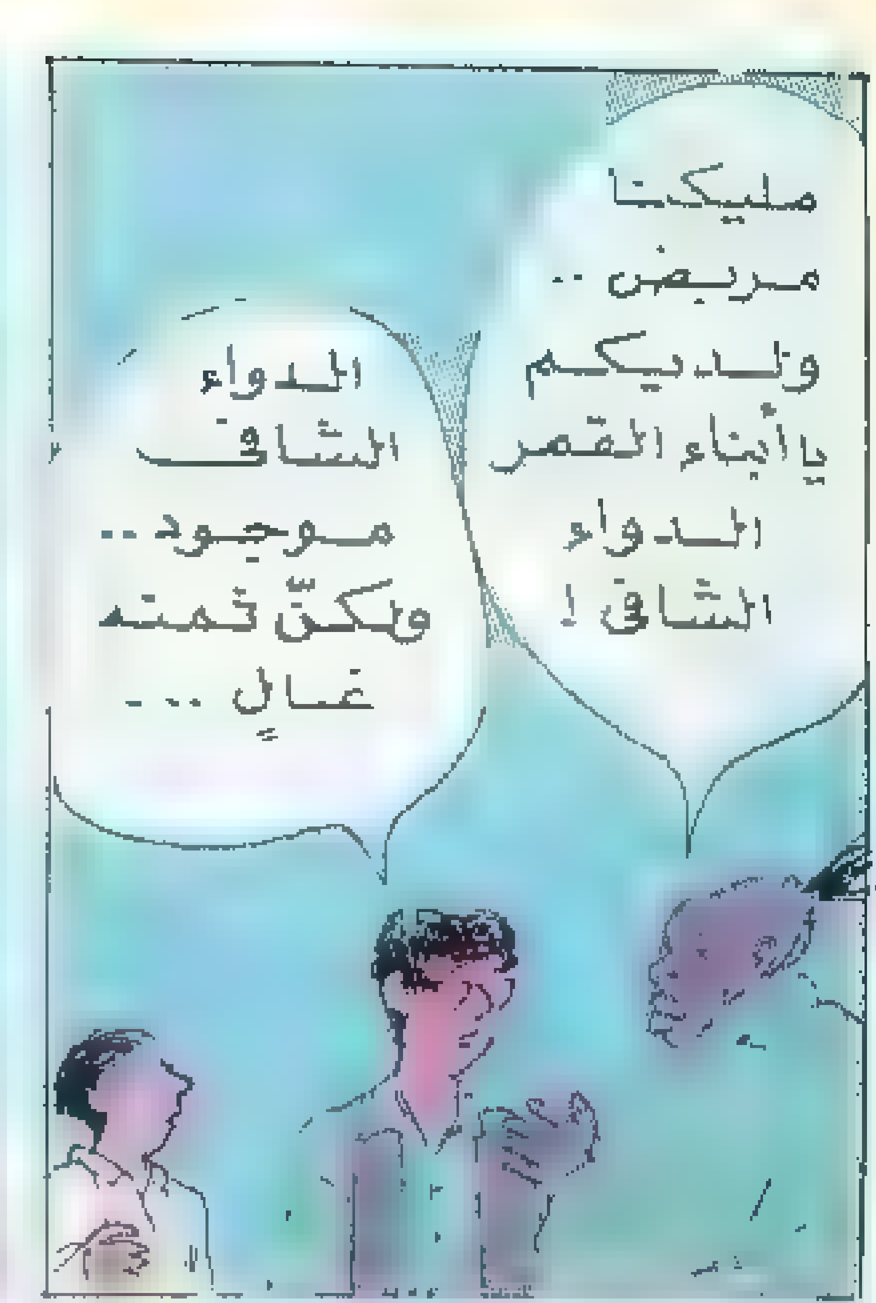

القمر المنير ذو السحر المنير، هرولوا إلى تلة البدر ذي البهاء، وهناك نجد الدواء ...


مازال القمر غاضبًا علينا، اختفى عن العيون ...
القمر المنير ذو السحر .. يجود علينا بالدواء
طبّلوا وزمّروا .. أرقصوا وغنّوا ..


أترون ما أرى ؟
نرى عجبًا .. نرى ما يجعل القلوب ترقص طربًا


القمر متدلٍ إلينا .. أعجوبة! لنحتفل بالمناسبة يا ناس !
البدر ذو البهاء .. تدلى إلينا من السماء !!!


مرحبًا بأبناء القمر .. برفقتكم يحلو السهر
غاب القمر غاضبًا منكم .. وأرسلنا إليكم .. لنعرف أخباركم !


مليكنا مريض .. ولديكم يا أبناء القمر الدواء الشافي !
الدواء الشافي موجود .. ولكنّ ثمنه غالٍ ...


لم يخطر هذا لنا ببال .. ماذا نفعل ؟!!
سكوت .. أنا أتصرّف ...


نرى الملك ونداويه ، وفي هذه الأثناء تحضرون لنا الثمن الغالي : كل ما تقدرون على حمله من ذهب وفضة وعاج ..
تتأمرون .. أحضروا مركبة الفيل الملكي في الحال !


مرحبا بأبناء القمر ذي البهاء ...
برفقتكم يحلو السهر ومن نعمكم نرجو الشفاء


مليكنا في الداخل !
تدخل إليه وحدنا .. وابقوا في الخارج جميعكم !


هذه آلام مغص كلوي حاد !!
آخ يا بطني ! آخ يا ظهري !
آح
آي


وكيف نشفيه ؟
هذه فرصتنا للحصول على ما نبحث عنه من ذهب وفضة وعاج .. دعني أتصرّف


ماذا ؟ هل شفي الملك ؟
لحظات ونعود إليكم بالدواء الشافي .. !!

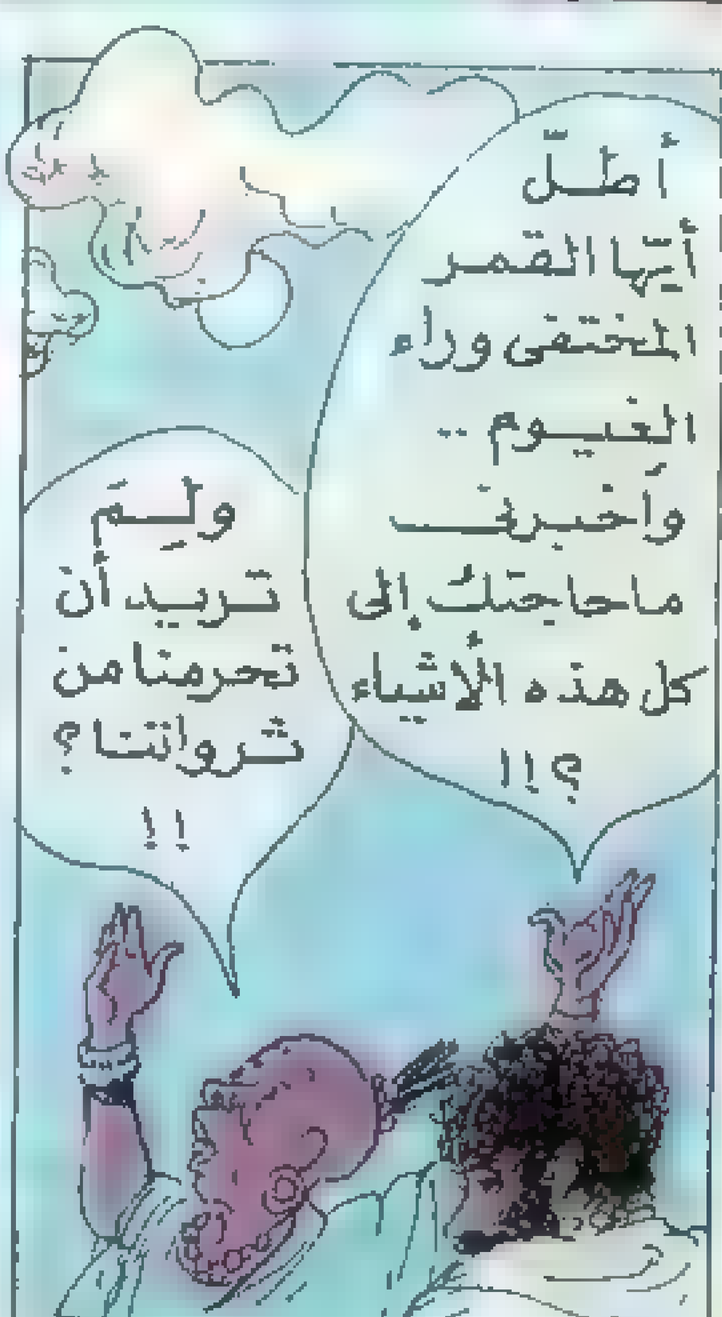

ماذا قررت أن تفعل ؟!!
نعطيه أقراصاً مسكنة فتهدأ آلامه وبعد أن نأخذ ما نريد نرحل !


أقراص القمر بلون الضياء
أقراص القمر فيها الشفاء والصفاء

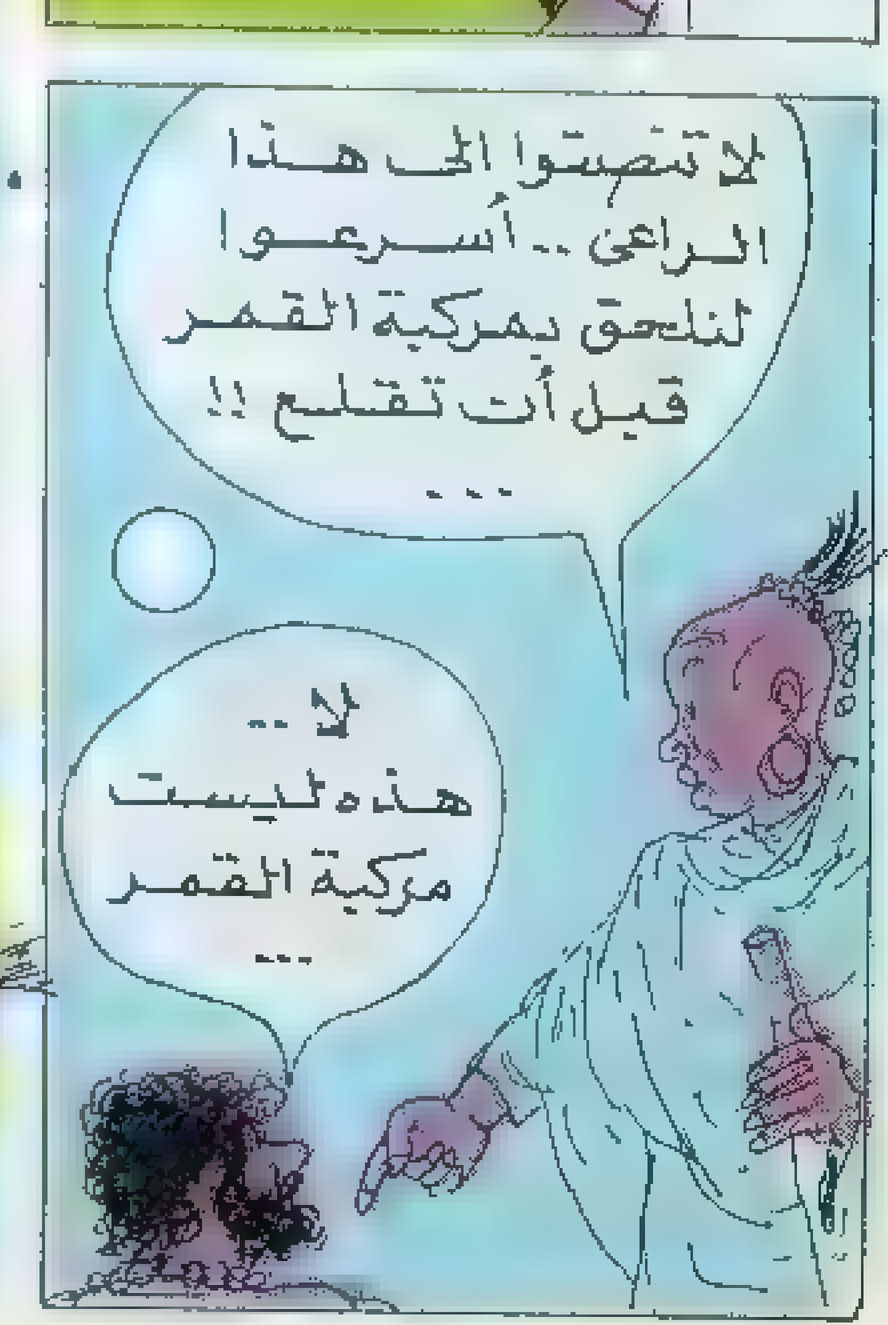

والآن.. عليكم أن تلبّوا طلب القمر، أين الذهب والفضة وأنياب الفيلة أحضروها في الحال لنسرع بها إليه..
لدينا منها الكثير، ولاشئ يعلو على البدر المنير!


الحقوا بنا.. واحملوا ما لديكم إلى مركبة القمر!
وعندما تضعونه داخلها يشفى الملك تماماً..
نفعل ما تأمرون !!


ماذا يحدث؟ أخذوا ثروتنا كلها، ولكن ما حاجة القمر إلى الذهب والفضة؟ والأغرب أنه يطلب أنياب فيلة! لماذا؟ ماحاجته إليها؟!


أطلّ أيها القمر المختفي وراء الغيوم.. وأخبرنا ماحاجتك إلى كل هذه الأشياء؟!!
ولِمَ تريد أن تحرمنا من ثرواتنا؟ !!
أطلّ القمر مضيئاً بهيّاً.. القمر لم يختفِ غاضباً منا كما يقولون!

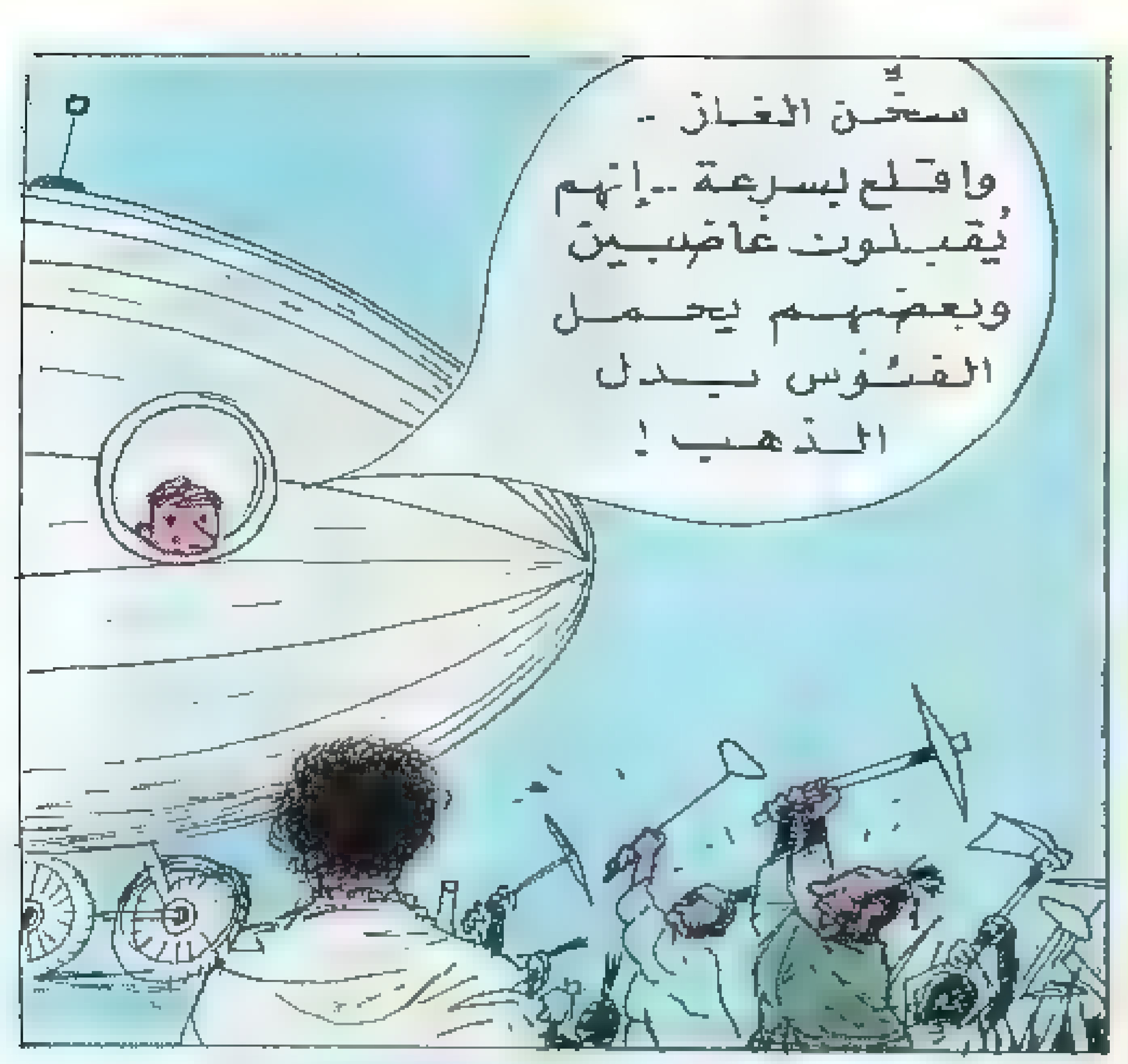

أيها الناس قفوا وانظروا إلى السماء.. ترون الحقيقة..!
القمر عاد.. وهؤلاء كاذبون!


لا تنصتوا إلى هذا الراعي.. أسرعوا لنلحق بمركبة القمر قبل أن تقلع !!...
لا.. هذه ليست مركبة القمر...


أيها الناس.. قفوا وانظروا ماذا نرى؟ القمر في السماء، مايقوله شاعرنا.. صحيح صحيح صحيح!


أيها الناس.. قفوا وانظروا.. وفكروا.. ماحاجة القمر إلى الذهب وأنياب الفيلة؟...









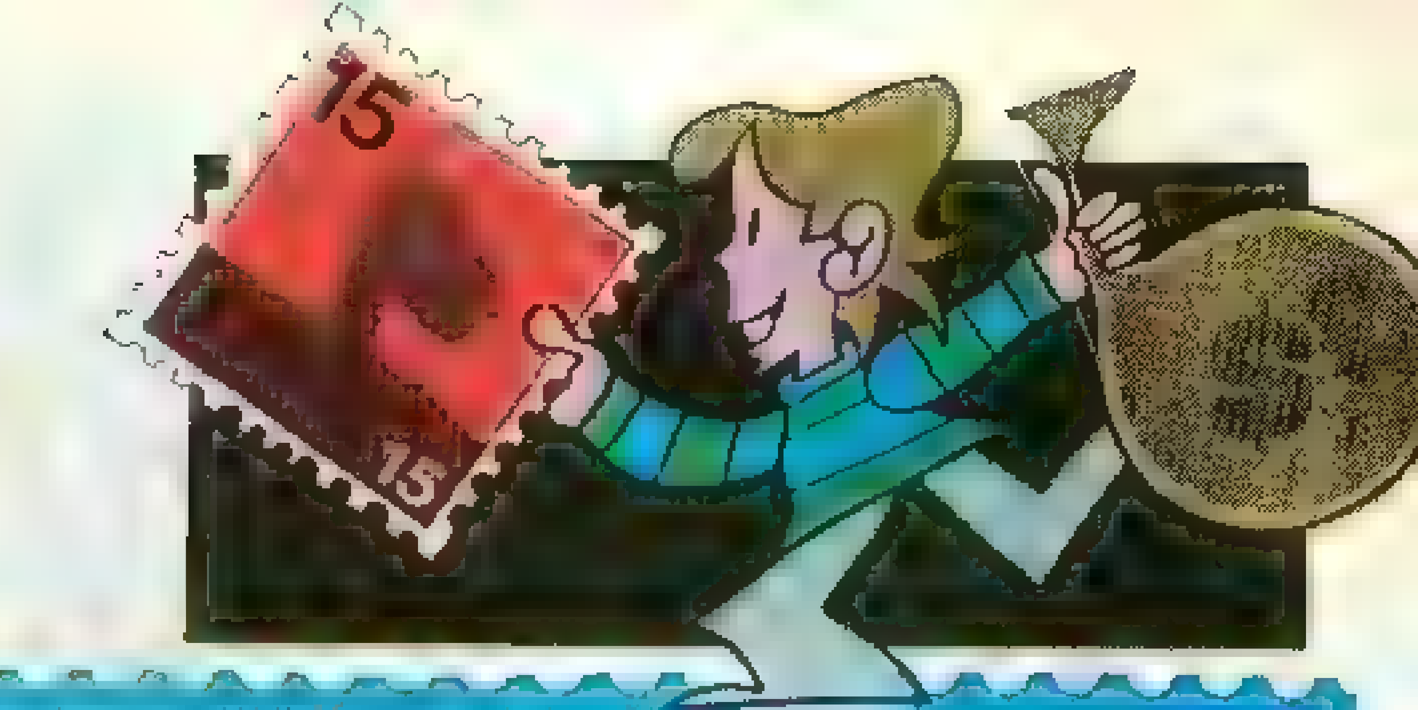


وبعد فترة من الزمن ..





■ تمت ■



هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خير الله

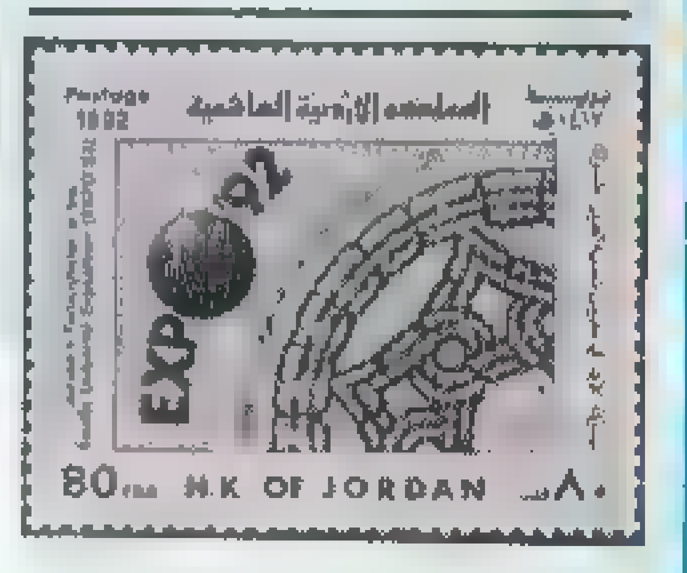
طوابع .. ومندوبون





● قطر ـ الدوحة ـ حسين سليم صالح:

أصدرت إدارة البريد بدولة قطر في مطلع هذا العام مجموعة من الطوابع العادية، تتراوح فئات إصدارها بين ٢٥ درهماً وخمسة ريالات قطرية.



● الأردن ـ عمان ـ محمد رشاد البندقجي ، معاوية سمير محمد احمد:

أصدرت إدارة البريد بالمملكة الأردنية الهاشمية في شهر يناير الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة مشاركة الأردن في المعرض العالمي الذي يقام هذا الصيف في مدينة أشبيلية بأسبانيا.. ويأتي هذا المعرض الهام في ذكرى مرور خمسمائة سنة على وصول كريستوف كولبس الى العالم الجديد، واكتشاف أمريكا.. الطابعان من فئة ٨٠ و ٣٢٠ فلساً على التوالي.

● الكويت ـ الروضة ـ سند محمد الفضالة:

أصدرت إدارة البريد بدولة الكويت في ٢٨ مارس الماضي ثمانية طوابع عادية، تصوّر الجمل في بيئته الصحراوية.. الطوابع من فئة ٢٥، ٥٠، ١٠٠، ١٥٠، ٢٠٠، ٢٥٠، ٣٠٠، ٣٥٠ فلساً على التوالي.



كمبيوتر .. لهواة طوابع البريد!



نجح خبراء الكمبيوتر في ابتكار برنامج جديد لهواة ومحترفي جمع الطوابع البريدية.. اسم هذا البرنامج «جامع الطوابع».. وهو عبارة عن قاعدة بيانات تحتوي على مجموعات من الطوابع المحلية والعالمية.. ويقدم خدمة كبرى لدارسي وهواة الطوابع البريدية.

يتميز البرنامج الجديد بسرعته الفائقة في عرض المعلومات والرسوم.. ويقوم بتصنيف الطوابع وفقاً لفئات العملة أو الدولة، وسنة إصدارها، وسعرها في سوق الطوابع الآن.

والأمر لا يقف عند هذا الحد.. فهذا البرنامج يتيح الاتصال بالشبكات العالمية المتخصصة في طوابع البريد.. كما يستطيع الاتصال بأشهر مراكز هذه الهواية، للحصول على المعلومات، ومعرفة أسعار الطوابع المهمة.. ويساعد على حساب الربح أو الخسارة عند اتخاذ أي قرار خاص بشراء أو بيع الطوابع النادرة.. يُضاف الى ذلك، وجود رسوم لكافة أنواع الطوابع التي ظهرت في العالم.. وتقديم بيان بالطوابع الناقصة أو الثمينة، التي تُعرض أحياناً في مزادات، يباع فيها طابع البريد النادر بألوف الدولارات!

هل تبادلني الطوابع؟

● فهد عبيد محمد:
الامارات ـ كلباء ـ ص. ب: ١١٠١٨.

● حسين علي المنصور:
البحرين ـ أبوصيبع ـ طريق ٦٩٠٩ ـ مجمع ٤٦٩ ـ منزل رقم ٣٠١.

● ماهر بن علي الزدجالي:
سلطنة عمان ـ مسقط ـ ص. ب: ٥٥١.

● هيثم محمود حلاوي:
لبنان ـ بيروت ـ زقاق البلاط ـ شارع خليل سركيس ـ بناية عيتاني (طابق ١١).

● زياد مختار الدين:
تونس ـ حمام سوسة ٤٠١١ ـ نهج البحرة ـ عدد ١.

● أنس منصور ديراني:
الأردن ـ عمان ـ ص. ب: ٦٤٤٩.

● نادر توفيق السقاف:
الجمهورية اليمنية ـ عدن ـ كريتر ـ ص. ب: ٤٣٩٧.

هل تبادلني العملات؟

● عماد جمال سعد:
الأردن ـ عمان ـ أم السماق وخلدا ـ ص. ب: ١٥٣.

● مروة ولاء الدين أحمد:
مصر ـ القاهرة ـ حلوان ـ ٤٣ شارع لاظوغلي.

● أحمد كرم عبدالغني:
السعودية ـ القصيم ـ البكيرية ـ ص. ب: ٤.

● علاء عبدالشهيد:
البحرين ـ قرية سار ـ طريق ٢٣٠٨ ـ مجمع ٥٢٣ ـ منزل رقم ١٧٥.

● سلوى مراد ابراهيم:
الامارات ـ عجمان ـ نادي الشعلة ـ ص. ب: ١٢١٩.

● ميساء أحمد الشامي:
ليبيا ـ مصراته ـ ص. ب: ١٧٩٦٠.

● المنذر وائل محمد:
الكويت ـ ص. ب: ٢١٣ (الرمز البريدي: ٤٤٠٠٠).

مسابقات ماجد

١٤٤٠٠٠ درهم جوائز للفائزين هذا العام

● ارسل حلول المسابقات خلال أسبوع، باستثناء «المسابقة الشهرية» فترسل حلولها في المواعيد المحددة لها.
● يمكنك المشاركة في مسابقة أو أكثر.
● يتم اختيار الفائزين بالقرعة، وتعلن أسماؤهم بعد ٦ أسابيع
● ترسل الجوائز فوراً بالبريد المسجل.

مسابقة شهري مايو ويونيو

للمتفوقين.. فقط

● المتفوقون فقط، يحق لهم الاشتراك في هذه المسابقة.

● بعد ظهور نتائج الامتحانات، وإذا كنت متفوقاً، ارسل لي صورة شهادتك، واسمك كاملاً وعنوانك وصورتك.

● ساختار من بين المتقدمين.. الأكثر تفوقاً، وبالتالي يفوزون بجوائز المسابقة، التي تقدر قيمتها بعشرات الآلاف من الدراهم.

● بقية المتفوقين أنشر أسماءهم في المجلة.

● آخر موعد للاشتراك في هذه المسابقة هو ٣٠ يونيو ١٩٩٢م.



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى أطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.



١

دعـــوة للجميــع لحفــظ القرآن الكريم كـامـلاً

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم اللـه عليهم بحفظ القرآن الكريم كاملاً؟

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك اللـه بحفظ آياته البينات.

كل أسبوع، أحدد لك عدداً من آيات القرآن الكريم. المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معنـاهـا، حين تخبرني بانك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكـذبـون. وقـد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي مـاجـد في بلـدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جـوائز تشجيعية كل أسبوع لخمسة عشر فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منهـا ثلاثون درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معـاً، من الآيـة (٢٤) الى الآيـة (٢٧) من سـورة (آل عمـران).. من قـول اللـه: ﴿ذلك بانهم قالوا﴾ الى قوله تعالى: ﴿بغير حساب﴾.

● ما معني الكلمات التالية:

١ ـ وغَرّهُم. ٢ ـ يَفْتَرُون. ٣ ـ تُولِج.

٢



ك
ا
ر
ي
ك
ا
ت
ي
ر

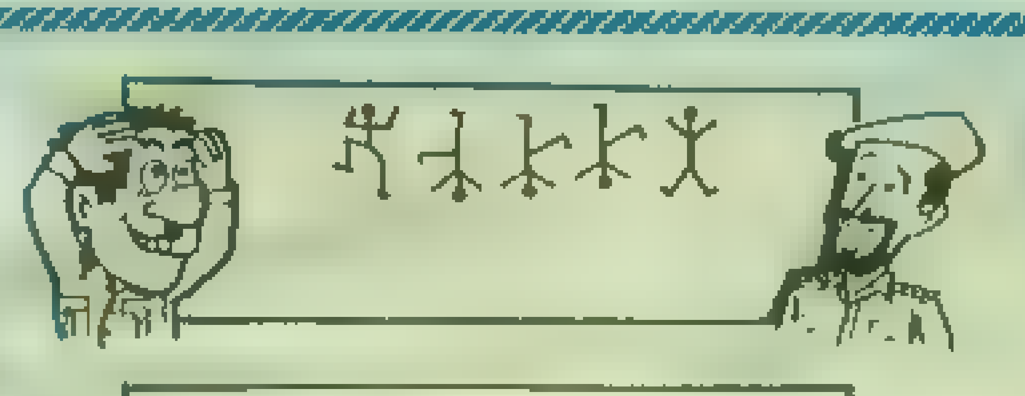
اكتب تعليقـاً بـاسماً لهذا الكـاريكـاتير. سأقـرأ التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

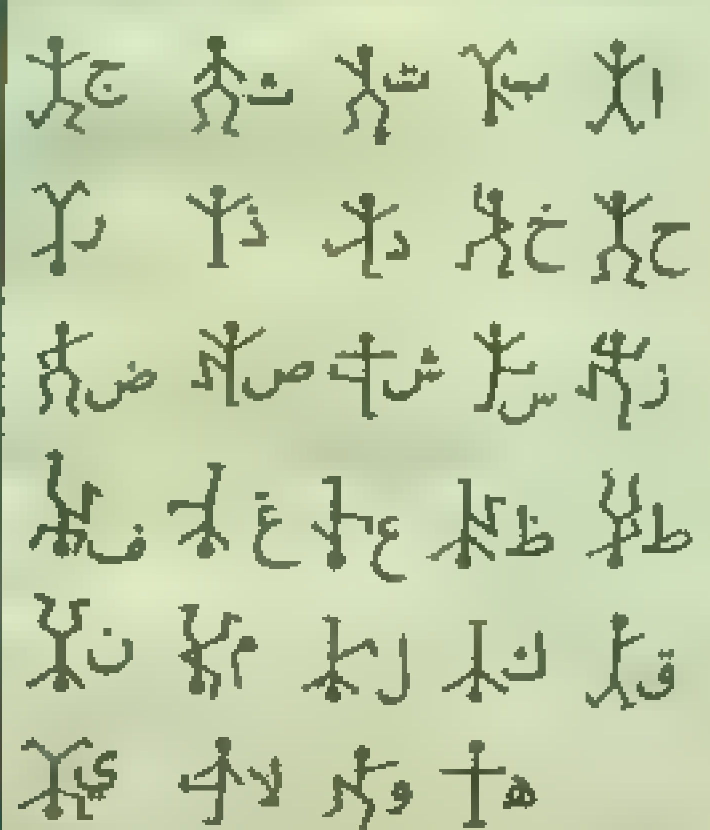
■ جائزة أولى ٣٠ درهماً ■ جائزة ثانية ٢٠ درهماً.

■ ٦ جوائز قيمـة كـل منهـا ١٥ درهماً.

٣

كلمــة السـر





● اكتشِف مع النقيب خلفان والمسـاعـد فهمان «كلمـة السر» التي كتبتهـا العِصابـة.. مستعينـاً بـالـدليل المنشور أسفلها؟ لاحظ أن كل حرف يمثله رسم في الدليل.

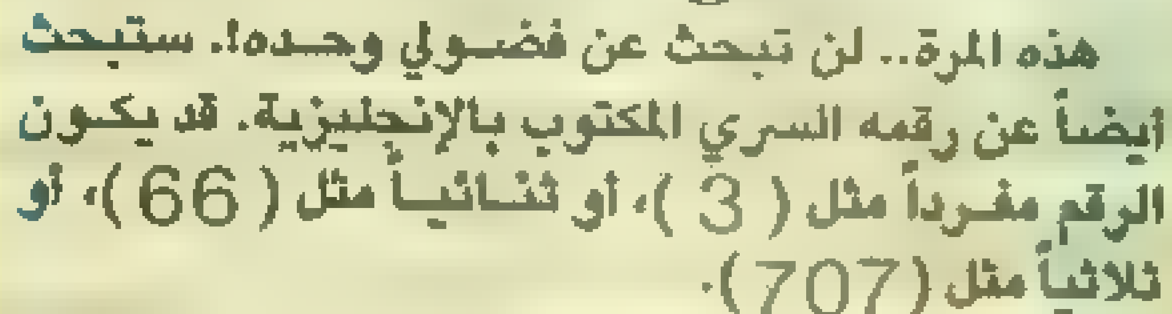
■ ١٢ جـائـزة قيمـة كـل منهـا ١٠ دراهـم ■



إبحـث عن فضـولـي.. وابحث من رقمه السري!







هذه المرة.. لن تبحث عن فضـولي وحـده!. ستبحث أيضاً عن رقمه السري المكتوب بالإنجليزية. قد يكـون الرقم مفـرداً مثل (3)، أو ثنـائيـاً مثل (66)، أو ثلاثياً مثل (707).

قد تجد «فضولي» ورقمه السري في مكان واحد، وقـد يكون كل منهما في مكان!.

■ ١٢ جـائـزة قيمـة كـل منهـا ١٠ دراهـم ■

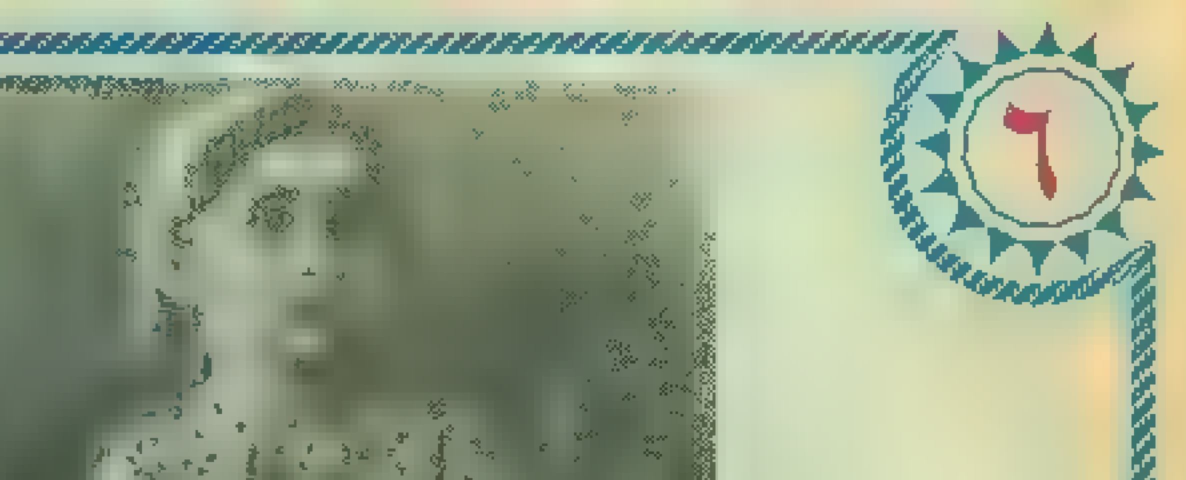
٥

أكمـل الرسـم

اذا كنت من هـواة الـرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً. ■ جائزة ثانية ٢٥ درهماً.

■ جائزة ثالثة ٢٠ درهماً.



٦

مـــن أنـــا؟



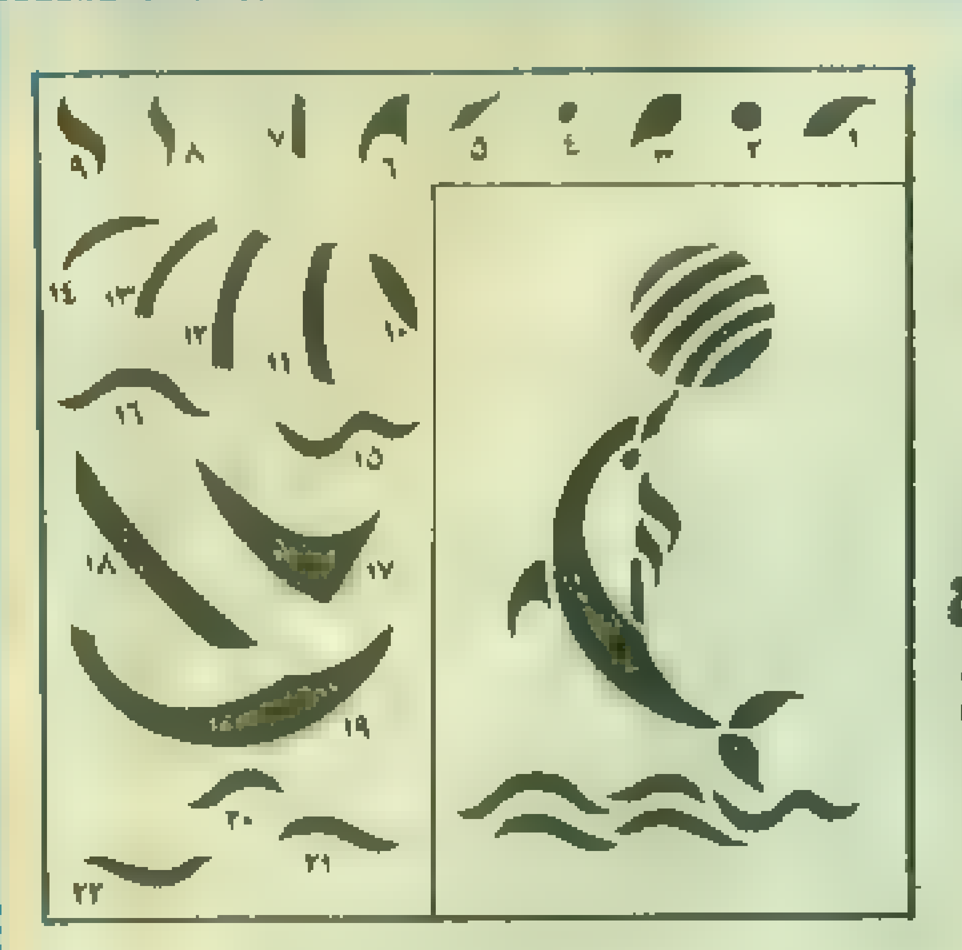
● هـذه الفتـاة الصغيرة الموهوبـة كبرت لتحمل بجدارة لقب «سيـدة الشـاشـة العـربيـة».. وُلـدت في المنصورة، في ٢٧ مايو ١٩٣١. مثلت أول أفلامهـا عـام ١٩٤٠، وكان بعنوان: «يوم سعيـد»، وقـد وقفت فيـه أمام الموسيقار الراحل محمد عبدالوهاب.. من هي؟

■ ١٤ جـائـزة قيمـة كـل منهـا ١٠ دراهـم ■

٧

القطــع الزائــدة





● هذا الـرسم مكـوَّن من (١٩) قطعـة، يمكنك تكـوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره. لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفتها؟!

■ ١٦ جـائـزة قيمـة كـل منهـا ١٥ درهمـاً ■

٨

شــارة الإمتيــاز



كل أسبوع أتلقى من أصدقـائي مسـاهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.

بعض هـذه المسـاهمات تكـون ممتـازة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثـلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثـلاث جـوائز قيمـة كل منها ٣٠ درهماً، بالاضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة فائزة.



٩

الكلمات المتقاطعة



	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	أ	ن	ي	هـ	و	د	■
٢	ل					■	
٣	ح				■		
٤	ي	■	■	■			
٥	م		■				
٦	ن				■		
٧	هـ				■		■

■ الكلمات الأفقية:

[١] قوم لعنهم الله.
[٢] للسؤال عن السبب.
[٣] صوت الماء ـ للتعريف.
[٤] من أعضـاء الجسم، تفـرز المركبـات الكيميائية الضرورية للجسم «معكوسة».
[٥] أداة نصب ـ تفصل بين الدول.
[٦] حشرة نافعة ـ نصف كلمة «نريد».
[٧] ينتسب الى دولة آسيوية.

■ الكلمات الرأسية:

[١] من صفات اليهود.
[٢] في الصحراء «معكوسة» ـ ضمير المتكلمين.
[٣] تجدها في «ليالي» ـ أرشد «معكوسة».
[٤] تكلم بما لا ينبغي ـ حَيّة «مبعثرة».
[٥] للتخيير «معكوسة» ـ حرفان متشابهان.
[٦] أسجله وأكتبه.
[٧] من صفات اليهود.

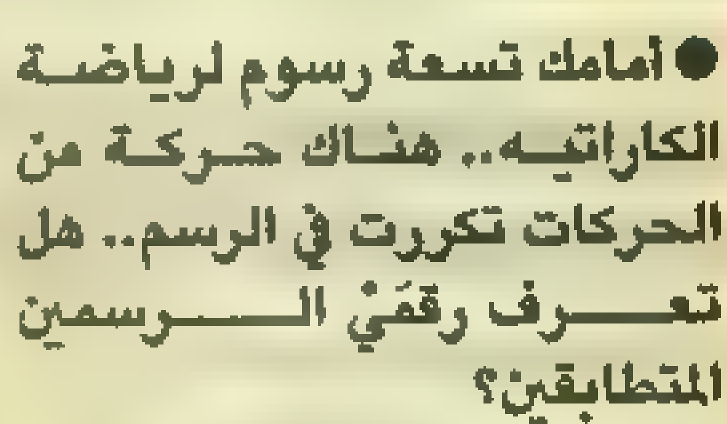
■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

١٠

كـاراتيــــه







● أمامك تسعة رسوم لرياضـة الكاراتيـه.. هنـاك حـركـة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعـرف رقمَيْ الـــرسمين المتطابقين؟

■ ١٢ جـائـزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

الفائزون فى مسابقات العدد [٦٨٣]

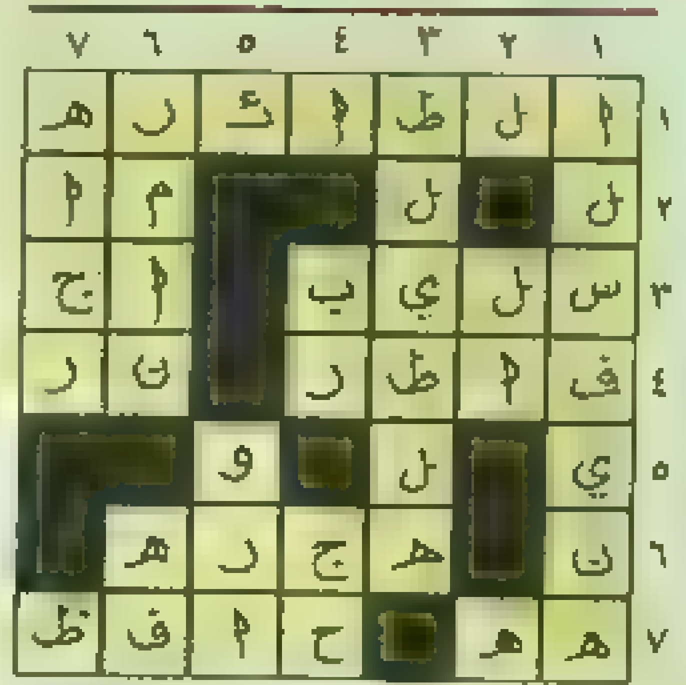
دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:
(١) لا يأبَ: لا يمتنع.
(٢) يَبْخَس: ينقص.
(٣) أقسَط: أعدل.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً الأصدقاء:

(١) عمر وفيق حسن ـ مدرسة سلمان الفارسي ـ الشارقة ـ الامارات.
(٢) أحمد بالحاج مبروك ـ المدرسة المهنية ـ جربة ـ تونس.
(٣) أحمد كليم معز ـ مدرسة أروى الموحدة ـ عدن ـ اليمن.
(٤) أيت زهرة سعيد ـ مدرسة اعدادية السمارة ـ البيضاء ـ المغرب.
(٥) أمان محمد وفيق ـ مدرسة حصة الابتدائية ـ دبي ـ الامارات.
(٦) رشاد عبدالله ـ مدرسة ثانوية الروضة ـ بيروت ـ لبنان.
(٧) سمر مكي عباس ـ مدرسة ادوارد ويلسون ـ لندن.
(٨) خضر أحمد محمود ـ مدرسة امسيعيد ـ قطر.
(٩) أحمد عبدالوهاب ـ مدرسة أبرق خيطان ـ الكويت.
(١٠) أحمد السيد محمد ـ مدرسة مالك بن أنس ـ العين ـ الامارات.
(١١) رانيا عابدين ـ مدارس دار الأرقم ـ عمان ـ الأردن.
(١٢) عمرو محمد يحيى ـ مدرسة حافظ ابراهيم ـ القاهرة ـ مصر.
(١٣) علي سعيد سالم ـ مدرسة حفص بن راشد ـ السيب ـ سلطنة عمان.
(١٤) محمد اسماعيل عبدالرحيم ـ مدرسة الرفاع الشرقي ـ البحرين.
(١٥) أحمد صديق محمد ـ مدرسة تحفيظ القرآن الكريم ـ جدة ـ السعودية.

الكلمات المتقاطعة



● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) نفله حميد سالم ـ مدرسة فاطمة بنت مبارك ـ أبوظبي ـ الامارات.
(٢) خالد أحمد ابوالخير ـ مدرسة الثورة الثانوية ـ الحديدة ـ اليمن.
(٣) الجطي محمد ـ مدرسة محمد عبدالكريم الخطابي ـ تطوان ـ المغرب.
(٤) نادر محمد نبيل ـ مدرسة الضياء الاعدادية ـ أم القيوين ـ الامارات.
(٥) محمد أحمد صالح ـ مدرسة شهداء فلسطين ـ صيدا ـ لبنان.
(٦) أنس سمير محمد ـ مدرسة خليفة النموذجية ـ الدوحة ـ قطر.
(٧) رُبيع سعادة الحداد ـ مدرسة الحكمة الخاصة ـ حولي ـ الكويت.
(٨) محمود قنديل السيد ـ مدرسة صادق الرافعي ـ طنطا ـ مصر.
(٩) مروان علي الزدجالي ـ مدرسة الخوض ـ السيب ـ سلطنة عمان.
(١٠) عبير طعملي ـ معهد ابن الهيثم ـ باجة ـ تونس.
(١١) سلمى محسن وحيدي ـ مدرسة حليمة السعدية ـ المنامة ـ البحرين.
(١٢) يوسف ضاوي المجنوني ـ مدرسة الامام السيوطي ـ مكة المكرمة ـ السعودية.

من أنا؟

□ صورة الرئيس الأمريكي السابق «رونالد ريجان».

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) شريف محمد نورالدين ـ مدرسة موسى بن نصير ـ رأس الخيمة ـ الامارات.
(٢) هاني جغام ـ المعهد الثانوي ـ سوسه ـ تونس.
(٣) وليد أحمد محمد ـ مدرسة الثورة الاعدادية ـ الحديدة ـ اليمن.
(٤) بوديده لطفي ـ مدرسة ابن خلدون ـ طنجة ـ المغرب.
(٥) محمد ابراهيم فواز ـ مدرسة راهبات المحبة ـ لبنان.
(٦) عبدالله حمد المريخي ـ مدرسة الاحنف بن قيس ـ الدوحة ـ قطر.
(٧) علي عيسى أكبر ـ مدرسة أبرق خيطان ـ خيطان ـ الكويت.
(٨) أمنة علي سيف ـ مدرسة ثانوية عجمان ـ الامارات.
(٩) محمود سلمان سعيفان ـ مدرسة هاني بن مسعود ـ الزرقاء ـ الأردن.
(١٠) محمد مصطفى علي ـ مدرسة الهلال الابتدائية ـ بني سويف ـ مصر.
(١١) محمد المحمود ـ مدرسة بيان ـ المنامة ـ البحرين.
(١٢) ابراهيم عبدالرحمن ـ مدرسة الخندق المتوسطة ـ القريات ـ السعودية.
(١٣) نور محمد رشدي ـ مدرسة الثامنة والخمسون ـ جدة ـ السعودية.
(١٤) محمود سلطان العزة ـ مدرسة محبوب بن الرحيل ـ صحار ـ سلطنة عمان.

أكمل الرسم



● رسم الصديق: علي حفيظ عبدالعزيز ـ مدرسة صلالة الجديدة ـ سلطنة عمان.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق: عبداللطيف عبدالرحمن الغامدي ـ مدرسة ابن خلدون ـ مكه ـ السعودية.
[الجائزة ٢٥ درهماً]

● رسم الصديقة: فضيلة حسن العالي ـ مدرسة الرفاع الغربي ـ ستره ـ البحرين.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

القطع الزائدة

□ أرقام القطع الزائدة هي: (٩) و (١٧) و (٢٠).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:

(١) نافع حسين الياس - مدرسة دبي - الامارات.
(٢) محمد هيثم تلمودي - مدرسة حي الأزهار - قابس - تونس.
(٣) هاني عبدالمعطي - مدرسة الميناء - التواهي - عدن - اليمن.
(٤) لبابيدي عبداللطيف - مدرسة محمد حسن الوزاني - طنجة - المغرب.
(٥) شذى عبدالله عثمان - مدرسة شهداء السبت - مصراته - ليبيا.
(٦) شادي منعم - مدرسة المقاصد - بيروت - لبنان.
(٧) رانيا فايز عرفه - مدرسة السد الاعدادية - الدوحة - قطر.
(٨) شريف محمود حنفي - مدرسة الشارقة الخاصة - الامارات.
(٩) إحسان فيصل سليمان - مدرسة الاخلاص الأهلية - الاحمدي - الكويت.
(١٠) أسامة لطفي عيد - مدرسة ثانوية عمر بن الخطاب - عمان - الأردن.
(١١) عمرو محمد سيف الدين - مدرسة سانت فاتيما - القاهرة - مصر.
(١٢) أحمد علي الفارسي - مدرسة حفص بن راشد - سلطنة عمان.
(١٣) محمد مدحت الحلواني - مدرسة التربية الإسلامية - رأس الخيمة - الامارات.
(١٤) معاذ محمد يوسف - مدرسة الشيخ محمد بن عيسى - المحرق - البحرين.
(١٥) حصة علي عبدالله - مدرسة الأبناء للبنات - الخرج - السعودية.
(١٦) أحمد نمر الجنيدي - مدرسة دار التربية الحديثة - جدة - السعودية.

كلمة السر

□ الاجابة الصحيحة: (المافيا).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) محمد سعيد الشاذلي - مدرسة عثمان بن عفان - أم القيوين - الامارات.
(٢) نادية بن غربال - معهد الهادي شاكر - تونس.
(٣) أحمد ناصر حسين - معهد ذمار العلمي - ذمار - اليمن.
(٤) بوشيخي فتيحة - كلية العلوم - وجدة - المغرب.
(٥) علاء سمير أبو الهدى - ثانوية المقاصد - صيدا - لبنان.
(٦) موزة حمد خلف - مدرسة خليفة الابتدائية - الدوحة - قطر.
(٧) بهاء رفيق ملحم - مدرسة القبس الأهلية - حولي - الكويت.
(٨) محمد مشعل القيسي - مدرسة خبيب بن عدى - الشارقة - الامارات.
(٩) ركان محمد رضا - الكلية العلمية الإسلامية - عمان - الاردن.
(١٠) أحمد محمد عبدالرحمن - معهد الفيوم الأزهري - الفيوم - مصر.
(١١) ايمان سلمان عبد علي - مدرسة كرانة الابتدائية - البحرين.
(١٢) أحمد علي عبدالله - مدرسة التربية النموذجية - الرياض - السعودية.

كاراتيه



□ الحركة تكررت في الرسمين (٢) و (٨).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) فاطمة حاجي محمد - مدرسة البيضاء - رأس الخيمة - الامارات.
(٢) فؤاد عصام - مدرسة روضة أطفال اربد - الأردن.
(٣) نرمين علي مجاهد - مدرسة اللغات التجريبية - المنصورة - مصر.
(٤) مجاهد عبدالمنعم - مدرسة النجاح الاعدادية - روي - سلطنة عمان.
(٥) أمل محمد أحمد - مدرسة زنوبيا الاعدادية - المحرق - البحرين.
(٦) سارة محمد سامي - المتوسطة الثامنة - جدة - السعودية.
(٧) محمود عادل محمد - مدرسة أبوعبيدة الابتدائية - الشارقة - الامارات.
(٨) الودغيري مولاى - مدرسة اعدادية أنطول فرانس - الدار البيضاء - المغرب.
(٩) الحسين جمال الحسيني - مدرسة ابن الهيثم - عجمان - الامارات.
(١٠) عصام محمد زعبيبه - المدرسة المركزية - مصراته - ليبيا.
(١١) طارق سعد الدين مسعود - مدرسة مشيرب - الدوحة - قطر.
(١٢) محمد صالح الحرز - مدرسة صباح السالم الصباح - السرة - الكويت.

ابحث عن فضولي



□ فضولي موجود على الصفحة (٢٢)، ورقمه السري هو (344)، وموجود على صفحة (٩).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) فاطمة سالمين - مدرسة الفجيرة الابتدائية - الفجيرة - الامارات.
(٢) عماد الدين حسن - مدرسة الفيوم الثانوية - مصر.
(٣) سالم سيف علي - مدرسة أبوطلحة الانصاري - الباطنة - سلطنة عمان.
(٤) فهد الشافع - مدرسة بدر الكبرى - المنامة - البحرين.
(٥) أمل محمد أحمد - المدرسة الابتدائية - نجران - السعودية.
(٦) وليد قصدالي - معهد ابن رشيق - تونس.
(٧) عبدالجليل هيثم البيطار - مدرسة الامارات الخاصة - أم القيوين - الامارات.
(٨) ثابت سهام - مدرسة عبدالمجيد بن جلون - أكادير - المغرب.
(٩) أدهم عفارة - مدرسة الفنون الانجيلية - صيدا - لبنان.
(١٠) فاتن أحمد محمد - مدرسة رقية الابتدائية - الدوحة - قطر.
(١١) نواف محمد فالح - مدرسة النجاح - السرة - الكويت.
(١٢) سامر زياد اسماعيل - مدرسة راهبات الوردية - إربد - الأردن.

كل واحد يموّت نفسه
بالطريقة اللي تعجبه!

● فكرة: سلمى علي محمد ـ القاهرة ـ مصر.

[الجائزة ٣٠ درهماً]

أنا.. وانت..
وهو في المشمش

● فكرة. محمد حسين العوامي ـ ذمار ـ اليمن

[الجائزة ٢٠ درهماً]

بيني وبينك
كله سموم!

● فكرة: أحمد رشيد ـ حولي ـ الكويت.

[الجائزة ١٥ درهماً]

أهو يشرب..
ويعمل شاي بالمرة!

● فكرة: علي ناجي صالح ـ صنعاء ـ اليمن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

أصله عنبون بوتوجازي..
تصميم دوجت وحجازي!

● فكرة شفيق عبدالرسول ـ مدينة حمد ـ البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]

يعني في البيت يطبخ
وبره ينفخ!

● فكرة: تامر وائل ـ دبي ـ الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]

أصله مؤمن بالمثل اللي بيقول:
«مفيش دخان من غير نار»!

● فكرة هاني محمد نبيل ـ منيا القمح ـ مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

الطبيب منعه من تدخين
السجائر

● فكرة: جوهر الطوزي ـ الزهراء ـ تونس

[الجائزة ١٥ درهماً]

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

دعـوة للجـميـع لحفـظ القـرآن الكـريم

● أعدكم ـ والله شهيـد ـ أن أحفظ الآيـات المطلوبة، خلال أسبـوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتاكد من ذلك على عنـواني أو عـلى هاتف رقـم [ ] وأنسب موعـد للإتصال هـو:

السـاعـة [ ] يوم [ ]

● أما معاني الكلمات فهي:

١ ـ

٢ ـ

٣ ـ

مـن أنـا؟

كلمـة السـر!

كـاريكـاتير

كاراتيـه

الحركة تكررت في الرسـمين:

[ ] و [ ]

أرقام القطع الزائدة:

فضـولـي

فضولي موجود على صفحة: [ ]

ورقمـه السـري هـو: [ ]

وموجـود عـلى صفحـة: [ ]

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	أ	ل	ى	هـ	و	د	■
٢	ل					■	
٣	خ				■		
٤	ى	■	■	■			
٥	أ		■				
٦	ن				■		
٧	هـ				■		■

أكـمـل الرسـم

قص عند هذا الخط المتقطع

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٦٨٩

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



الوجه يقول !

بين كل المخلوقات ، ينفرد الانسان بقدرته على التعبير بملامح وجهه . ولا يعبر الوجه . فقط : عما يريد صاحبه أن يوصله إلى غيره ، بل ويكشف الوجه . أيضا . عما يريد صاحبه أن يخفيه عن الغير ! . ولا نعرف مخلوقا اخر . غير الانسان . يمكن أن تزين وجهه ابتسامة السرور أو ضحكة الفرح .

ويبدأ الانسان التعبير بعضلات وقسمات وجهه منذ اللحظة الاولى التى يخرج فيها إلى الحياة ، وكلنا يعرف التعبير الحاد على وجه المولود مع صرخته الاولى عند ميلاده . ثم تزداد قدرة الانسان على التعبير بوجهه كلما تقدم به العمر وازداد وعيه وتنوعت خبراته ، وتركبت مشاعره . وغالبا ما يعبرّ الشخص بوجهه ليؤكد ما يقوله بلسانه ، وأحيانا ليغير قليلا من معنى الكلام الذى يقوله ، وفى أحيان اخرى يتعمد الشخص ان يضع على وجهه تعبيرا يجعلنا نفهم انه يعنى عكس ماينطق به ! إلا ان اهم التعبيرات التى ترتسم على ملامح وجه الانسان هى تلك التعبيرات الصامتة ، والتى لا يصاحبها كلام ينطق به صاحب ذلك الوجه . وقد أصبحت أغلب هذه التعبيرات نوعا من الاشارات المتفق عليها بين كل أهل الارض ، حيث يفهم إنسان منهم معنى التعبير على وجه أخيه الانسان الآخر .



الدعـوة.. أولاً!

الأول: كم رغيفاً تأكل في الأكلة الواحدة؟
الثاني: ادعني على الغداء أولاً.. وأنت تعرف!

محمد راشد داغر
العين - الامارات

حـوار بالـورق

دخل لص أحد البنوك ليسرقه، وقدم ورقة الى أمين الصندوق كتب فيها: «ضع الأموال في كيس بسرعة أيها الغبي، ولا تتحرك، وإلا قتلتك»!
وأعاد أمين الصندوق الورقة مكتوباً عليها العبارة الآتية. «صحح وضع رباط عنقك أيها الغبي، فجهاز المراقبة يلتقط صورتك!»

حمدالله حبيب الله البلوشي
السيب - سلطنة عمان

في المـرة القادمـة!

القاضي للمتهم: كان يمكنك أن تسرق المجني عليه دون أن تضربه.
المتهم في المرة القادمة سأعمل بنصيحتك!

حازم فهمي رحمة
عمان - الأردن

غلطة مطبعية

الزوجة. كان زوجي يُعالج نفسه من كتاب طبي قديم.
الصديقة وكيف مات إذن؟
الزوجة مات المسكين بسبب غلطة مطبعية!

عبير محمد بادويلان
جدة - السعودية

حالة نفسية

انتهى الميكانيكي من فحص سيارة الطبيب النفسي الشهير، ثم اعتدل في جلسته، وأشعل سيجارته في هدوء، وقال:
ــ السيارة لا يوجد بها عطب!
فسأله الطبيب في دهشة: لماذا ترفض السير إذن؟
ابتسم الميكانيكي، وقال: لا شك أنها حالة نفسية!

حازم وهبة المنزلاوي
صحار - سلطنة عمان



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

كعادتهـا..!

سقطت ساعة إحدى النساء من يدها، وهي في الطابق السابع وعندما نزلت لتبحث عنها، سألت أحد المارة
ــ هل رأيت ساعتي التي سقطت من فوق؟
قال لا.
قالت أكيد ستتأخر (٥) دقائق كعادتها!

أحلام عبدالله
القاهرة - مصر

يسقط المطر

المدرس: في أي فصل يسقط المطر؟
التلميذ: في الفصل الذي لا سقف له!

بدور بدر القلاف
الدعية - الكويت

سـؤال وجيـه!

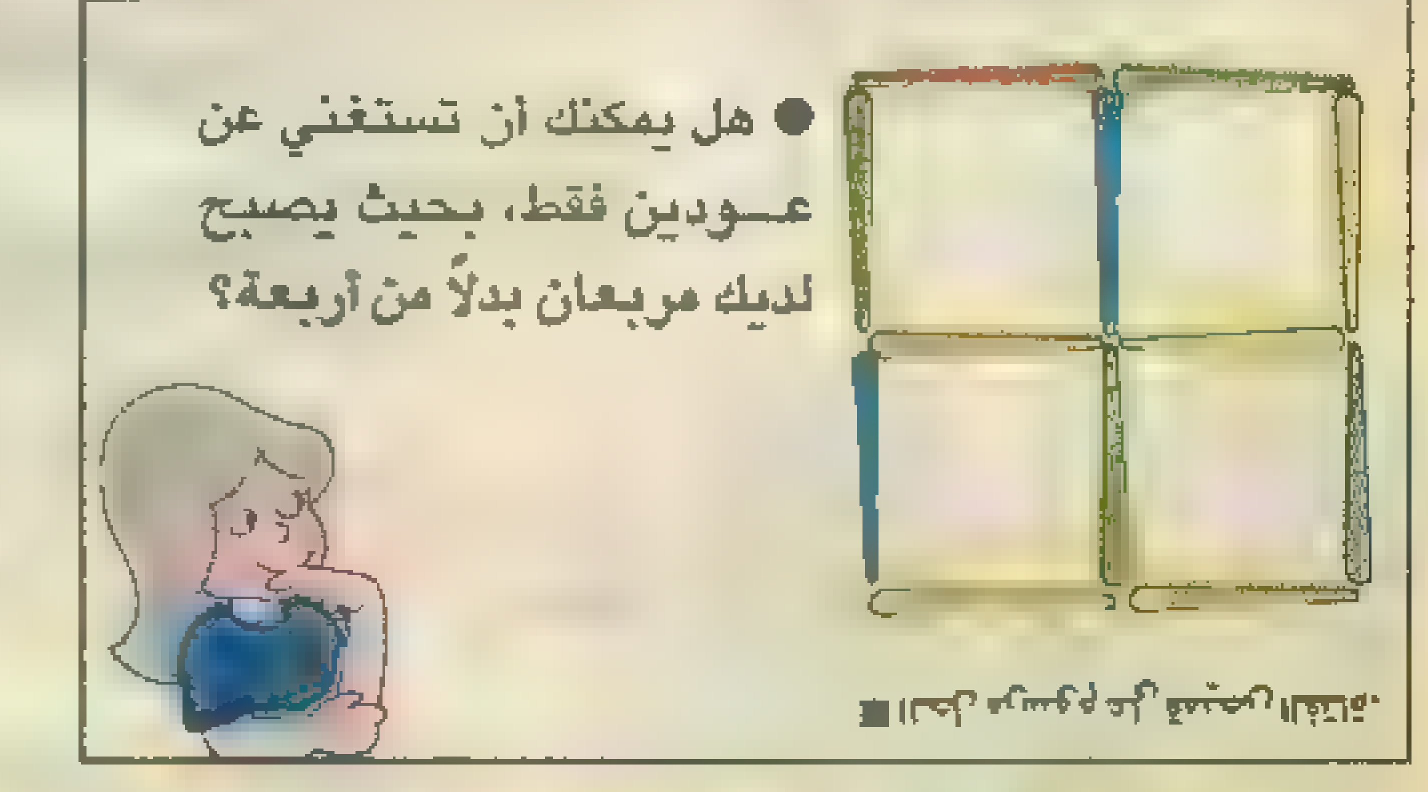
الأستاذ قديماً لم يكن الناس يعرفون النقود، وكانو يدفعون بالقمح والخضار والخراف
التلميذ وكيف كانوا يضعون كل هذا في محفظتهم!

يوسف شدعي إدريس
مكة المكرمة - السعودية

طرائف عربية

● حدث «لأشعب» وهو صبي أنْ كان والي الحجاز سائراً في الطريق، فسأله:
ــ هل تعرف القراءة ياغلام؟
قال: نعم.
فسأله أن يقول شيئاً، فقال: (انا فتحنا لك فتحاً مبيناً).
سُرَّ الأمير من هذا الجواب، وأعطاه ديناراً.. فرفض «أشعب» أنْ يقبل الدينار، فسأله الأمير عن سبب رفضه، فقال «أشعب»:
ــ اخاف ان يضربني ابي!
قال الأمير: قل له أن الأمير هو الذي أعطاني الدينار.
قال أشعب: إنه لن يصدقني.
قال الأمير: ولماذا؟
قال «أشعب»: سيقول لي أن هذه ليست هي عطية الملوك!

● قيل لأشعب: هل رأيت أطمع منك؟
قال: نعم كلبة آل أبي فلان.. رأت شخصاً يمضغ علكاً، فتبعته خمسة أميال ظناً منها أنه سيرمي لها بشيء!!



● هل يمكنك أن تستغني عن عودين فقط، بحيث يصبح لديك مربعان بدلاً من أربعة؟

● تستمد الزهرة أريجها من زيت عطري طيّار موجود في أوراقها. هذا الزيت يتبخّر في الهواء فنشم عطره، كما أن تركيبته الكيماوية تختلف من زهرة الى أخرى، مما يُكسب كل نوع من الأزهار عطره المميَّز.





الامتحــان..

في الامتحان الشفوي لمادة التاريخ، سأل الأستاذ التلميذ الكسول:

ــ من الذي بنى الهرم الأكبر في مصر؟

وبعد تفكير عميق، أجاب: أحد الفراعنة.

كتم الأستاذ غيظه، وسأله سؤالاً آخر: من الذي اكتشف أمريكا؟!

سكت التلميذ، ولم يجب، فثار الأستاذ، وضرب المنضدة بيده، وهو يقول: كولمبوس، كولمبوس.

وهنا، أراد التلميذ الخروج من الفصل.. فناداه الأستاذ، وقال له:

ــ لماذا تخرج من الفصل.. هل انتهى الامتحان؟

أجاب التلميذ: ظننتك تنادي تلميذاً آخر!

فادي نبيل سمارة
عمان ـ الأردن



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتيـــاز

بطيــخ..

السيدة للخادمة: لماذا لم تشتري البطيخ الأحمر الذي طلبته منك؟

الخادمة: لم أجد بطيخاً أحمر.. فكل البطيخ الموجود في السوق أخضر!!

علاء عبدالحليم جمعة
الجيزة ـ مصر

يـوم المبــاراة

شكت الزوجة الشابة زوجها إلى والدها، قائلة: لم يعد يهتم بشيء سوى الكرة.. تصوّر أنه لا يعرف متى تزوجنا؟

قال الزوج: لقد تزوجنا يوم المباراة التي فاز فيها «الأهلي» على «بايرن ميونيخ» ٢ / ١!!

حسين محمد حسن
مسقط ـ سلطنة عمان

كلب الحراسة!

الضيف: أين الكلب الذي اشتريته ليحرس لك البيت؟

صاحب البيت: سرقه اللصوص!

اوبا عبدالغني
أكادير ـ المغرب



العالم يضحك

■ من سويسرا:

وجدت ربة البيت السويسرية وسيلة للتوفير والاقتصاد، ففي كل مرة تُغيِّر فيها مياه حوض الأسماك.. كانت تقوم باستعمال المياه القديمة لصنع حساء السمك!

■ من الأرجنتين:

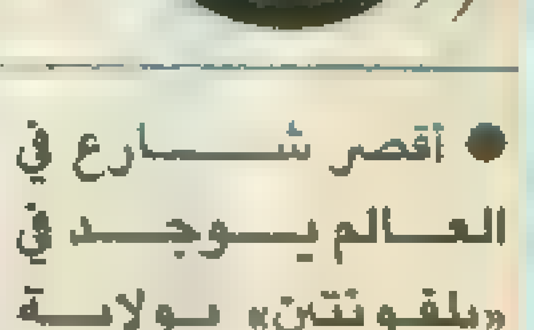
غمرت الفرحة قلب «كارلوس» عندما انجبت له زوجته قبل (١٥) دقيقة فقط طفلاً ذكراً سماه «كارلوس» على اسمه.. وقرع ساعي البريد الباب في تلك اللحظة، وقال:

ــ رسالة للسيد «كارلوس».

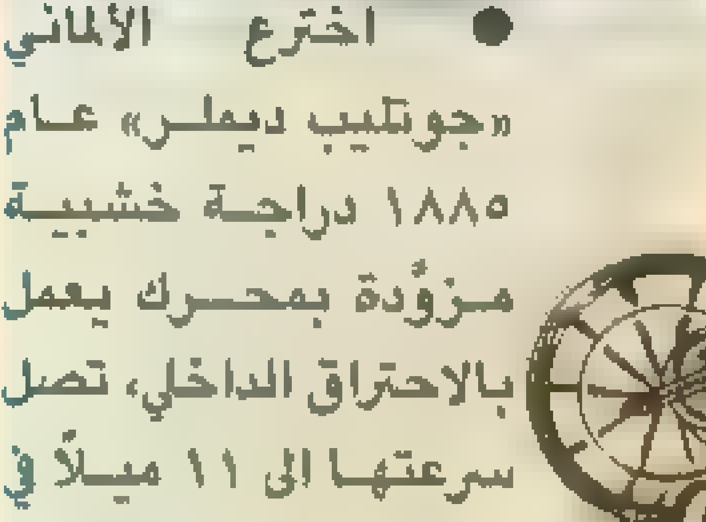
فسأله الأب السعيد: أي «كارلوس» الأب أم الابن؟!



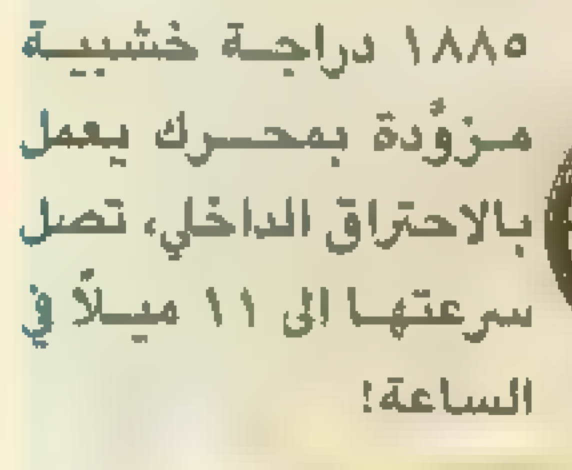
صدّق.. أو لا تصدّق!



● أقصر شارع في العالم يوجد في «بلفونتين» بولاية أوهايو الأمريكية، ويبلغ طوله ٣٠ قدماً فقط!



● اخترع الألماني «جوتليب ديملر» عام ١٨٨٥ دراجة خشبية مزوّدة بمحرك يعمل بالاحتراق الداخلي، تصل سرعتها الى ١١ ميلاً في الساعة!



● القنفذ الأسترالي النادر يستطيع اكتشاف الكهرباء، بواسطة مجسّات موجودة في طرف فمه المدبب الشبيه بالخرطوم!



● طوال المائة وخمسين سنة الأخيرة، ساعدت الدلافين الصيادين في البرازيل، بمطاردة أسماك البوري ودفعها لتعلق في شباكهم!



● اكتشف علماء الأحياء في جامعة واشنطن أن نبات الطماطم يفرز بروتيناً يسبب عسر الهضم لدى الحشرات التي تهاجم هذه النباتات!



● طوّرت شركة في «سانيفال» بكاليفورنيا كرسياً يمكنه صعود الدرج والسلالم والأرصفة والمنحنيات!


هواة
التلوين
أنا أخضر
أنا أزرق
أنا بنفسجي
أنا أصفر
كل الألوان جميلة



يسر «مكتبة ماجد» أن تقدم للهواة هذه المجموعات الخمس الجديدة. تستطيع أن تشتري المجموعات الخمس، أو أية مجموعة منها. نعدك بإرسال المجموعات المطلوبة خلال ١٠ أيام فقط من تاريخ وصول رسالتك.

المجموعة ١	المجموعة ٢	المجموعة ٣	المجموعة ٤	المجموعة ٥
حكايات أسطورية	أزياء عسكرية	أصداف وقواقع	طوابع عملاقة	طوابع ماسية

١٠ دراهم [illegible] الواحدة التي تضم ٥٠ طابعاً

ضع علامة على المجموعات التي ترغب في شرائها:

مجموعة (١)   مجموعة (٢)   مجموعة (٣)   مجموعة (٤)   مجموعة (٥)

الاسم: ________________________

العنوان: ________________________

أرفق مع خطابي مبلغ: (..............)

أرسل هذه البطاقة بعد ملء بياناتها.. أو ارسل صورة منها.

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● اليمن ١٠٠ ريال ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها ●



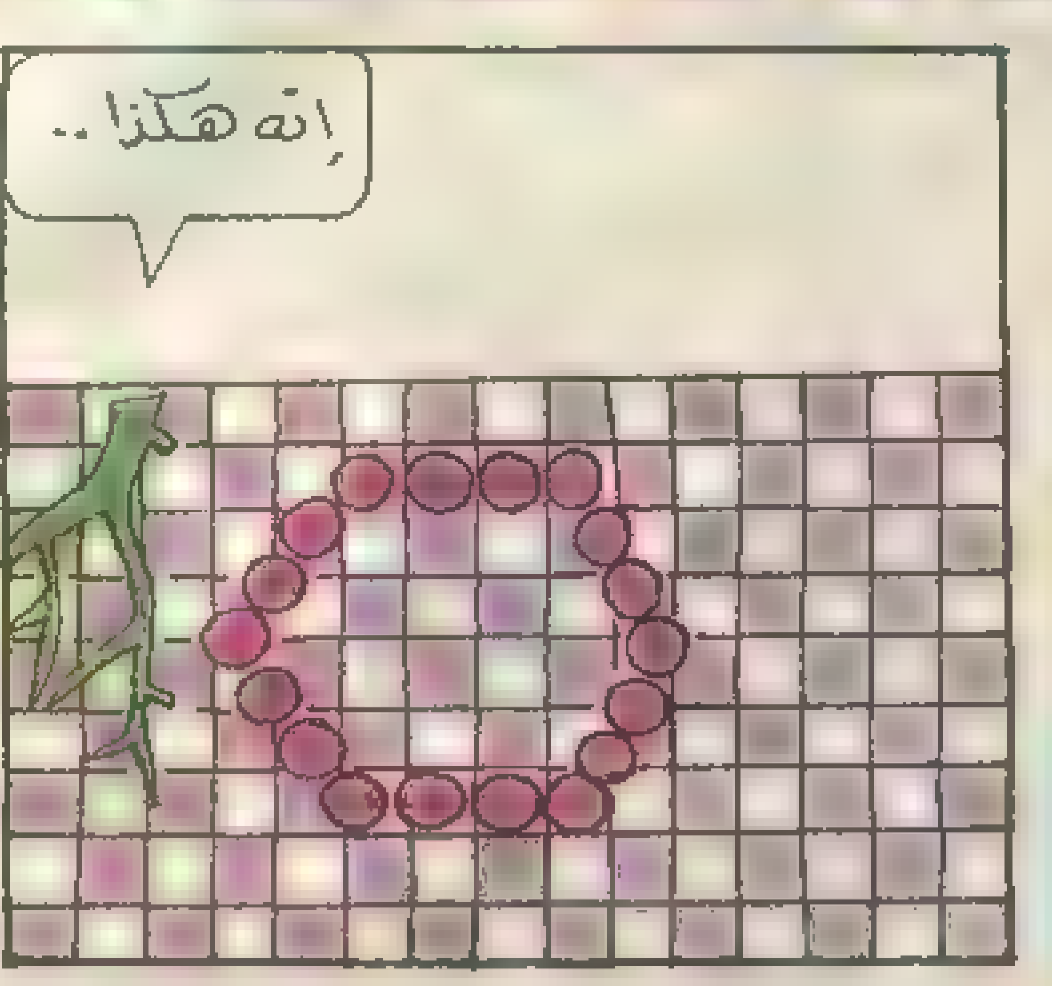
هندسة الفواكه

الشخصيات : حسن الطائر . عنب . بطيخة . موز . يوسفي . تين . مشمش .

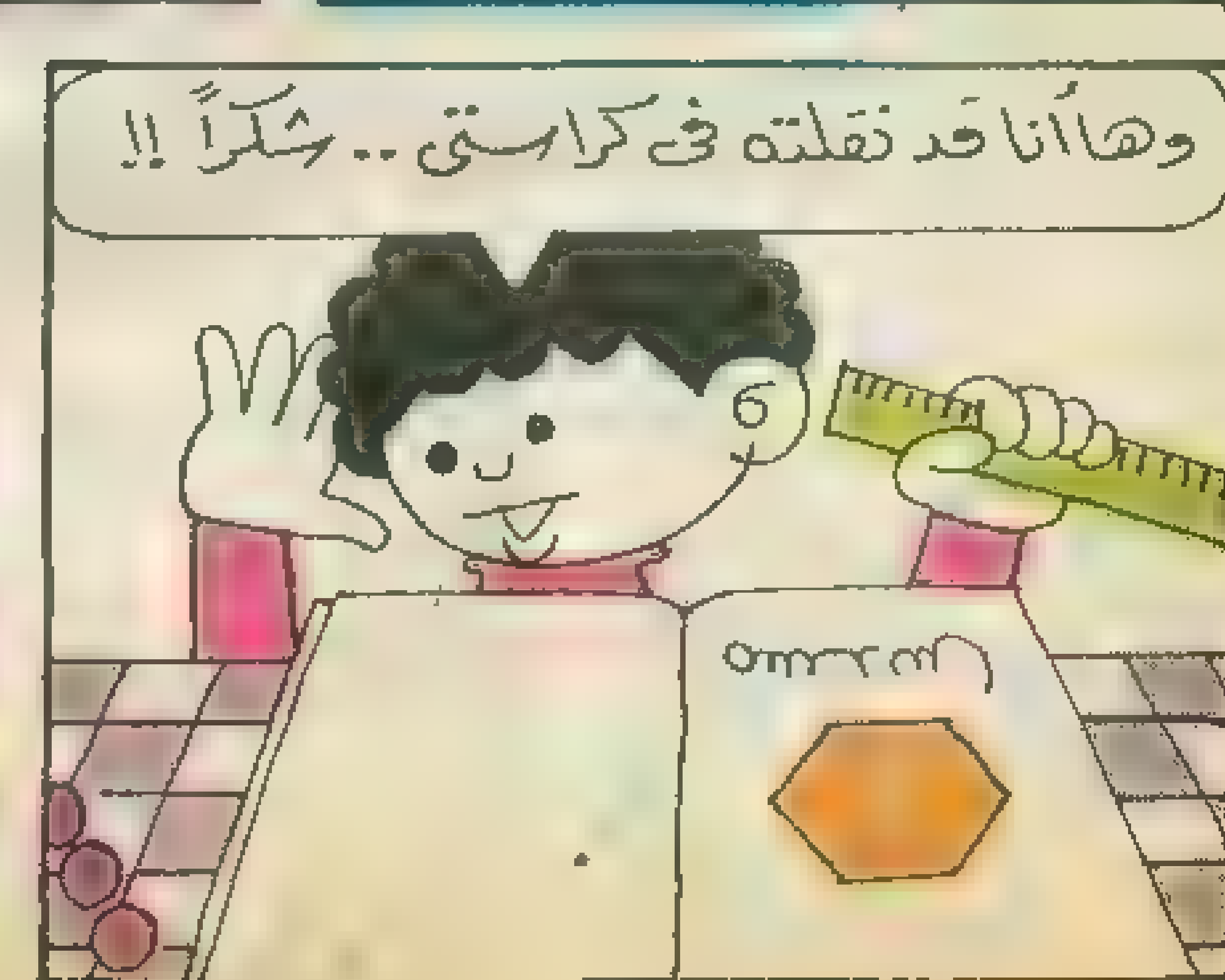




سأرسمه لكم على المائدة بحباتي ..










الدائرة تشبه محيطى تمامًا ..


وأنا أنزع قشرى لأرسم لك المربع بفصوصى هكذا

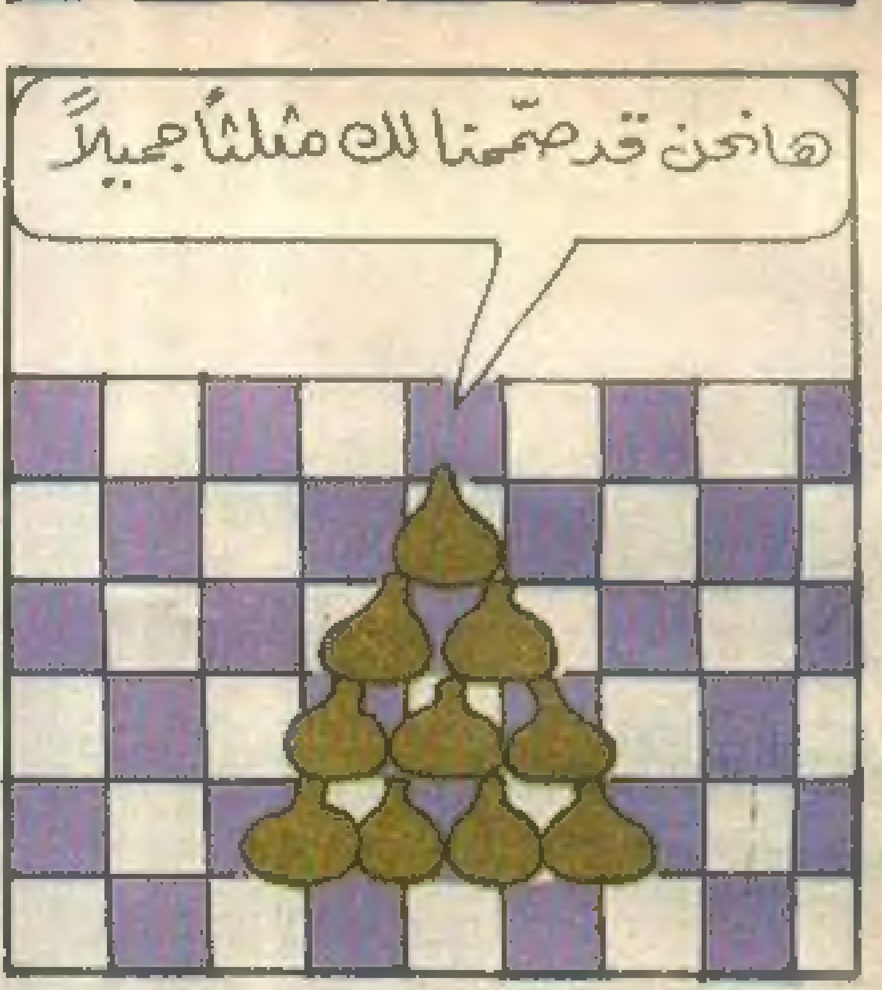

كفى .. كفى .. شكرًا لكم جميعًا !

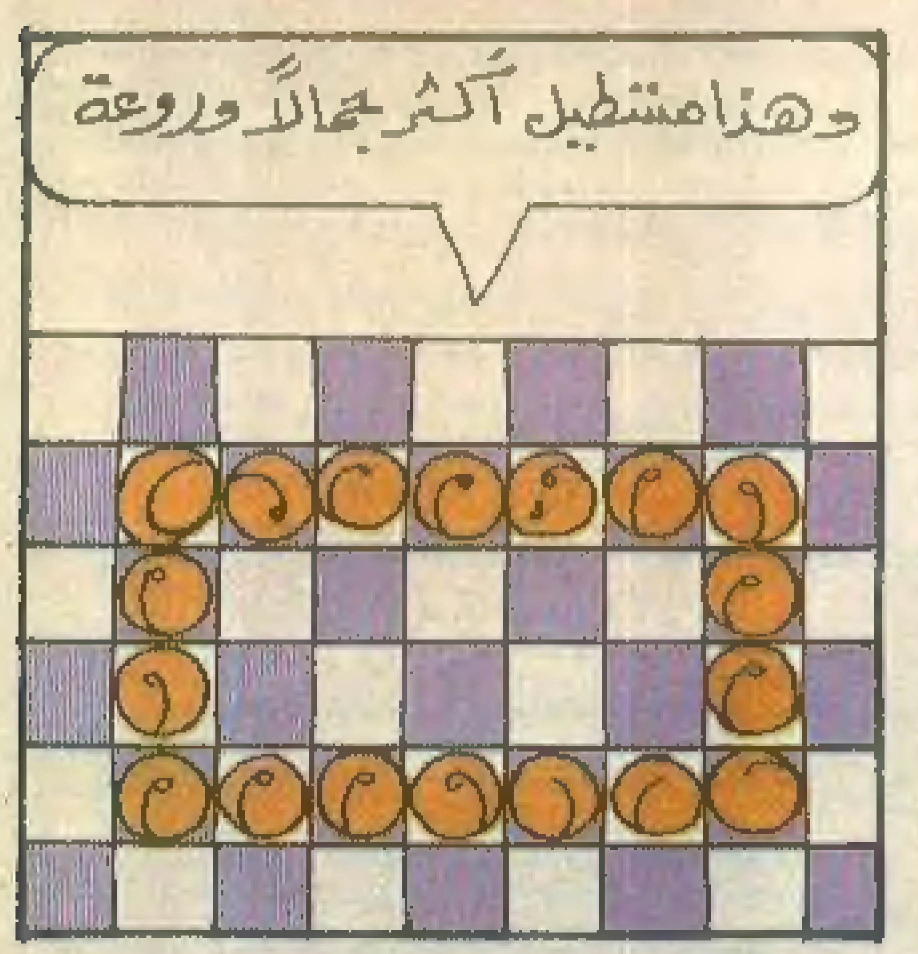

أنا أعرف باقى الأشكال المطلوبة ..
سأرسمها بنفسى كلها ..


بينما آكل حباتك المفروطة
أيها العنب الكريم !!

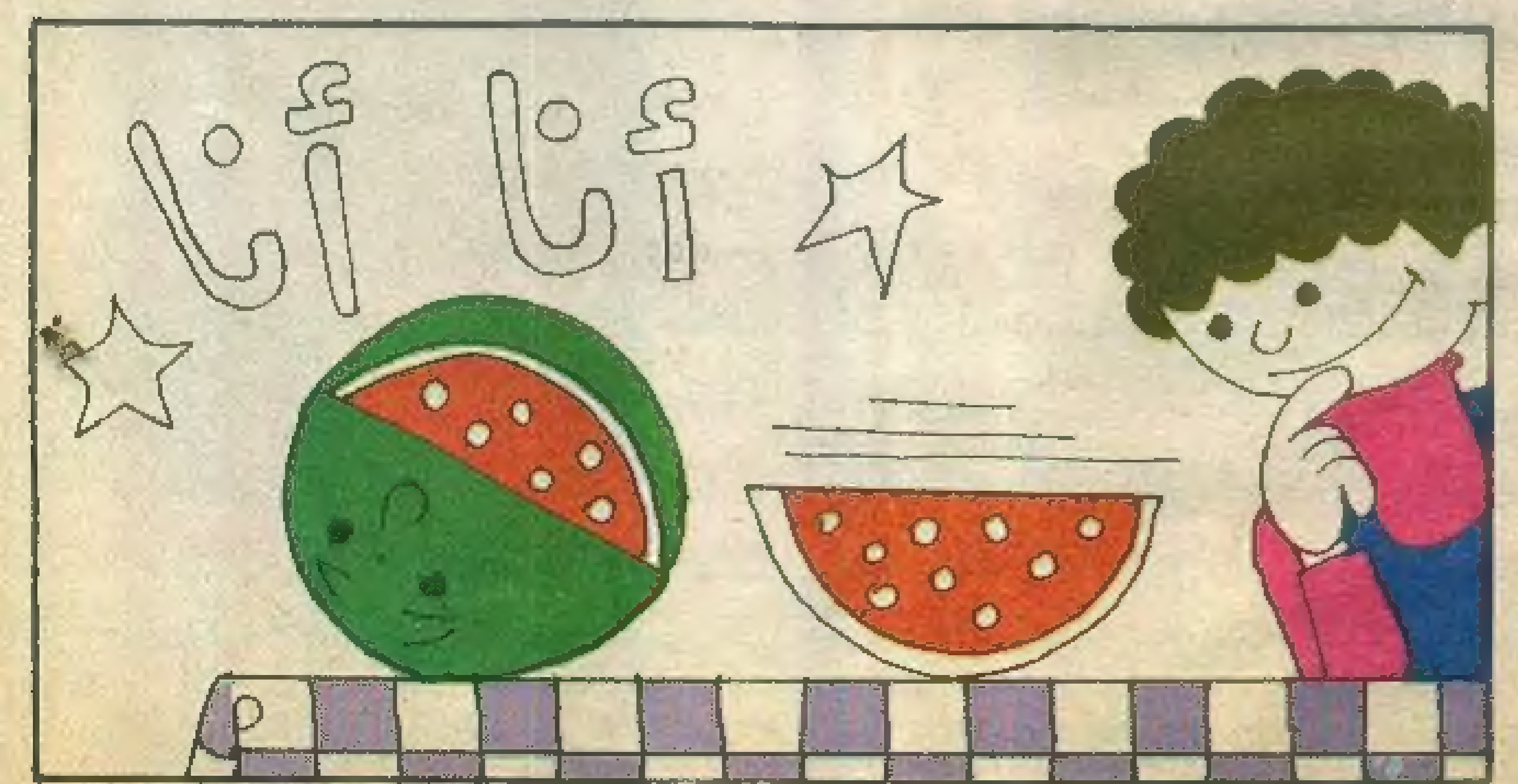

نحن لا نقل علمًا عن أخواتنا الأخريات
سنساعدك فى واجبك المدرسى !!


ثم تأكل منا أيضًا ..


ها نحن قد صممنا لك مثلثًا جميلاً


وهذا مستطيل أكثر جمالاً وروعة


من منكم سيرسم لى الخط المستقيم


أنا
أنا

حكاية قبل النوم

الدرس الأخير

بعد أن انتهى عرض السيرك بنجاح جلس مدرب الأسود مفكراً: لقد تعلّم الأسد الكثير من العادات الأليفة وتخلى عن الكثير من طبائعه الوحشية.. ترى ماذا يمكن أن أعلّمه بعد ذلك من دروس؟!

فجأة تحدّث الأسد إلى المدرب قائلاً:

ــ بعد سنوات بينكم، عرفت كيف أن حياتكم الانسانية جميلة.. لطيف اللعب والقفز من خلال الأطواق، وطيب أن آكل ما يقدّم إلي دون حاجة لمطاردة وترويع المخلوقات.

ابتسم المدرب ثم أخفى يده التي تحمل السوط خلف ظهره فتشجع الأسد واستمر في الحديث:

ــ آه.. لو أسكن الحديقة بدلاً من هذا القفص الحديدي القبيح!!

فكر المدرب قليلاً، ثم أطلق الأسد في الحديقة وبحذر أخذ يراقبه عن بعد، سار الأسد في الحديقة وقوراً يتلمس خطواته، حتى لا يؤذي الزرع أو يروّع جيرانه من الحيوانات الضعيفة ورغم ذلك.. حين رأته الأرانب جرت الى جحورها خائفة واختفت الدببة والثيران في أحراش الحديقة مذعورة.. أما الثعلب فقد انزوى متلصصاً يفكر في سبب هذه الزيارة المفاجئة لملك الغابة.

لما لحظ الأسد هدوء الحديقة ابتسم لنفسه مزهواً اذ أدرك أنه رغم وداعته التي ألِفها مازالت الحيوانات تخافه وتخشى سطوته، فتوجّه الى أحواض الزهور سعيداً مختالاً غير أن الفراشات لم تحفل بقدومه بل ظلت في لهوها غير عابئة.. تحلّق في الهواء تارة وتحط على الأزهار تارة وحين اقترب منها تجمعت فوقه كسحابة تستطلع خبر زائرها الجديد.

غضب الأسد واعتبر لهو الفراشات أمامه جرأة فزمجر مهدداً وحين رقصت احداها على أنفه ووقفت اثنتان منها على رأسه، قال لنفسه.. تخافني الثعالب الماكرة وتهرب من أمامي الثيران الضخمة.. يالوقاحة هذه الفراشات الضعيفة!!

ثم زأر وزأر وقرر القبض على الفراشات لتاديبها. جرى وراءها وقفز عليها، لكنه لم يستطع الامساك بإحداها بل ظلت الفراشات تطير من حوله وهو يطاردها غير مدرك لما يصيب جمال الحديقة من بطش أقدامه.

وحين أتى المدرب ملوّحاً بسوطه كان الأسد قد أتلف الحديقة بكاملها ولما أمره بالعودة الى القفص اعترض قائلاً:

ــ لم أعتدِ على أحد.. فقد كنت أحاول تاديب هذه الفراشات الوقحة!!

أجاب المدرب:

ــ قد تكون محقاً!! لكنك في سَورة غضبك أفسدت الحديقة. ستظل في القفص الحديدي حتى تتعلم ألّا يُفقدك الغضب ما تعلمته من أشياء طيبة وجميلة.

محمد أمين

نادي الرسامين

● في البحيرة ●
● منى مطر النيادي ●
● العين - الإمارات ●

● عيد الأم ●
● أسماء عبدالعزيز آل كليب ●
● ظفار - سلطنة عمان ●

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار

ماجد
MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
تلكس 22984 EM ITPRES
FAX (009712) 451804

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
أحمد عمر

■ هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠

■ هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦

دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

■ هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٩١٤٣٥

● أسعار البيع خارج الامارات ●

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ٥٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الاردن ٤٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر ٧٥ قرشاً ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ١٠ ريالات ● سوريا ١٠ ليرات ● السودان ١٠ جنيهات ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

● الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله ●

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ● أوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم

في أمان الله

● عدد الأسبوع القادم.. أكثر من ممتاز.

●● ستلتقي مع قصة كاملة.. من قصص ألف ليلة وليلة.. عنوانها الجزيرة تغرق!

●●● ستلتقي أيضاً مع دانة.. التي اهتمت فجأة بعمليات تجميل الوجه!

●●●● هذا بالاضافة الى حديث زكية الذكية حول أفلام الرعب، التي تتنافس محطات التليفزيون على عرضها!

●●●●● موعدنا الأربعاء القادم.. والآن.. أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله

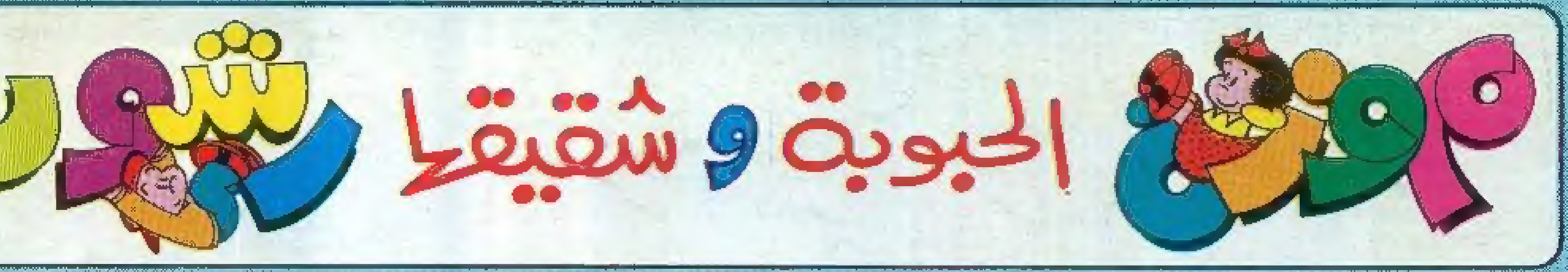
ماجد

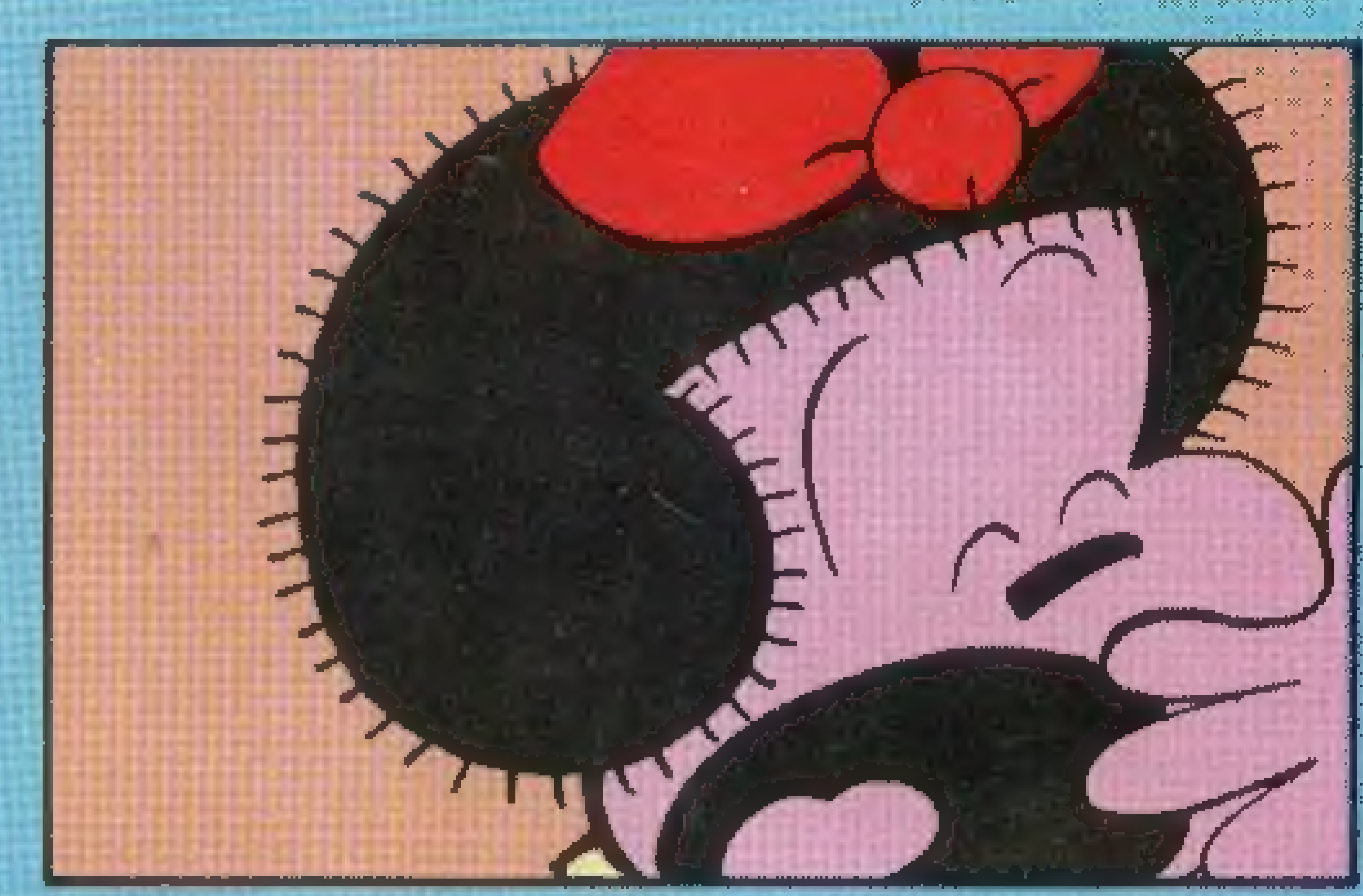


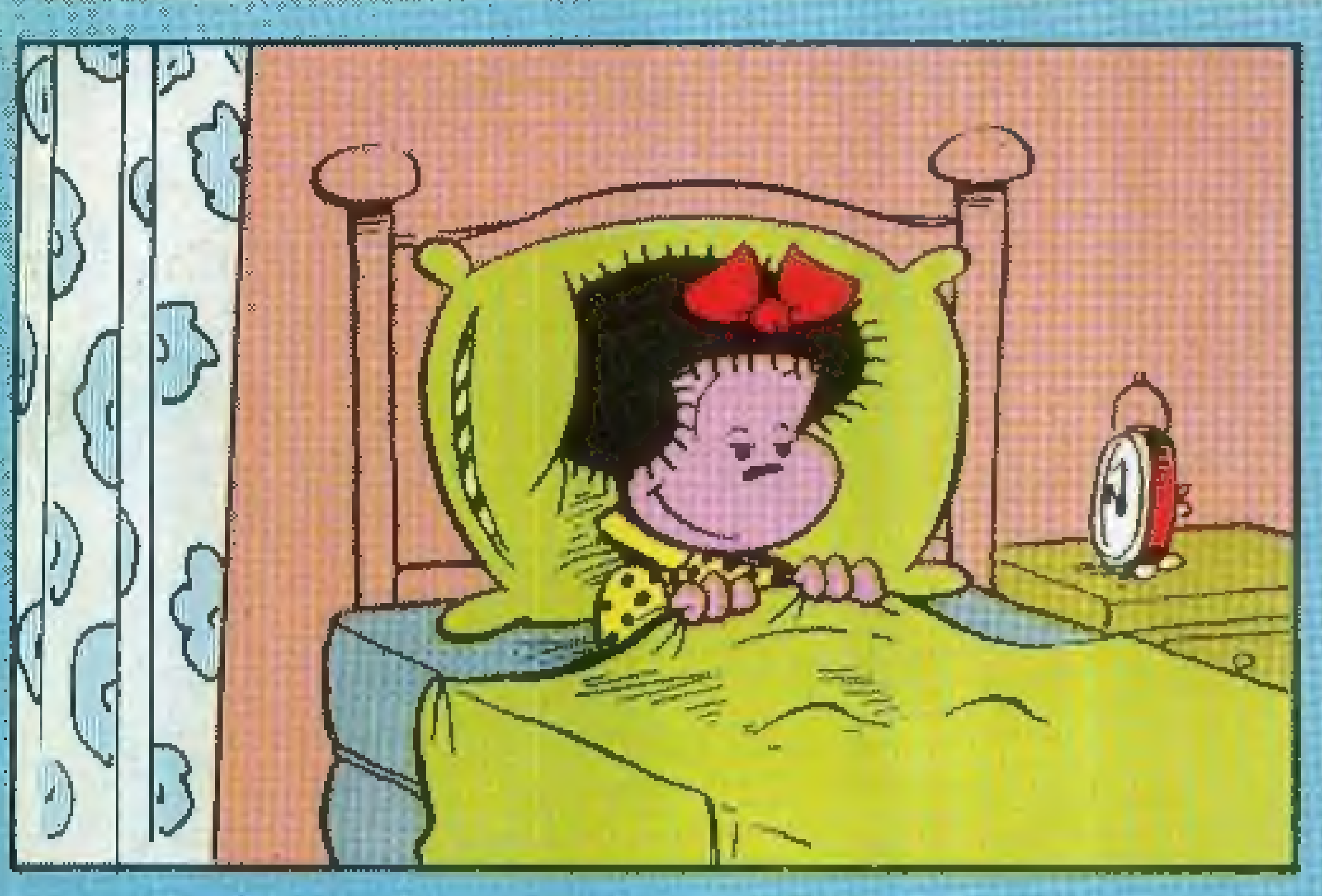
الموزعون خارج الامارات

● السعودية: تهامة للتوزيع ـ جدة ت: ٦٦٩٥٠٠٠ ● الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ ـ الدمام ت: ٨٢٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ ● قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ ● الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ ● مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٤ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع ـ صنعاء ت: ٧٨٠٦٧ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١١٩ ● الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٣٠١٩١١ ● مصر: أخبار اليوم ت: ٧٤٨٨٤٤ ● ليبيا: المنشأة العامة ـ طرابلس ت: ٤٤٢١٦ ● المغرب: سوشبريس ت: ٢٤٥٧٥٤ ● تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩ ● السودان: السابلون ت: ٧٤٩٣٩ ● سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٠٩٢٩ ● لندن: الشرق الأوسط للمطبوعات ت: ٩٩٤٠٥١٥ ● جنيف: مكتبة اوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ ● نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢ ● اليونان: هيلنيك ـ أثينات: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هلينيك ـ نيقوسيا ت: ٤٤١٨٨ ● بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦ ●

□ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر □


موني
الحبوبة و شقيقها
رشود






سأحضر كوبًا من الماء، فأنا أشعر دائمًا بالعطش خلال الليل..


ويداي بحاجة إلى كريم مغذٍ للمحافظة على نضارتهما!
ولا بأس أن آكل كعكتين قبل النوم!!


ياه! نسيت أن أنظف أسناني!!
بسكويت


من المستحسن أن أحضر علبة المناديل الورقية لأنني مصابة بالرشح


كيف أسحب منديلاً ورقيًا.. كيف.. ؟!!


أخيراً.. عثرت على مجلتي المفضلة تحت السرير!

